



Ministero della Giustizia
DIPARTIMENTO DELL'AMMINISTRAZIONE PENITENZIARIA
DIREZIONE CASA CIRCONDARIALE BARI



FONDAZIONE LIRICO SINFONICA
PETRUZZELLI E TEATRI DI BARI

Bari 3 dicembre 2014

**La Fondazione Petruzzelli presenta la creazione
di un Laboratorio Corale nella Casa Circondariale di Bari**

Questa mattina, mercoledì 3 dicembre alle 13.00, nella sede della Casa Circondariale di Bari ha avuto luogo la Conferenza Stampa di presentazione della **Fondazione Lirico Sinfonica Petruzzelli**, di un **Laboratorio Corale** da realizzarsi nella Casa Circondariale di Bari.

L'iniziativa è realizzata dalla **Fondazione Petruzzelli** in collaborazione con la **Direzione della Casa Circondariale di Bari** ed il **Comune di Bari**.

Ad illustrare i dettagli del progetto **Massimo Biscardi**, Sovrintendente della Fondazione Petruzzelli.

Alla conferenza sono intervenuti:

il Sindaco di Bari, **Antonio Decaro**

il Provveditore Regionale dell'Amministrazione Penitenziaria **Giuseppe Martone**

il direttore della Casa Circondariale di Bari **Lidia De Leonardis**

il Commissario della Casa Circondariale di Bari **Francesca De Musso**

il responsabile dell'Area Trattamento **Tommaso Minervini**.

L'attività istituzionale del Teatro Petruzzelli, a partire dal 2015, si arricchirà di iniziative dedicate a fruitori diversi da quelli tradizionali. Una delle categorie a cui intendiamo rivolgere costante attenzione è quella delle **persone detenute**.

A partire da Gennaio 2015, grazie alla proficua collaborazione con la Direzione della Casa Circondariale di Bari, il Teatro Petruzzelli darà vita ad un percorso strutturato e fattivo, che coinvolgerà i detenuti in maniera diretta: la creazione di un **Laboratorio Corale** all'interno della **Casa Circondariale di Bari**.



Ministero della Giustizia
DIPARTIMENTO DELL'AMMINISTRAZIONE PENITENZIARIA
DIREZIONE CASA CIRCONDARIALE BARI



FONDAZIONE LIRICO SINFONICA
PETRUZZELLI E TEATRI DI BARI

I detenuti che aderiranno seguiranno, sempre all'interno della Sezione Penale maschile e femminile, delle lezioni settimanali tenute da un musicista del Teatro Petruzzelli, scelto per la sua esperienza in ambito corale e didattico.

Un aspetto innovativo, rispetto a simili iniziative, è rappresentato dalla possibilità di creare un Coro misto, composto da gruppi maschili e femminili, in prossimità di future esibizioni pubbliche.

Scopo dell'iniziativa è portare i valori che caratterizzano il canto corale all'interno del carcere: l'ascolto reciproco, lo stare insieme, la condivisione, sono tutte attitudini richieste e sviluppate da questa pratica. Questi elementi hanno una forte valenza educativa, formativa della persona e della socialità.

I detenuti coinvolti nel progetto avrebbero l'opportunità di partecipare non ad un semplice svago, ma ad un'attività che richieda impegno, costanza, concentrazione.

All'iniziativa di carattere sperimentale parteciperanno sempre anche due membri dello staff organizzativo del Teatro Petruzzelli.

Inoltre la **Fondazione Petruzzelli** si propone di poter ospitare in futuro alcuni detenuti alle prove generali ed agli spettacoli della nostra Stagione Concertistica, ove vi siano le dovute autorizzazioni della Magistratura.

Il fine ultimo è quello di coinvolgere anche persone che non hanno la possibilità di frequentare le tradizionali sale da concerto e offrire loro l'opportunità di scoprire la bellezza della "musica d'arte".

Per molti detenuti, alcuni dei quali sono extracomunitari, questa esperienza potrebbe costituire il primo ed unico contatto con la cultura e la bellezza che la nostra società può offrire.