



FONDAZIONE LIRICO SINFONICA
PETRUZZELLI E TEATRI DI BARI

Ministero della Cultura | Regione Puglia | Città Metropolitana di Bari | Comune di Bari

BANDO DI SELEZIONE PUBBLICA PER ORCHESTRA AGGIUNTI

La Fondazione lirico-sinfonica Petruzzelli e Teatri di Bari

Visto il Decreto-legge n. 28 giugno del 2019, n. 59, convertito, con modificazioni, dalla legge 8 agosto 2019 n. 81;

Visto l'art. 1 del vigente C.C.N.L del personale delle fondazioni lirico-sinfoniche;

Visto il regolamento sul reclutamento del personale, approvato dal Consiglio d'Indirizzo del 11.06.2022;

Visto il decreto del ministero della cultura di concerto con il ministero dell'economia e delle finanze di approvazione della dotazione organica del 3 febbraio 2022;

Visto il Regolamento UE 2016/679 (GDPR);

Vista la legge 7 agosto 1990, n. 241, e successive modificazioni ed integrazioni, concernente nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi;

Visto il modello di organizzazione e gestione della Fondazione lirico sinfonica Petruzzelli e teatri di Bari, ai sensi del Decreto legislativo 8 giugno 2001, n°231, approvato dal Consiglio d'Indirizzo il 10.10.2020;

Visto il Codice etico della Fondazione lirico sinfonica Petruzzelli e teatri di Bari, approvato dal sovrintendente il 3 gennaio 2016;

Considerati i criteri di trasparenza, imparzialità, pubblicità e i principi di cui all'art.35, comma 3, del decreto legislativo 30 marzo 2001 n.165;

INDICE

una selezione pubblica per esami, preordinata alla costituzione di una graduatoria di idonei da cui attingere per eventuali esigenze che dovessero presentarsi nella stagione 2025, anche in riferimento ad una singola produzione per ricoprire il seguente ruolo:

- PRIMO FLAUTO con obbligo della fila

ART. 1 - REQUISITI PER L'AMMISSIONE

Per l'ammissione alla selezione, il candidato deve essere in possesso, alla data di scadenza fissata dal presente bando per la presentazione della domanda, dei requisiti di seguito indicati:

- ✓ età non inferiore a 18 anni;
- ✓ essere in possesso della cittadinanza italiana o di uno degli stati membri dell'Unione europea o di regolare permesso di soggiorno a termine o a tempo indeterminato (speciale) UE per soggiornanti di lungo periodo o altro equivalente purché a tempo indeterminato, a seconda della tipologia di assunzione oggetto della selezione;
- ✓ godere dei diritti civili e politici;



FONDAZIONE LIRICO SINFONICA PETRUZZELLI E TEATRI DI BARI

Ministero della Cultura | Regione Puglia | Città Metropolitana di Bari | Comune di Bari

- ✓ assenza di condanne penali definitive, patteggiamenti o misure interdittive che, secondo le leggi vigenti, escludono la costituzione del rapporto di lavoro con le pubbliche amministrazioni;
- ✓ assenza di precedenti licenziamenti disciplinari o altri provvedimenti di analoga natura e particolare gravità;
- ✓ idoneità psico-fisica allo svolgimento della mansione;
- ✓ diploma vecchio ordinamento o di II livello (biennio) per lo strumento oggetto di Selezione conseguito presso un Conservatorio di Musica di Stato o Istituto Musicale pareggiato o certificazione equivalente per i titoli conseguiti all'estero;
- ✓ assenza di contenziosi in essere, di qualunque natura, con la Fondazione Petruzzelli e Teatri di Bari;
- ✓ non trovarsi in conflitto di interessi con la Fondazione Petruzzelli e Teatri di Bari per aver assunto incarichi o prestazioni di consulenza avverso l'interesse della Fondazione;

ART. 2 – DOMANDA DI PARTECIPAZIONE ALLA SELEZIONE

Il candidato dovrà presentare apposita domanda di partecipazione alla selezione **esclusivamente** tramite la procedura telematica di compilazione del form on-line disponibile sul sito istituzionale della Fondazione Petruzzelli e Teatri di Bari (www.fondazionepetruzzelli.it) area amministrazione trasparente, sezione “SELEZIONE DEL PERSONALE” sottosezione “AVVISI DI SELEZIONE **entro e non oltre il 15 giugno 2024.**”

Non sono ammesse altre forme di produzione per l'invio delle domande di partecipazione alla selezione.

