

Verbale di adunanza del Collegio dei Revisori dei Conti  
del 21/04/2023

della Fondazione lirico-sinfonica "Petruzzelli e Teatri di Bari", tenutasi il 21 aprile 2023 alle ore 9 presso la sede della Fondazione Palazzo San Michele.

Sono presenti i Revisori:

- Dott.ssa Anna Luisa Carra, presidente del Collegio, presente in sede presso Palazzo S. Michele
- Dott. ssa Rosa Valicenti, componente effettivo collegata via teams
- Dott. Sergio Laforteza, componente effettivo collegato via teams

Oggetto dell'adunanza

1. Parere del Collegio sul Bilancio consuntivo esercizio 2022
2. Nota del MIC – prot. 2089 del 17 marzo 2023

Punto 1

Si allega la relazione sul Bilancio consuntivo 2022

Punto 2

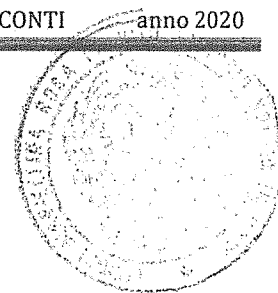
Il Collegio prende atto del contenuto della Nota del MIC del 17/3/23 e si aggiorna alla prossima seduta per approfondire le problematiche ivi illustrate ed esprimere le proprie considerazioni.

Il Collegio chiude i lavori alle ore 13.

Il Collegio dei Revisori

- |                               |                         |
|-------------------------------|-------------------------|
| - F.to D.ssa Anna Luisa Carra | Presidente del Collegio |
| - F.to Dott. Sergio Laforteza | Componente effettivo    |
| - F.to D.ssa Rosa Valicenti   | Componente effettivo    |

*Anna Luisa Carra*  
*Sergio Laforteza*  
*Rosa Valicenti*



**Relazione del Collegio dei Revisori  
al bilancio chiuso al 31 dicembre 2022**

Al Consiglio di Indirizzo della Fondazione Lirico Sinfonica Petruzzelli e Teatri di Bari

**Premessa**

Il Collegio dei Revisori della Fondazione Lirico Sinfonica Petruzzelli e Teatri di Bari attualmente in carica composto da Anna Luisa Carra (Presidente), Sergio Laforteza (Componente) e Rosa Valicenti (Componente) si è riunito in data odierna per esprimere il parere di competenza sul bilancio di esercizio al 31.12.2022, trasmesso dalla Amministrazione in data 05.04.2023.

Al Collegio dei revisori è attribuita, ai sensi dell'articolo 22 dello Statuto della Fondazione, l'attività di vigilanza amministrativa; la revisione legale dei conti e certificazione del bilancio, ai sensi del comma 6 del predetto articolo 22, è affidata alla società Ria Grant Thornton. Pertanto, il Collegio prende atto della relazione resa in data odierna formulata dalla predetta Società senza rilievi.

**Relazione ai sensi dell'art. 2429 del codice civile**

**A)**

La nostra attività è ispirata alle Norme di Comportamento del Collegio Sindacale raccomandate dal Consiglio Nazionale dei Dottori Commercialisti ed Esperti Contabili.

**B)**

- Abbiamo vigilato sull'osservanza della legge e dello Statuto;
- abbiamo verificato le determinate assunte dal Sovrintendente;
- abbiamo notificato al Consiglio di Indirizzo e al Sovrintendente i verbali delle riunioni del Collegio, che sono stati anche inviati agli enti vigilanti – Ministero per i Beni e le Attività Culturali e Ministero dell'Economia e delle Finanze – nonché alla Corte dei Conti, Sezione Controllo Enti di Roma;

**C)**

Nel corso del 2022 non sono pervenute al Collegio denunce ai sensi dell'articolo 2408 codice civile, né sono pervenuti esposti. Sono pervenuti da parte di un privato due esposti rispettivamente nei mesi di febbraio e aprile 2022 per i quali il Collegio ha avviato approfondimenti.

**D)**

Nel corso dell'anno 2022 questo Collegio ha effettuato 7 sedute.

