

## **CLARINETTO BASSO** con obbligo della fila dei clarinetti

- 1) W.A. Mozart      Concerto per Clarinetto K 622, I movimento
- 2) C.Saint Saens      Sonata per Clarinetto (esecuzione del I movimento con il Clarinetto basso)
- 3) Esecuzione dei seguenti "a solo" e passi d'orchestra per clarinetto a scelta della commissione tra:

L.van Beethoven	Sinfonia N. 4 e N. 6 (I Clarinetto)
J.Brahms	Sinfonia n.3, Andante (I Clarinetto)
Z.Kodaly	Danze di Galanta (I Clarinetto)
G.Verdi	La forza del destino, Sinfonia e solo dell'Atto III
F.Mendelssohn	Sogno di una notte di mezza estate (II Clarinetto)
G.Rossini	Il barbiere di Siviglia, Cavatina (II Clarinetto)

- 4) Esecuzione dei seguenti "a solo" e passi d'orchestra per clarinetto basso a scelta della commissione tra:

G.Mahler	Sinfonia n.6
R.Strauss	Don Chisciotte
R.Wagner	Tristano e Isotta
G.Verdi	Aida
G.Verdi	Ernani
I. Stravinsky	La sagra della primavera

Eventuale lettura a prima vista di ulteriori "a solo" e passi tratti dal repertorio lirico- sinfonico

*Sarà cura del candidato presentarsi con le parti di pianoforte che rendano possibile l'esecuzione del concerto in tono d'orchestra*

La commissione esaminatrice potrà:

Richiedere al candidato l'esecuzione di tutto il programma d'esame.

A suo insindacabile giudizio interrompere le prove del candidato in qualsiasi momento

Durante ciascuna fase dell'esame chiedere al candidato di eseguire il programma (tutto o in parte) già eseguito.