Le dichiarazioni rese ai sensi e per gli effetti del DPR 28/12/2000 n. 445 devono essere circostanziate e contenere tutti gli elementi utili alla valutazione ed ai successivi controlli.

Scaduto il termine per l'invio delle domande, il sistema non consentirà più l'accesso alla procedura e, pertanto, non saranno ammesse regolarizzazioni, sotto qualsiasi forma, delle domande già inoltrate.

La data di presentazione della domanda è certificata dal sistema informativo ed è indicata nella relativa ricevuta di presentazione.

Il candidato che avrà correttamente compilato ed inoltrato la “**DOMANDA DI PARTECIPAZIONE**” riceverà conferma immediata di avvenuta ricezione.

La Fondazione si riserva di verificare la veridicità delle dichiarazioni rilasciate dal candidato nonché la loro conformità a quanto richiesto alle prescrizioni del presente avviso. La mancanza anche solo di uno dei requisiti indicati dal bando comporta l'esclusione dalla selezione.

La Fondazione non sarà in alcun modo responsabile per eventuali ritardi, mancanze o errori nelle comunicazioni in partenza o in arrivo.

I candidati dovranno dichiarare nella “**DOMANDA DI PARTECIPAZIONE**”:

- ✓ Cognome



FONDAZIONE LIRICO SINFONICA
PETRUZZELLI E TEATRI DI BARI

Ministero della Cultura | Regione Puglia | Città Metropolitana di Bari | Comune di Bari

- ✓ Nome
- ✓ Sesso
- ✓ Data di nascita
- ✓ Località di nascita
- ✓ Provincia di nascita
- ✓ Stato di nascita
- ✓ Codice fiscale
- ✓ Cittadinanza
- ✓ Indirizzo di Residenza
- ✓ Codice di avviamento postale di residenza
- ✓ Località di residenza
- ✓ Provincia di residenza
- ✓ Possesso della cittadinanza italiana o di uno degli stati membri dell'Unione europea o di regolare permesso di soggiorno a termine o a tempo indeterminato (speciale) UE per soggiornanti di lungo periodo o altro equivalente purché a tempo indeterminato, a seconda della tipologia di assunzione oggetto della selezione
- ✓ Se diverso dalla residenza, dati relativi al domicilio
 - Domiciliato presso (nominativo)
 - Indirizzo di domicilio
 - Località di domicilio
 - Provincia di domicilio
- ✓ Indirizzo di posta elettronica
- ✓ Recapiti telefonici
- ✓ Curriculum vitae
- ✓ Titolo di studio
- ✓ Godimento dei diritti civili e politici
- ✓ Adeguata conoscenza della lingua italiana (per i cittadini non italiani)
- ✓ Programma da eseguire.
- ✓ Assenza di condanne penali definitive, patteggiamenti o misure interdittive che, secondo le leggi vigenti, escludono la costituzione del rapporto di lavoro con le pubbliche amministrazioni
- ✓ Assenza di precedenti licenziamenti disciplinari o altri provvedimenti di analoga natura e particolare gravità;
- ✓ idoneità psico-fisica allo svolgimento della mansione
- ✓ L'accettazione senza riserve delle condizioni previste dal bando di Selezione, dal vigente C.C.N.L. per il personale dipendente dalla Fondazioni lirico sinfoniche e dei regolamenti della Fondazione lirico sinfonica Petruzzelli e Teatri di Bari
- ✓ Di non avere un'età inferiore agli anni 18 alla data prevista per la scadenza del termine per la presentazione delle domande
- ✓ Di essere consapevole che dichiarazioni mendaci, incomplete o inesatte comportano l'esclusione dalla Selezione
- ✓ Di rilasciare il proprio consenso al trattamento dei dati personali per le finalità di cui al presente bando di Selezione
- ✓ Di dichiarare la corrispondenza a verità, con impegno alla comunicazione tempestiva di ogni variazione alla situazione illustrata nella domanda di partecipazione
- ✓ Di intrattenere/non intrattenere rapporti di impiego presso altri Enti o amministrazioni pubbliche o private (in caso di sussistenza di rapporti di lavoro in essere presso amministrazioni pubbliche indicare la denominazione e la durata del rapporto)



