Fabio Maestri - Curriculum

Fabio Maestri, compositore e direttore d'orchestra, ha studiato con Franco Donatoni e Franco Ferrara.

Ha diretto al Maggio Musicale Fiorentino, al Belcanto Festival Dordrecht (Olanda), al Teatro dell'Opera di Nizza, all' Atelier Lirique de Tourcoing (Francia), al Teatro di S. Carlo di Napoli, al Teatro Comunale di Bologna, al Teatro Massimo di Palermo, al Teatro dell'Opera di Roma, al Teatro Lirico di Cagliari, al Festival delle Nazioni (Città di Castello), al Ravenna Festival, al Teatro Lirico Sperimentale di Spoleto, alla Sagra Musicale Umbra. E' stato ospite dell'Orchestra sinfonica nazionale della Rai (Torino), dell'Orchestra regionale della Toscana (Firenze), dell'Orchestra Sinfonica Siciliana, dell'Orchestre Philarmonique de Nice, dell'Orchestra del Teatro Petruzzelli (Bari), dell'Orchestra sinfonica di Sanremo, dell'Istituzione sinfonica Abruzzese, dell'Orchestra Filarmonica Marchigiana, dell'Orchestra dei Pomeriggi Musicali (Milano), dell'Orchestra regionale del Lazio, dell'Orchestra sinfonica "Tito Schipa" di Lecce.

Assai apprezzato come esecutore di musica contemporanea, ha più volte diretto alla Biennale di Venezia, a Rai Nuova Musica (Torino), al Festival Play.it! (Firenze, ORT), al Festival "Musica d'oggi", al Festival Pontino, al Festival di Nuova Consonanza, al Festival di Villa Medici (Roma), all'Accademia Filarmonica Romana (Teatro Olimpico), al Sinopoli Festival (Taormina). Tra gli autori di cui ha diretto *prime assolute* si ricordano: Panni, Pennisi, Donatoni, Bortolotti, Brouwer, Manzoni, Galante, Cardi, Ambrosini, Sbordoni, Tutino, Betta, Del Corno, Boccadoro, D'Amico, Dall'Ongaro, Pedini, Vacca, Panfili, Gregoretti, Montalti, Antignani. Sue composizioni sono state premiate e segnalate in diversi concorsi e rassegne tra cui: Venezia Opera Prima (1981), Concorso Achantes di Parigi (1983, presidente Yannis Xenakis). Ha curato numerose revisioni di opere di Pergolesi, Haendel, Padre Martini, Morlacchi, Vaccaj, Haydn.

Ha al suo attivo 19 produzioni discografiche, dal '600 ai contemporanei.

Sito: www.fabiomaestri.com