E)

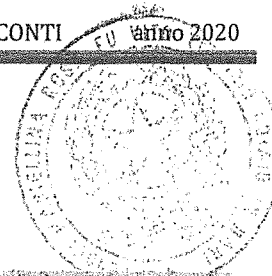
Abbiamo esaminato il bilancio d'esercizio chiuso al 31 dicembre 2022, in merito al quale constatiamo che lo stesso è stato redatto secondo le disposizioni degli articoli 2423 e seguenti del codice civile, integrate dai principi contabili elaborati dall'Organismo Italiano di Contabilità nella loro versione revisionata nel mese di dicembre 2016.

G)

Il bilancio al 31 dicembre 2022 non contiene alcuna deroga alle norme di legge, ai sensi dell'articolo 2423, comma 4, del codice civile.

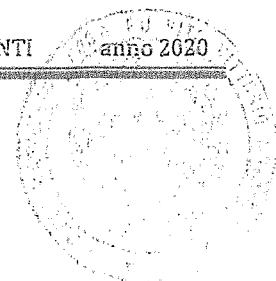
H)

Lo stato patrimoniale evidenzia un risultato positivo pari a euro 24.898 e si riassume nei seguenti valori:



**BILANCIO CONSUNTIVO 2022  
SITUAZIONE PATRIMONIALE**

<b>ATTIVO</b>	<b>2022</b>	<b>2021</b>
<b>IMMOBILIZZAZIONI IMMATERIALI</b>	<b>177.450</b>	<b>40.320</b>
Spese pubblicità da ammortizzare	0	0
Altre immobilizzazioni immateriali	177.450	40.320
<b>IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI</b>	<b>5.838.144</b>	<b>5.714.720</b>
<b>Immobili</b>	<b>5.145.302</b>	<b>4.995.708</b>
<b>Impianti &amp; macchinario</b>	<b>543.608</b>	<b>543.098</b>
<b>Attrezzature industriali e commerciali</b>	<b>82.213</b>	<b>115.921</b>
Apparecchiature & attrezzature	81.980	102.558
Attrezzature varie e minute (<516,46)	233	13.363
<b>Allestimenti scenici</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>Altri Beni</b>	<b>67.022</b>	<b>59.994</b>
Mobili e arredi	20.172	25.038
Macchine d'ufficio elettrom ed elettroniche	46.850	34.956
<b>IMMOBILIZZAZIONI FINANZIARIE</b>	<b>16.009</b>	<b>11.059</b>
Depositi cauzionali su contratti	16.009	11.059
<b>totale Immobilizzazioni</b>	<b>6.031.603</b>	<b>5.766.099</b>
<b>ATTIVO CIRCOLANTE</b>	<b>14.942.561</b>	<b>12.398.215</b>
<b>Crediti:</b>	<b>3.753.262</b>	<b>2.141.309</b>
Verso Clienti (esigili entro l'esercizio successivo)	438.847	595.983
Tributari (esigili entro l'esercizio successivo)	224.649	160.944
Verso Altri (esigili entro l'esercizio successivo)	3.089.766	1.384.382
<b>Disponibilità liquide</b>	<b>11.189.299</b>	<b>10.256.906</b>
Cassa	5.702	5.781
Depositi bancari	11.183.597	10.251.125
<b>RATEI E RISCONTI ATTIVI</b>	<b>72.948</b>	<b>24.806</b>
<b>Totale Attivo disponibile</b>	<b>21.047.112</b>	<b>18.189.120</b>
<b>PASSIVO</b>	<b>2022</b>	<b>2021</b>
<b>PATRIMONIO NETTO</b>	<b>10.738.266</b>	<b>7.934.489</b>
<b>I Fondo di gestione disponibile</b>		
1) Fondo di gestione iniziale	133.001	133.001
2) Risultato della gestione esercizio in corso	24.898	246.217
3) Risultato della gestione da esercizi precedenti	246.217	0
4) Riserve statutarie	0	0
5) Contributi in conto capitale liberamente utilizzabili	5.934.177	5.934.177
<b>A - Totale Fondo di gestione disponibile</b>	<b>6.338.293</b>	<b>6.313.395</b>
<b>II Fondo di dotazione indisponibile</b>		
1) Riserva indisponibile per diritto d'uso	0	0



il conto economico presenta, in sintesi, i seguenti valori:

### BILANCIO CONSUNTIVO AL 31-12-22

A) VALORE DELLA PRODUZIONE	31/12/2022 consuntivo	31/12/2021 consuntivo
<b>Ricavi delle vendite e prestazioni</b>	<b>5.078.041</b>	<b>1.844.597</b>
Incassi da biglietteria ed abbonamenti	1.735.473	789.369
Sponsorizzazioni	151.400	151.400
Contributi da privati	125.000	125.000
Proventi Teatro Petruzzelli	887.581	448.832
Erogazioni liberali	250.000	250.378
Altri ricavi n.a.c.	1.928.586	79.618
<b>Altri ricavi e proventi (Contributi Fondatori)</b>	<b>14.465.526</b>	<b>13.304.366</b>
Contributo dello Stato L. n. 310/2003	8.661.964	8.812.378
Contributo dello Stato L. n. 388	84.629	84.629
Ris.Art. 1 C.317 L.27-12-17 N.205	100.000	0
Contributo Salvadebiti	468.933	507.359
Contributo Regione Puglia	3.000.000	2.700.000
Contributo Regione Puglia custodiamo cultura	450.000	0
Contributo Città Metropolitana di Bari	200.000	200.000
Contributo ordinario Comune di Bari	1.500.000	1.000.000
<b>Totale (A) Valore della produzione</b>	<b>19.543.567</b>	<b>15.148.963</b>
<b>B) COSTI DELLA PRODUZIONE</b>	<b>31/12/2022 consuntivo</b>	<b>31/12/2021 consuntivo</b>
<b>Acquisti di materie prime, sussidiarie, prodotti, ecc.</b>	<b>319.892</b>	<b>517.845</b>
- Acquisti legati alla produzione artistica	214.636	381.794
- Materiale di consumo per il teatro	63.294	88.161
- Cancelleria e varie	41.962	47.890
<b>Costi per Servizi</b>	<b>9.249.403</b>	<b>5.902.618</b>
- costi di servizi legati alla produzione artistica	6.583.472	3.419.937
- costi di servizi inerenti il Teatro e Palazzo San Michele	1.927.300	1.634.276
- consulenze di produzione artistica	312.504	404.844
- consulenze	206.913	248.017
- Sovrintendente e revisori (inclusi contributi e rimborsi)	219.214	195.544
<b>Spese per il godimento di beni di terzi</b>	<b>760.896</b>	<b>698.235</b>
- fitto deposito/laboratorio/container	121.600	87.628
- noleggi legati alla produzione artistica	545.860	523.969
- fitto sala prove orchestra e coro	57.139	66.551

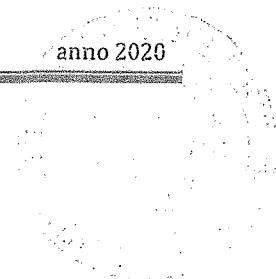
- noleggio fotocopiatrici/varie	36.297	20.087
<b>Costi per il personale</b>	<b>8.397.453</b>	<b>6.916.797</b>
- salari e stipendi	6.508.394	5.338.356
- oneri sociali ed assicurativi	1.310.155	1.154.942
- trattamento fine rapporto	523.490	412.544
- altri costi del personale	55.414	10.945
<b>Ammortamenti e svalutazioni</b>	<b>365.025</b>	<b>343.020</b>
- ammortamenti immobiliz. materiali	339.832	336.545
- ammortamenti immobiliz. immateriali	25.192	6.475
Accantonamenti per rischi su crediti verso clienti	0	0
Accantonamenti per rischi ed oneri	0	150.000
Oneri diversi di gestione	248.762	242.787
<b>Totale costi della produzione</b>	<b>19.341.431</b>	<b>14.771.301</b>
Differenza (A-B)	202.136	377.661
<b>C) PROVENTI &amp; ONERI FINANZIARI</b>	<b>31/12/2022</b>	<b>31/12/2021</b>
	<b>consuntivo</b>	<b>consuntivo</b>
Interessi attivi e altri proventi finanziari	8.982	1.083
Interessi passivi ed altri oneri finanziari	-19.052	-19.724
<b>Totale</b>	<b>-10.071</b>	<b>-18.641</b>
<b>RISULTATO ANTE IMPOSTE</b>	<b>192.065</b>	<b>359.020</b>
Imposte sul reddito dell'esercizio (IRAP)	-167.167	-112.803
<b>RISULTATO DELL'ESERCIZIO</b>	<b>24.898</b>	<b>246.217</b>

l)