FONDAZIONE LIRICO SINFONICA PETRUZZELLI E TEATRI DI BARI

Ministero della Cultura | Regione Puglia | Città Metropolitana di Bari | Comune di Bari

- ✓ Di dichiarare l'eventuale esistenza di vincoli coniugali, di parentela o affinità con fornitori (organi di vertice o di legale rappresentanza), titolari di incarichi professionali, amministratori e/o dipendenti della Fondazione Petruzzelli e Teatri di Bari
- ✓ Diploma vecchio ordinamento o di II livello (biennio) di per lo strumento oggetto di Selezione conseguito presso un Conservatorio di Musica di Stato o Istituto Musicale pareggiato o certificazione equivalente per i titoli conseguiti all'estero
- ✓ assenza di contenziosi in essere, di qualunque natura, con la Fondazione Petruzzelli e Teatri di Bari
- ✓ non trovarsi in conflitto di interessi con la Fondazione Petruzzelli e Teatri di Bari per aver assunto incarichi o prestazioni di consulenza avverso l'interesse della Fondazione

Si avverte che la mancanza, nella predetta dichiarazione, di uno degli elementi richiesti comporta l'impossibilità tecnico informatica di inoltro della domanda di partecipazione alla selezione. In tal caso il candidato non riceverà alcuna comunicazione di conferma dell'invio della **"DOMANDA DI PARTECIPAZIONE"**.

Le domande pervenute con modalità diversa rispetto a quelle poc'anzi indicate o oltre i termini su richiamati saranno automaticamente escluse.

I candidati possono produrre un dettagliato curriculum, debitamente sottoscritto, recante l'indicazione degli studi compiuti, dei titoli professionali e delle esperienze lavorative.

È obbligatorio indicare nella domanda, a pena di esclusione, l'indirizzo PEC e l'indirizzo di posta elettronica ordinaria presso il quale far pervenire le comunicazioni. Il candidato è tenuto a comunicare tempestivamente l'eventuale variazione del proprio recapito telematico dichiarato per la comunicazione con la Fondazione. Questa Fondazione si riterrà autorizzata ad inviare eventuali comunicazioni relative all'Avviso all'indirizzo e-mail dichiarato dal candidato.

ART. 3 – DOCUMENTAZIONE RICHIESTA ALL'ATTO DELLA SELEZIONE

I candidati che avranno ricevuto l'e-mail di conferma della ricezione della **"DOMANDA DI PARTECIPAZIONE"** sono invitati a presentarsi nel giorno e nell'orario indicati in apposito avviso pubblicato sul sito, muniti della seguente documentazione:

- 1) Carta d'identità o passaporto in corso di validità; se cittadini extracomunitari dovranno presentarsi muniti del permesso di soggiorno e di relativa copia fotostatica da consegnare alla segreteria della Fondazione;
- 2) Stampa della domanda debitamente sottoscritta unitamente ad una fotocopia del documento di riconoscimento;
- 3) Duplice copia degli spartiti, come da programma;
- 4) Nel caso in cui il candidato si avvalga di un proprio collaboratore al pianoforte, carta d'identità o passaporto in corso di validità di quest'ultimo; se cittadino extracomunitario dovrà presentarsi munito del permesso di soggiorno e di relativa copia fotostatica, da consegnare alla segreteria della Fondazione;

Qualora siano acquisite più domande per la selezione egualmente perfezionate da parte di un candidato sarà considerata dall'amministrazione esclusivamente l'ultima domanda pervenuta.



