

CV

Tiziana Carlini inizia lo studio del pianoforte all'età di 6 anni conseguendo il diploma a 18 anni. Presso il Conservatorio di Parma ottiene il diploma di direttore d'orchestra contemporaneamente al diploma di Kappelmeister presso l'Hochschule fur musik di Graz, Austria.

Si annoverano tra i suoi insegnanti i Maestri Piero Guarino, Franco Ferrara, Milan Horvat, Leopold Hager, Carlo Maria Giulini.

Dal 1986 al 1997 è kappelmeister e chordinrektor presso l'Opernhaus di Graz(Austria) dove ha diretto Traviata, Carmen, Barbiere di Siviglia, Stiffelio, Aida, Don Giovanni, Romeo e Giulietta di Prokofiev e portando sulla scena come Direttore di Coro, 97 titoli di opere, operette e musicals.

Invitata dal Teatro Massimo Bellini di Catania, ricopre il ruolo di Maestro del Coro dal 1997 al 2013.

Numerose le incisioni discografiche e dvd attuate col Coro del "Bellini", Norma, Gioconda, Battaglia di Legnano, Puritani, Colombo, Straniera, Bianca e Fernando, Capuleti e Montecchi ed ancora Trovatore, Pagliacci e Cavalleria Rusticana con Andrea Bocelli, Requiem di Donizzetti, sia per la Decca che per Emi.

Le sono stati assegnati premi nazionali per l'interpretazione del repertorio operistico italiano e come direttore del coro prestigiosi premi quali il Dante Alighieri.