

OLTRENOTA LA FONDAZIONE INFORMA



FONDAZIONE LIRICO SINFONICA
PETRUZZELLI E TEATRI DI BARI

Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo | Comune di Bari | Città Metropolitana di Bari | Regione Puglia

Bari, 15 febbraio 2016

**Conversazioni sull'Opera al Petruzzelli:
"Nabucco di Giuseppe Verdi" a cura di Carla Moreni.
Mercoledì 17 febbraio alle 19.00, foyer del Teatro Petruzzelli.
Chiusura anticipata alle 17.00 della mostra "La poesia della tavola da Giuseppe De
Nittis a Felice Casorati".**

Mercoledì 17 febbraio alle 19.00, nel foyer del Teatro Petruzzelli, **Carla Moreni**, critico musicale de *Il Sole 24 Ore*, terrà una conferenza sul tema "**Nabucco** di Giuseppe Verdi". L'ingresso sarà libero fino ad esaurimento posti.

In occasione dell'incontro della rassegna "**Conversazioni sull'Opera**", l'orario di **chiusura della mostra "La poesia della tavola da Giuseppe De Nittis a Felice Casorati"**, ospitata nel foyer del Petruzzelli, **sarà anticipato alle ore 17.00.**

L'incontro con Carla Moreni è organizzato nell'ambito della rappresentazione del capolavoro di Verdi, per la regia di **Joseph Franconi Lee** e con la direzione di **Roland Böer** e di **Giuseppe La Malfa** (2, 3 marzo), in programma al Petruzzelli mercoledì 24 febbraio alle 20.30 (turno A), giovedì 25 febbraio alle 20.30 (fuori abbonamento), venerdì 26 febbraio alle 20.30 (turno B), sabato 27 febbraio alle 18.00 (fuori abbonamento), domenica 28 febbraio alle 18.00 (turno C), martedì primo marzo alle 20.30 (fuori abbonamento), mercoledì 2 marzo alle 20.30 (turno D), giovedì 3 marzo alle 20.30 (fuori abbonamento).

Sono nata a Milano ed ho iniziato presto a scrivere di musica, -si racconta **Carla Moreni**- prima sul *Giorno*, poi all'*Avvenire* ed attualmente al *Sole 24 Ore*, di cui sono critico musicale dal 2000 senza interruzioni.

Mi sono diplomata al Conservatorio "G. Verdi" ed alla Statale di Milano. La mia tesi di laurea, sul collezionismo musicale nei salotti milanesi dell'Ottocento, è stata pubblicata dagli Amici della Scala, nel 1985, come primo numero di una collana universitaria intitolata *Musica e Teatro*.

Oltrenota

La Fondazione informa

Periodico della Fondazione Lirico Sinfonica Petruzzelli e Teatri di Bari - Registrazione Tribunale di Bari n.11 del 28.03.11

Direttore responsabile: Monica Sbisà, *giornalista professionista* - Redazione: Gessica Paolicelli, *giornalista pubblicista*

Teatro Petruzzelli, via Alberto Sordi, Bari 70121

Telefono: 080.975.28.30 cell. 346.592.09.37 E-mail sbisa@fondazionepetruzzelli.it

OLTRENOTA LA FONDAZIONE INFORMA



FONDAZIONE LIRICO SINFONICA
PETRUZZELLI E TEATRI DI BARI

Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo | Comune di Bari | Città Metropolitana di Bari | Regione Puglia

Da lì è iniziato tutto. Oltre a scrivere e a tenere conferenze, insegno in Conservatorio. Sono titolare della cattedra di Poesia per musica e Drammaturgia musicale e la mia sede è ora Como. Ma ho lavorato anche in conservatori tanto diversi (e magnifici) come quello di Vibo Valentia e di Trento.

Informazioni: 080.9752810 - www.fondazionepetruzzelli.it