FONDAZIONE LIRICO SINFONICA PETRUZZELLI E TEATRI DI BARI

Ministero della Cultura | Regione Puglia | Città Metropolitana di Bari | Comune di Bari

Non avranno diritto all'assunzione i candidati le cui dichiarazioni dovessero risultare inesatte o non integralmente rispondenti al vero, anche se ritenuti idonei all'esito delle prove della selezione.

ART. 4 - SVOLGIMENTO DELLE PROVE D'ESAME

La data e la sede di svolgimento delle prove d'esame saranno pubblicate sul sito internet istituzionale www.fondazionepetruzzelli.it area amministrazione trasparente, sezione "SELEZIONE DEL PERSONALE" sottosezione "AVVISI DI SELEZIONE/AVVISI DI SELEZIONE APERTI".

La presente forma di pubblicità costituisce notifica ad ogni effetto di legge e, pertanto, non saranno inviati avvisi di convocazione ai candidati, i quali dovranno presentarsi nel giorno e all'ora indicati ed esibire, pena l'esclusione dalla selezione, quanto indicato nel precedente art. 3.

In relazione all'affluenza dei candidati le prove potranno proseguire il giorno successivo a quello stabilito.

Tutte le comunicazioni riguardanti la selezione saranno fornite esclusivamente tramite avviso pubblicato sul sito internet istituzionale www.fondazionepetruzzelli.it, area amministrazione trasparente, sezione "SELEZIONE DEL PERSONALE" sottosezione "AVVISI DI SELEZIONE".

L'assenza alle prove sarà considerata come rinuncia alla selezione.

Ai partecipanti alla selezione non compete alcuna indennità o compenso per spese di viaggio e soggiorno né saranno accolte richieste di rimborso/indennizzo per eventuale rinvio delle prove.

La Commissione esaminatrice, a proprio insindacabile giudizio, stabilirà le modalità ed i tempi di svolgimento delle prove. Inoltre, potrà chiedere ai candidati l'esecuzione di tutto il programma d'esame oppure solo parte di esso. Infine, la stessa, potrà chiedere al candidato di eseguire il programma (tutto o in parte) già eseguito.

Il collaboratore al pianoforte sarà fornito dalla Fondazione Petruzzelli e Teatri di Bari. Il candidato potrà tuttavia avvalersi di un proprio accompagnatore al pianoforte.

È facoltà della Commissione decidere l'ordine di esecuzione dei brani (che può essere diverso da quello riportato nel bando). Il Presidente potrà interrompere in qualsiasi momento i candidati durante l'esecuzione del programma.

Il risultato delle selezioni sarà affisso nella bacheca della sede presso la quale si terrà la selezione al termine di ogni seduta.

La partecipazione alla selezione implica l'accettazione, da parte del candidato, del giudizio inappellabile della Commissione esaminatrice.

Ai sensi e per gli effetti di cui alla legge n.125/1991 è garantita la pari opportunità tra uomini e donne per l'accesso alla procedura in questione e per il trattamento sul lavoro.

I candidati dovranno verificare la presenza di eventuali modifiche al calendario consultando il sito della Fondazione www.fondazionepetruzzelli.it, che tempestivamente riporterà eventuali variazioni.



FONDAZIONE LIRICO SINFONICA PETRUZZELLI E TEATRI DI BARI

Ministero della Cultura | Regione Puglia | Città Metropolitana di Bari | Comune di Bari

La Fondazione non si assume alcuna responsabilità in caso di mancata esecuzione causata da variazioni del calendario.

