

CLARINETTO SECONDO con obbligo del clarinetto piccolo e della fila

1) W.A. Mozart Concerto per Clarinetto K 622, I e II movimento

2) Esecuzione dei seguenti "a solo" e passi d'orchestra a scelta della commissione tra:

L.van Beethoven Sinfonia N.6 (I, II e III movimento, passi del I clarinetto)
Sinfonia N.9, Scherzo, passo del II clarinetto

F. Mendelssohn Sogno di una notte di mezza estate (II clarinetto)

R.Wagner Il crepuscolo degli Dei (II clarinetto)

F. Verdi La forza del destino, Sinfonia e solo atto III (I clarinetto)

G.Puccini La bohème (II clarinetto)

G.Rossini Il barbiere di Siviglia, Cavatina (II clarinetto)

3) Esecuzione dei seguenti a solo e passi d'orchestra per Clarinetto piccolo in mi b a scelta della commissione tra:

G.Berlioz Sinfonia fantastica

M.Ravel Concerto in Sol per pianoforte e orchestra

M.Ravel Bolero

R.Strauss Till Eulenspiegel

I.Stravinsky La sagra della primavera

Eventuale lettura a prima vista di ulteriori "a solo" e passi tratti dal repertorio lirico- sinfonico

Sarà cura del candidato presentarsi con le parti di pianoforte che rendano possibile l'esecuzione del concerto in tono d'orchestra

La commissione esaminatrice potrà:

Richiedere al candidato l'esecuzione di tutto il programma d'esame.

A suo insindacabile giudizio interrompere le prove del candidato in qualsiasi momento

Durante ciascuna fase dell'esame chiedere al candidato di eseguire il programma (tutto o in parte) già eseguito.