In ordine allo schema di conto economico adottato dalla Fondazione il Collegio constata la conformità con il modello previsto dall'allegato 1 del DM del Ministero Economia e Finanze del 27/3/2013, la cui adozione è obbligatoria per gli enti assoggettati alla disciplina normativa della legge n. 196 del 2009, già a far data dal bilancio di esercizio del 2014.

Il collegio prende atto, altresì, che il bilancio risulta corredato dal Rendiconto finanziario e dei documenti previsti all'art. 5 del suindicato decreto, secondo quanto richiesto dall'art. 3 della circolare n. 13 del 24/3/2015 del MEF; pertanto il Collegio attesta la coerenza nelle risultanze del rendiconto finanziario con il conto consuntivo in termini di cassa.

Per quanto riguarda la classificazione del conto economico, dopo l'esame dei dati esposti nel bilancio della Fondazione, il Collegio assevera la correttezza delle voci rispetto agli elementi indicati nello schema dell'allegato 1 del DM citato.



## Osservazioni sulla situazione complessiva

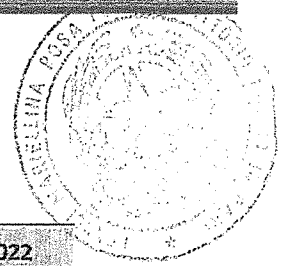
### Situazione patrimoniale

#### Principali considerazioni

- La voce Immobilizzazioni Materiali ha visto un incremento di valore rispetto all'esercizio precedente pari a 137.130 euro, a fronte di costi sostenuti e capitalizzati dalla Fondazione per l'esecuzione dei lavori di adeguamento alle strutture per rendere le stesse idonee all'utilizzo destinato pari a euro 162.323
- La situazione creditoria registra un valore complessivo di euro 3.753.262 di cui la componente principale pari a euro 2.959.401 è relativa alla voce Credito vs Soci Fondatori. In particolare tale voce è sostanziata per euro 1.500.000 quale contributo ordinario del Comune di Bari e per euro 200.000 quale contributo ordinario dalla Città Metropolitana. A riguardo il Collegio evidenzia che per una ordinata gestione finanziaria connessa all'attività caratteristica, i contributi ordinari dovrebbero essere erogati e consuntivati nel corso dell'esercizio di competenza
- Per quanto concerne le Disponibilità Liquide, Il Collegio ne rileva un incremento rispetto all'esercizio precedente e ribadisce l'invito all'amministrazione a valutare l'opzione di estinguere il mutuo ovvero di capitalizzare una parte di dette disponibilità in investimenti produttivi che consentano un risparmio di costi della gestione caratteristica.

### Conto economico

L'esercizio 2022 ha visto una ripresa a pieno regime dell'attività caratteristica e pertanto il Collegio ritiene di dover operare un raffronto non già con i dati dell'esercizio 2021 (caratterizzato da una attività ridotta), bensì con il bilancio di previsione dell'esercizio 2022 di cui si espongono i dati nella seguente tabella.