La Fondazione si riserva la facoltà di cambiare il luogo e di modificare le date di svolgimento delle prove stesse.

ART. 5– PROGRAMMA D’ESAME

Il programma di esame è allegato al presente bando e ne costituisce parte integrante.

Si ricorda ai candidati che dovranno presentarsi con duplice copia degli spartiti.

ART. 6 – CRITERI DI VALUTAZIONE

L’idoneità minima è fissata in 21/30 con un massimo di 30/30.

La valutazione sarà ad insindacabile giudizio della Commissione esaminatrice.

La scelta del candidato ritenuto idoneo sarà effettuata ad insindacabile giudizio della Commissione esaminatrice in seduta riservata.

ART. 7 – COMMISSIONE ESAMINATRICE

La Commissione Esaminatrice sarà composta da esperti della materia oggetto della selezione e nominata dal Sovrintendente nel rispetto della normativa vigente.

La Commissione ha la facoltà di chiedere ai candidati l’esecuzione di tutta o parte della prova d’esame ovvero interrompere a propria discrezione la prova del candidato in qualsiasi momento lo ritenga opportuno.

ART.8 – FORMAZIONE DELLA GRADUATORIA E VALIDITÀ

La Commissione esaminatrice, al termine della selezione predisporrà la graduatoria di merito degli idonei, sulla base degli esiti delle prove stesse e con indicazione della IDONEITÀ CON VOTO.

La graduatoria della Selezione, formulata dalla Commissione esaminatrice, è soggetta all’approvazione del Sovrintendente della Fondazione sotto condizione sospensiva dell’accertamento dei requisiti per l’ammissione all’impiego.

L’esito della procedura di selezione sarà pubblicato sul sito istituzionale della Fondazione, nel rispetto della *privacy* dei candidati.

Tale pubblicazione sostituisce ogni altra diretta comunicazione agli interessati. I termini per eventuali impugnative decorrono dalla data di pubblicazione dell’atto di approvazione della graduatoria.



FONDAZIONE LIRICO SINFONICA
PETRUZZELLI E TEATRI DI BARI

Ministero della Cultura | Regione Puglia | Città Metropolitana di Bari | Comune di Bari

I candidati risultati idonei saranno collocati in ordine decrescente di punteggio. In caso di parità di punteggio all'esito della selezione, ha priorità nell'assunzione il candidato con maggiore anzianità di servizio (espressa in giornate anche per sommatoria) nel profilo professionale specifico oggetto di selezione presso le Fondazioni lirico sinfoniche, che ha fornito prova documentale. In caso di ulteriore parità di collocazione in graduatoria, ha priorità il candidato con maggiore età anagrafica.

Detta graduatoria sarà utilizzata per le eventuali assunzioni a tempo determinato come previsto per legge e disposizioni di CCNL le esigenze che dovessero presentarsi nella stagione 2025.

L'eventuale assunzione alle dipendenze della Fondazione è subordinata all'esito favorevole della visita di idoneità alla mansione, previa sottoscrizione del contratto individuale di lavoro e previa valutazione dell'effettivo possesso di tutti i titoli dichiarati nella domanda. Qualora nel corso del rapporto di lavoro la Fondazione dovesse accertare e/o venire a conoscenza del mancato rispetto delle condizioni di cui al presente avviso e dei requisiti di ammissione ivi previsti, si procederà alla risoluzione automatica del rapporto di lavoro, previa comunicazione scritta all'interessato.

La Fondazione sottoporrà gli idonei alla selezione a visita medica di idoneità a lavoro al termine della selezione o in caso di impossibilità entro e non oltre il giorno successivo a quello della selezione.

Si precisa che non compete alcuna indennità o compenso per spese di viaggio e soggiorno né saranno accolte richieste di rimborso/indennizzo per attendere il giorno successivo a quello della selezione per sottoporsi a visita medica di idoneità a lavoro.

