

PIANOFORTE

- 1) F. Chopin Esecuzione di uno studio a scelta dall'op.10

- 2) Esecuzione dei seguenti passi d'orchestra a scelta della commissione tra:
 - B. Bartók Musica per archi, celesta e percussioni
 - S. Prokofiev Romeo e Giulietta, Suite n.2
 - O. Respighi I pini di Roma
 - I. Stravinskij Petruška
 L'uccello di fuoco, Suite 1919

Eventuale lettura a prima vista

CELESTA

- 1) B. Bartók Musica per archi, celesta e percussioni

- 2) P.I.Tchaikovsky Lo schiaccianoci

Eventuale lettura a prima vista

CAMPANELLI A TASTIERA

- 1) W.A.Mozart Die Zauberflöte

Eventuale lettura a prima vista

La commissione esaminatrice potrà:

Richiedere al candidato l'esecuzione di tutto il programma d'esame.

A suo insindacabile giudizio interrompere le prove del candidato in qualsiasi momento

Durante ciascuna fase dell'esame chiedere al candidato di eseguire il programma (tutto o in parte) già eseguito.