

Cognome: ALFIERI
Nome: PRIMO VALERIO

Studi eseguiti: Istituto Tecnico Industriale (Sez. Elettrotecnica)
Firenze.
Lingue straniere: INGLESE – conversazione SPAGNOLO-conversazione FRANCESE-
conversazione

Principali esperienze di lavoro:

Dal 1981 al 1987, e` responsabile con qualifica di capo elettricista del **TEATRO REGIONALE TOSCANO**, in sede e nei vari teatri italiani toccati dalle tournée. In questi anni lavora per tutti gli spettacoli di Luca Ronconi prodotti dall'Ente e con altri registi come Franco Zeffirelli, Roberto de Simone , Roberto Guicciardini, Antoine Vitez, Franco Branciaroli...

Nel 1987, fonda con quattro colleghi la "F.LLI EDISON", societ  di servizi tecnici per lo spettacolo e la moda nella quale rimane sino al 1988 Il successo della societ  si basava, e si basa tuttora, sull'esperienza tecnico/creativa dei soci per la realizzazione di impianti di illuminotecnica nell'ambito del teatro, moda e pubblicit . Durante questo periodo   Direttore Tecnico per le sfilate di: Armani / Gianfranco Ferre' / Donna Karen / Costume National / Dolce e Gabbana / Moschino / Hugo Boss...

1988

Maggio: Creatore luci del Festival di Montepulciano.

Giugno: Operatore al computer per la rassegna Festival dei due Mondi di Spoleto -Teatro Nuovo.

1989 Creatore luci del Festival di Montalcino.

Dal 1989 al 1990, gestisce a seconda dei casi, come creatore luci o responsabile tecnico, le produzioni del Teatro Stabile di Bolzano in sede e nelle tournée di compagnia.

1990 Creatore luci per lo spettacolo " *Atlantico* " di Enzo Siciliano (Festival Taormina Arte.)

Dal 1991 al 1992,   responsabile nelle produzioni del Teatro stabile di Sardegna.

Nello stesso periodo fonda insieme a dei colleghi "L'Associazione Tecnici Teatrali e dello Spettacolo" arrivando a contare 560 soci (professionisti provenienti da tutto il territorio nazionale). Lo scopo, peraltro perseguito, consisteva nel creare un riferimento organizzativo-completo di qualit  ed efficienza per tutte le produzioni .

Dal 1993 al 1996, gestisce a seconda dei casi come creatore luci o responsabile tecnico, le produzioni del Teatro Stabile di Parma con i registi Walter Le Moli, Gigi dall' Aglio, Cristina Pezzoli, Peter Stein.

1996

Giugno: Assistant Light Designer in " *GIORGIO ARMANI STORY* " con la regia di Robert Wilson e da allora, segue le diverse produzioni internazionali (Stati Uniti, Giappone, Russia, Europa, Centroamerica) della compagnia di Robert Wilson

Luglio: Light Designer del Festival Pucciniano in Torre del Lago Puccini (LU)

"TURANDOT" regia Sergio Vela , Dir.Orchestra Rico Sacconi

1997

Giugno- lavora con la compagnia di Performers ELAN/WALES con sede in Cardiff (Inghilterra).Continuando oggi la collaborazione anche per le date Europee della stessa compagnia

Luglio : Festival Pucciniano 1997

**MADAMA BUTTERFLY regia Rolando Panerai , Dir.Orchestra M. Arena
TOSCA regia Vivien Hewitt , Dir.Orchestra Anton Guadagno**

1998:

Luglio: Festival Pucciniano 1998:

**TURANDOT regia Daniele P.de Plano, scene e costumi Nikolaos Petropoulos
GIANNI SCHICCHI g.Puccini - CAVALLERIA RUSTICANA p.Mascagni
Regia Cristina Pezzoli,scene G.Andrico,costumi Anne Marie Heinrich**

Agosto- light designer con A.J.Weissboard per l`opera-musical di FAIRUZ, regia di Daniele Abbado . Baalbeck (Libano).