L'utilizzo della graduatoria è subordinato al rispetto di tutte le vigenti norme di legge, in particolare, di quelle del D.L. 28.6.2019, n. 59 convertito con modificazioni nella L. 8 agosto 2019 n. 81, nonché ad eventuali modifiche normative che dovessero intervenire durante la vigenza della graduatoria.

In nessun caso l'utile collocazione in graduatoria potrà consentire la stipula di contratti oltre i limiti temporali massimi previsti dalla legge.

Gli idonei alla selezione dovranno presentare o far pervenire entro quaranta giorni a decorrere dal giorno successivo a quello in cui avrà ricevuto la relativa comunicazione i sottoelencati documenti:

- a) documento d'identità in corso di validità; se cittadini extracomunitari, oltre ad un documento d'identità anche il permesso di soggiorno;
- b) certificato del casellario giudiziale;
- c) certificato del godimento dei diritti civili e politici rilasciato dal Comune di residenza;
- d) copia autentica del certificato attestante il titolo di studio posseduto; se titolo estero, esito della procedura di 'equivalenza'.

I documenti di cui alle lettere b) e c) dovranno essere di data non anteriore a sei mesi da quella della presentazione.

Nell'eventualità che nessun candidato risulti idoneo alla copertura della posizione la Fondazione si riserva di effettuare una successiva selezione riaprendo il bando ovvero indicando una nuova selezione con termini e modalità da stabilirsi.



FONDAZIONE LIRICO SINFONICA PETRUZZELLI E TEATRI DI BARI

Ministero della Cultura | Regione Puglia | Città Metropolitana di Bari | Comune di Bari

La graduatoria scaturita dalla presente procedura mantiene validità annuale a partire dall'avvio della prima stagione successiva all'avvenuta selezione, decorrenti dalla relativa approvazione sicché, nel predetto periodo, la Fondazione si riserva di utilizzare la graduatoria per la copertura di posti di identica categoria e profilo. La graduatoria potrà essere prorogata per un numero complessivo consecutivo non superiore ad ulteriori due stagioni consecutive, in modo da non essere utilizzata per un numero superiore a tre stagioni, ovvero in caso di mancata assunzione del vincitore e/o di rinuncia da parte di quest'ultimo.

La Fondazione, a proprio insindacabile giudizio, si riserva di modificare, sospendere, prorogare, riaprire i termini o revocare la presente procedura qualora ne rilevi la necessità ovvero l'opportunità per qualsiasi ragione dandone comunicazione mediante pubblicazione sul proprio sito istituzionale. La Fondazione si riserva, inoltre, anche nel caso in cui la selezione sia stata espletata, di non procedere alla copertura delle posizioni oggetto della presente selezione a suo insindacabile giudizio.

ART. 9 – CANDIDATI IN POSSESSO DI TITOLO ESTERO

I candidati in possesso di valido titolo estero saranno ammessi alla Selezione ai sensi dell'art. 38 del D.lgs. 165/2001.

Pertanto, dopo aver completato la procedura di iscrizione alla Selezione, i candidati interessati dovranno inoltrare al Dipartimento della Funzione Pubblica la richiesta di equivalenza del titolo di studio acquisito all'estero.

Se la procedura avrà esito positivo la riserva di ammissione sarà sciolta. In caso di esito negativo il candidato decadrà dalla selezione, anche se ha già sostenuto e superato le varie prove d'esame.

ART. 10 – ASSUNZIONE

L'eventuale assunzione degli idonei alla Selezione è subordinata all'accertamento dell'idoneità fisica alla mansione e sarà regolata secondo le norme stabilite dalla legislazione vigente nonché dal C.C.N.L. per i dipendenti delle Fondazioni lirico sinfoniche e dal contratto integrativo aziendale, anche con riferimento al trattamento economico.

Gli idonei che verranno assunti saranno inquadrati in funzione della mansione svolta, come previsto dall'area artistica del vigente C.C.N.L. per il personale dipendente delle fondazioni lirico-sinfoniche.