**BILANCIO PREVENTIVO 2022**  
**SITUAZIONE ECONOMICA**

<b>A) VALORE DELLA PRODUZIONE</b>	<b>2022</b>
<b>Ricavi delle vendite e prestazioni</b>	<b>4.302.300</b>
<i>Incassi da biglietteria ed abbonamenti</i>	1.932.600
<i>Sponsorizzazioni</i>	150.000
<i>Contributi ed erogazioni liberali</i>	125.000
<i>Proventi Teatro Petruzzelli</i>	887.500
<i>Erogazioni liberali</i>	450.000
<i>Altri ricavi n.a.c.</i>	757.200
<b>Altri ricavi e proventi (Contributi Fondatori)</b>	<b>13.533.000</b>
<i>Contributo dello Stato L. n. 310/2003</i>	8.253.000
<i>Contributo Legge 388</i>	80.000
<i>Contributo Legge 145 2018 art. 1 c.607</i>	0
<i>Contributo Fondo salvadebiti</i>	0
<i>Contributo Regione Puglia</i>	3.000.000
<i>Contributo ordinario Città Metropolitana di Bari</i>	200.000
<i>Contributo ordinario Comune di Bari</i>	2.000.000
<i>Contributi Sostenitori Privati</i>	0
<b>Totale (A) Valore della produzione</b>	<b>17.835.300</b>
<b>B) COSTI DELLA PRODUZIONE</b>	<b>2022</b>
<b>Costi per acquisti di materie prime, sussidiarie, prodotti, ecc.</b>	<b>390.000</b>
<i>- acquisti legati alla produzione artistica</i>	226.000
<i>- materiale di consumo per il teatro</i>	90.000
<i>- cancelleria e varie</i>	4.000
<i>- costi collegati all'emergenza sanitaria</i>	70.000
<b>Costi per acquisti di Servizi</b>	<b>7.122.300</b>
<i>- servizi legati alla produzione artistica</i>	4.852.500
<i>- servizi inerenti il Teatro e Palazzo San Michele</i>	1.652.300
<i>- consulenze di produzione artistica</i>	240.000

### Ricavi

#### Principali considerazioni

- La voce Ricavi per Vendite e Prestazioni ha visto un incremento di euro 775.741 rispetto alle previsioni, legato principalmente:
  - o alla voce "Altri Ricavi" tra cui la posta "una tantum" relativa al risarcimento per euro 1.071.201 da parte dell'ex Direttore amministrativo della Fondazione;
  - o dalla voce "ricavi da cessazione contenziosi" relativa alle transazioni con i lavoratori, che hanno comportato minori costi rispetto ai fondi accantonati, il cui residuo è contabilizzato come sopravvenienza attiva tra gli altri ricavi.



Dette voci compensano i minori ricavi rispetto alle più ottimistiche previsioni di incassi da biglietteria.

- La voce altri Ricavi e Proventi (contributi fondatori) ha visto un complessivo incremento pari ad euro 932.526, che tuttavia rispetto al bilancio di previsione è stato determinato da una diversa composizione delle singole voci:
  - o Incremento di euro 450.000 erogato dalla Regione Puglia a titolo di Contributo per progetto "Custodiamo cultura";
  - o Incremento di euro 408.964 del contributo ordinario dello Stato ai sensi della L. 310/2003;
  - o Contributi dello Stato non pianificati per complessivi euro 568.933;
  - o Decremento di euro 500.000 del contributo ordinario del Comune di Bari

### Costi

Il consuntivo 2022 rileva aumento dei costi complessivi rispetto al bilancio di previsione pari ad euro 1.765.431, ascrivibile principalmente all'incremento dei "costi per servizi legati alla produzione artistica" di euro 1.730.972.

Il collegio, rilevato quanto sopra, invita il Sovrintendente, per l'esercizio in corso, a monitorare in termini più precisi l'andamento dei costi rispetto al programma da realizzare e alle grandezze finanziarie esposte nel bilancio di previsione, predisponendo, se del caso, le opportune variazioni in corso d'anno da sottoporre al Consiglio di Indirizzo.

### Considerazioni conclusive

Complessivamente l'andamento della gestione risulta condizionato da ricavi provenienti da poste straordinarie, che hanno compensato i minori ricavi da biglietteria rispetto alle previsioni, la minore contribuzione del socio fondatore Comune di Bari e l'aumento dei costi da produzione. Il Collegio a tal riguardo ribadisce come sia essenziale un processo di controllo di gestione strutturato e cadenzato trimestralmente allo scopo di monitorare in termini effettivi l'andamento dei ricavi e dei costi in corso di esercizio.

Il Collegio esprime parere favorevole all'approvazione del bilancio consuntivo 2022.

Bari, 21 aprile 2023

Il Collegio dei Revisori

- F.to D.ssa Anna Luisa Carra
- F.to Dott. Sergio Laforteza
- F.to D.ssa Rosa Valicenti

Presidente del Collegio  
Componente effettivo  
Componente effettivo

*Anna Luisa Carra*  
*Sergio Laforteza*  
*Rosa Valicenti*