1999:

Febbraio: Light Designer nell'opera " OTELLO " regia di Riccardo Canessa in Orlando (Florida U.S.A) per OPERA NAZIONALE ITALIANA con sede a Roma e in New York.

**Giugno: Light Designer spett.-concerto "EXPERIMENTUM MUNDI"diGiorgio Battistelli
Regia di Daniele Abbado . T.Comunale di Camerino . Coproduzione Macerata Opera Festival, poi in tour a Giugno: Festival di Salisburgo e a Dicembre:Festival di Nizza**

Luglio: Festival Pucciniano 1999

Agosto:Serata per la televisione del CENTENARIO della FIAT a Torino presentata da Fabio Fazio e Teo Teocoli con l`intervento di numerosi cantanti di livello nazionale(tra cui:Claudio Baglioni,Alex Britti)e internazionale(tra cui:Momix,John Taylor,Rod Stewart etc,etc)

Ottobre: "CONTORNO" Spett. Di Prosa scritto e diretto da Alessandro Benvenuti

2000:

**Gennaio: Concerto Opera" LA BOHEME "a villa Erba(Como)produzione ASLICO Milano,
Direzione Bruno Dal Bon**

**Febbraio: Teatro stabile di Messina Opera" MEFISTOFELE "di Boito, regia Daniele Abbado,
Direzione Nicola Luisotti**

**Marzo: Teatro di Saronno (MI) Opera "DON CHISCIOTTE" di Massenet
ASLICO (MI) direzione Bruno Dal Bon**

Aprile: Rotonda della Besana(MI) mostra d`arte contemporanea "STANZE E SEGRETI"con installazioni di artisti internazionali (Bob Wilson,Peter Greenaway, Emil Kusturica, Horiko Horiki etc)

Giugno: Organizzazione Tecnica della rassegna lirica OPERA ESTATE nel cortile dell'arcivescovado(MI), prodotta dal comune di Milano e dal Teatro alla Scala (MI).

Nella stessa rassegna creazione luci dell'opera "Chi dell'altrui si veste, presto si spoglia" di G.Rossini, regia di Caterina Liberovici

Luglio: Festival Pucciniano 2000:

**TOSCA , regia ,scene e costumi di Beni Montresor,
Dir. Orchestra Alberto Veronesi**



**MADAMA BUTTERFLY, regia Vivien Hewitt, scene Kan Yasuda
Costumi Regina Schrecker Dir.Orchestra Mario Perusso
Ripresa di BOHEME regia Mario Monicelli , scene Franco Velchi**

Settembre: " LA BOHEME" di G.Puccini, regia di F.Micheli. Prodotto da ASLICO (MI)

**Ottobre: "LE COMTE ORY" di G.Rossini, regia di Pierluigi Pizzi.
Prodotto da ASLICO (MI)**

2001

**Aprile: "Ascesa e Caduta della città di MAHAGONNY" di B.Brecht, musica di K.Weill,
Regia di Daniele Abbado. Prodotto da Teatro Stabile di Messina**

**Maggio: Biennale d'Arte Contemporanea di Valencia (Spagna)2001: Lighting Assistant
Reales Atarazanas "Russian Madness" Concept and Design BOB WILSON**

**Giugno "LA SCALA DEL FUOCO" Compagnia danza CORTE SCONTA Prodotto da
Biennale Danza Venezia Teatro Arsenale (VE)**



Luglio: FESTIVAL PUCCINIANO 2001:

"TURANDOT" regia , scene e costumi Roberto Laganà Manoli,

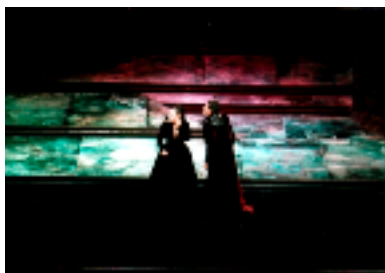
**Ottobre:"UN GIORNO DI REGNO" di G.Verdi, regia di Pierluigi Pizzi , Prodotto da Teatro de
Orchestra Sinfonica de Galicia ,La Corona (Spagna)**