L'assunzione definitiva è subordinata al superamento del periodo di prova come previsto dall'art. 6 del C.C.N.L. In questo periodo ciascuna delle parti potrà recedere dal contratto senza l'obbligo di preavviso o indennità sostitutiva del medesimo.

Il Candidato assunto dovrà attenersi al Codice Etico ed al Modello di Organizzazione, Gestione e Controllo ex D.lgs. 231/2001 (MOGC) espressamente citato nell'ultimo punto dell'informativa allegata al presente bando.

Nel caso di rinuncia o decadenza di un candidato idoneo, la Fondazione darà luogo all'assunzione del candidato idoneo che immediatamente segue in graduatoria.



FONDAZIONE LIRICO SINFONICA PETRUZZELLI E TEATRI DI BARI

Ministero della Cultura | Regione Puglia | Città Metropolitana di Bari | Comune di Bari

ART. 11 - TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Ai sensi dell'art. 13 del Regolamento UE 2016/679 (GDPR), si informano i concorrenti che i dati personali saranno trattati dalla Fondazione esclusivamente per lo svolgimento della presente procedura e che gli stessi saranno conservati in archivio cartaceo ed informatico. Tali dati potranno essere comunicati alle amministrazioni pubbliche o persone giuridiche direttamente interessate. L'indicazione dei suddetti dati è obbligatoria ai fini della partecipazione alla presente procedura. Nella qualità di interessato, il partecipante ha il diritto di cui all'art. 15 GDPR, nonché la possibilità di esercitare i propri diritti scrivendo a: privacy@fondazionepetruzzelli.it

Il titolare del trattamento dei dati è la Fondazione Lirico Sinfonica Petruzzelli e Teatri di Bari.

ART. 12 – INFORMAZIONI

È esclusivo obbligo del candidato che non abbia ricevuto alcuna comunicazione all'esito della procedura di inserimento dei dati nel modulo di domanda online, informarsi in tempo utile circa la corretta ricezione della sua richiesta pena l'esclusione dalla selezione.

Per eventuali informazioni sull'avviso è possibile inviare apposita comunicazione a mezzo mail al seguente indirizzo e-mail: bandiorchestra@fondazionepetruzzelli.it

Codice Etico e Modello di Organizzazione, Gestione e controllo ex D.lgs. 231/2001

Fondazione Lirico sinfonica Petruzzelli e Teatri di Bari ha approvato il Codice Etico ed il Modello di Organizzazione, Gestione e Controllo ex D.lgs. 231/2001 (MOGC), rinvenibili sul sito web, rispettivamente ai seguenti indirizzi:

<http://www.fondazionepetruzzelli.it/wp-content/uploads/Codice-Etico-Fondazione-Petruzzelli.pdf>

<http://www.fondazionepetruzzelli.it/wp-content/uploads/Modello-231-Petruzzelli.pdf>

Bari, 15 maggio 2024

Il Sovrintendente
Nicola Massimo Biscardi



**FONDAZIONE LIRICO SINFONICA
PETRUZZELLI E TEATRI DI BARI**

Ministero della Cultura | Regione Puglia | Città Metropolitana di Bari | Comune di Bari

