

## PERCUSSIONI con obbligo dei timpani

### 1) Tamburo

J.Delecluse                      Studio N.1 dai Dodici studi

### 2) Esecuzione dei seguenti "a solo" e passi d'orchestra a scelta della commissione tra:

#### Tamburo

F.von Suppe                      Pique Dame  
N.Rimskij – Korsakov        Shéhérazade

#### Xilofono

D.Shostakovich                Il bullone  
G.Gershwin                      Porgy and Bess

#### Glockenspiel

P.Dukas                         L'apprendista stregone  
L.Delibes                        Lakmé

#### Gran Cassa

I.Stravinskij                    La sagra della primavera, Danza della terra

#### Piatti

P.I. Tchaikovsky                Romeo e Giulietta  
Sinfonia n.4

#### Tamburello basco

G.Bizet                         Carmen  
I.Stravinskij                    Les noces

#### Vibrafono

L.Bernstein                     West Side Story

#### Triangolo

G. Rossini                      Ouverture di Guglielmo Tell

#### Timpani

L. van Beethoven               Sinfonia n. 7

Eventuale lettura a prima vista di ulteriori "a solo" e passi tratti dal repertorio lirico - sinfonico

La commissione esaminatrice potrà:

Richiedere al candidato l'esecuzione di tutto il programma d'esame.

A suo insindacabile giudizio interrompere le prove del candidato in qualsiasi momento

Durante ciascuna fase dell'esame chiedere al candidato di eseguire il programma (tutto o in parte) già eseguito.