SIMONE BARONCINI

Ha studiato con Hermann Baumann, Barry Tuckwell ed Ifor James.

Ha iniziato la sua Carriera professionale inserendosi come Primo Corno ne “I Solisti Veneti” e l’Orchestra Scarlatti della Rai di Napoli, esibendosi anche come Solista.

Contemporaneamente ha iniziato una collaborazione come Primo corno all’Orchestra della Svizzera Italiana di Lugano.

Nel 1993 ha vinto due Concorsi presso il Teatro San Carlo di Napoli anche come Primo Corno.

Sempre come Primo corno ha collaborato con:

Orchestra del Maggio Fiorentino
Orchestra del Teatro dell’Opera di Roma
Orchestra del Teatro Comunale di Bologna
Orchestra del Teatro la Fenice di Venezia
Filarmonica dl Teatro alla Scala di Milano
Orchestra della RAI di Milano

Commissario in Concorsi presso:
Teatro Massimo di Palermo
Teatro Bellini di Catania
Teatro di Cagliari
Teatro del Maggio Musicale Fiorentino
Teatro La Fenice
Arena di Verona
Fondazione Teatro Petruzzelli di Bari
Teatro dell’Opera di Roma

come solista si è esibito:
Rai di Napoli
Rai di Roma
Orchestra di Santa Cecilia
Orchestra della radio Danese
Orchestra della radio di Zagabria
Orchestra di Tokyo
I solisti veneti
London Philarmonic (diretta da Barry Tuckwell)
I Solisti Italiani

Ha inciso due dischi da Solista per la NUOVA ERA, e per la FONE’.

Tiene corsi in tutto il mondo (Cina, Giappone, Yugoslavia , ecc).

Ha all’attivo dei dischi anche con il corno naturale.