<p>Al sensi degli artt. 13 e 14 del Regolamento UE n. 2016/679 (di seguito "GDPR"), recante disposizioni a tutela delle persone e di altri soggetti rispetto al trattamento dei dati personali, desideriamo informarla che i dati personali che La riguardano formeranno oggetto di trattamento nel rispetto della normativa sopra richiamata. Per questo desideriamo fornirle le relative informazioni:</p>			
Titolare del trattamento	<p>Fondazione Lirico Sinfonica Petruzzelli e Teatri di Bari – Strada San Benedetto, 15 – 70122 - Bari – Italy - P.IVA: 06169620728 - CF: 93293640723 email: sovrintendente@fondazionepetruzzelli.it - PEC: amministrazione@pec.fondazionepetruzzelli.it - Tel. 0039 080 9752805</p>		
Responsabile del trattamento	<p>Fondazione Lirico Sinfonica Petruzzelli e Teatri di Bari – Strada San Benedetto, 15 – 70122 - Bari – Italy - P.IVA: 06169620728 - CF: 93293640723 email: sovrintendente@fondazionepetruzzelli.it - PEC: amministrazione@pec.fondazionepetruzzelli.it - Tel. 0039 080 9752805</p>		
Finalità	Dati trattati	Base giuridica (riferita al GDPR)	Destinatari
<p>Istruttoria delle candidature alle selezioni pubbliche finalizzate all'assunzione da parte della Fondazione Lirico Sinfonica Petruzzelli e Teatri di Bari</p>	<p>Dati riferiti ai requisiti previsti dall'avviso di selezione e dalla relativa procedura per la registrazione alla piattaforma Lirico Sinfonica Petruzzelli e Teatri di Bari</p> <p>Dati riportati nel curriculum vitae (qualora richiesto dall'avviso)</p>	<p>Azioni precontrattuali dell'interessato (art. 6 p. 1 lett. b del GDPR) per i requisiti previsti dall'avviso</p> <p>Interesse pubblico rilevante (art. 9 p. 2 lett. g del GDPR) per eventuali particolari categorie di dati personali (ex. dati sensibili) riportati nel curriculum vitae</p>	<p>Soggetti pubblici per la verifica dell'autocertificazione</p> <p>Publicazione sul sito web dell'ente del sito web della procedura</p>
Comunicazioni urgenti	<p>Indirizzo e-mail ordinario, indirizzo PEC, recapito telefonico (dati eventualmente acquisiti tramite SPID)</p>	<p>Consenso (art. 6 p. 1 lett. a del GDPR) per recapito telefonico, l'indirizzo email ordinario e l'indirizzo PEC</p> <p>Il mancato consenso per questi dati consentirà, comunque, la validazione della candidatura ma impedirà contatti per comunicazioni urgenti con i candidati. Il consenso è revocabile in qualsiasi momento</p>	<p>Nessuno</p>
Fonte dei dati trattati	<p>Direttamente dal candidato, dai provider dell'identità digitale (in caso di accesso tramite SPID) o da altri soggetti pubblici per la verifica dell'autocertificazione (ai sensi del DPR 445/2000)</p>		
Dritti dell'interessato	Diritto	Riferimento al GDPR	Diritto
	Revoca del consenso	Art. 7	Portabilità ad altra piattaforma
	Accesso ai dati personali	Art. 15	Opposizione al trattamento
	Retifica dei dati personali	Art. 16	Diritto alla comunicazione della violazione
	Cancellazione dei dati personali	Art. 17	Diritto al reclamo al Garante per la Protezione dei Dati personali - Piazza Venezia 11 - 00187 Roma – Art. 77
	Limitazione del trattamento	Art. 18	protocollo@gppp.it - 06696771
<p>Resta fermo il diritto dell'interessato di ricorrere all'Autorità Giudiziarla per responsabilità di natura civile, penale o amministrativa</p>			
Processo decisionale automatizzato:	NO		Trasferimenti dei dati a paesi extra UE: NO
Responsabile della Protezione dei Dati Personali	<p>ISIFORM & CONSULTING SRL – Via Guido Dorso 75 – 70125 – Bari – email: info@isiformconsulting.it – PEC: isiform.srl@pec.it – Tel. 0805025250 Persona fisica da contattare: Dott. Giuseppe Diroto Telefono: 348262319 Email: dpo@fondazionepetruzzelli.it</p>		
Dati di contatto per l'esercizio dei diritti	<p>L'esercizio dei diritti potrà essere richiesto con istanza da inviare agli indirizzi del Titolare o del Responsabile della Protezione dei Dati Personali completa di copia del documento</p>		

Per il Titolare
Il Sovrintendente
Nicola Massimo Biscardi