

## Programma Concorso Violino di fila

### Prima Prova – Eliminatoria

- Esecuzione del I Movimento con cadenza di un concerto a scelta del candidato tra:

W.A.Mozart, Concerto per violino K 216 in Sol maggiore

W.A.Mozart, Concerto per violino K 218 in Re maggiore

W.A.Mozart, Concerto per violino K 219 in La Maggiore

- Esecuzione del I Movimento con cadenza di un concerto a scelta del candidato tra:

L.van Beethoven, Concerto per violino in Re Maggiore

J.Brahms, Concerto per violino in Re maggiore

F.Mendelssohn, Concerto per violino in Mi minore

P.I.Tchaikovsky, Concerto per violino in Re maggiore

J. Sibelius, Concerto per violino in Re minore

S. Prokofiev, Concerto per violino n°1 o n°2

### Seconda Prova – Finale

- Esecuzione di due movimenti a scelta del candidato tra i seguenti:

J. S. Bach, Adagio e Fuga dalla I Sonata BWV 1001

J. S. Bach, Grave e Fuga dalla II Sonata BWV 1003

J. S. Bach, Adagio e Fuga dalla III Sonata BWV 1005

- Esecuzione dei seguenti passi d'orchestra a scelta della commissione tra:

G. Verdi, *Macbeth*, Ballabili atto III

W. A. Mozart, Sinfonia n. 39, IV Movimento

G. Puccini, *Turandot*, Finale atto I

G. Mahler, Sinfonia n. 5, Adagietto

G. Verdi, *La forza del destino*, Sinfonia

G. Rossini, *La gazza ladra*, Ouverture – Allegro fino a mis. 155

R. Strauss, *Don Juan*, *Ein Heldenleben*

R. Schumann, Sinfonia n.2, Scherzo

L. van Beethoven, Sinfonia n.9, III movimento

B. Bartók, Concerto per orchestra, V movimento

- Eventuale lettura a prima vista

*Sarà cura del candidato presentarsi con le parti di pianoforte che rendano possibile l'esecuzione dei concerti in tono d'orchestra*

La commissione esaminatrice potrà:

Richiedere al candidato l'esecuzione di tutto il programma d'esame.

A suo insindacabile giudizio interrompere le prove del candidato in qualsiasi momento.

Durante ciascuna fase dell'esame chiedere al candidato di eseguire il programma (tutto o in parte) già eseguito.