Novembre: "LA CLEMENZA DI TITO" di G. Verdi, regia di P. Pizzi , Teatro Grande di Brescia, Prodotto da AS.LI.CO (MI)

2002

Gennaio: "MACBETH" di G.Verdi,regia R.Canessa,scene Poppi Ranchetti. Prodotto da OPERA de MARSEILLE

Febbraio: "DON QUICHOTTE" di J.Massenet,regia R.Canessa, scene Poppi Ranchetti. Prodotto da OPERA de MARSEILLE



Macbeth



Don Quichotte

**Giugno : "TOSCA" G.Puccini regia D.de Plano "RIGOLETTO" regia Mariano Furlani
ESTATE FIESOLANA 2002**

Luglio : Festival PUCCINIANO 2002

MANON LESCAUT regia Luis Castro , scene e costumi Igor Mitoraj

Ottobre : "SETACCIO" regia F.Chat , Produzione Theatre du Chatelet de PARIS,[Compagnia F.Chat](#)

Novembre: "LUCIA DI LAMMERMOOR" di Donizetti,regia Gilbert Deflò. Produzione Teatro delle MUSE(AN)

Dicembre : "WRITING ON WATER " di e con Carolyn Carlson , Prodotto da Biennale di Venezia, Teatro La Fenice Venezia

2003

Gennaio : "WRITING ON WATER " di e con Carolyn Carlson, TOURNE' Italiana.

Febbraio : CENERENTOLA di G.Rossini regia P.Panizza,scene C.Bacchi, Prodotto da Teatro comunale di Treviso,Teatro La Fenice di Venezia.

Marzo : Coordinamento e direzione tecnica COSTANTE CAMBIAMENTO rassegna di teatro danza internazionale a cura di T.Zurzolo-Teatro Verdi (firenze),Teatro della Compagnia (firenze).

Maggio : "RIEN VA PLUS "Coreografie di Laura Balis, Prodotto da compagnia Corte Sconta, Teatro Ponchielli di Cremona

**Giugno : Festival Internazionale " Théâtre de Pierre Cardin",isola di S.Giorgio Venezia
Prodotto da Espace Cardin , Paris**

**Luglio : Festival PUCCINIANO 2003
2004**

**Luglio : Festival PUCCINIANO 2004
TURANDOT:Regia Daniele de Plano,Scene Pietro Cascella**

Agosto : Musical "Seconde pagine"Compagnia internazionale GEN VERDE

**Settembre:NABUCCO di G.Verdi ,direz. Musicale Daniel Oren ,regia P.Panizza
Prodotto Da Fond. Toscanini,Teatro Municipale Piacenza,RAI Trade**

**Novembre: ["ENFANT ET LES SORTILEGES"](#)– di Maurice Ravel. The Flood – di Igor Strvinsky
Regia di Daniel Abbado,Scene di Graziano Gregori
Teatro delle Muse Ancona**

2005

**"Aufstieg und Fall der Stadt Mahagonny" (Ascesa e Caduta della Città di Mahagonny) di
B.Brecht, musica di K.Weill, regia di Daniele Abbado,scene di G.Andrico**

Prodotto da: Fond.Opera di Roma,Teatro Municipale Valli,Fond. Petruzzelli e iTeatri di Bari

Gennaio: Teatro Nazionale Roma

Febbraio: Teatro Municipale Romolo Valli Reggio Emilia

Marzo: Teatro Piccinni Bari

Giugno: Teatro Annibal Caro,Civitanova Marche "I RIMASTI" [Comp Danza SIMONA BUCCI](#)

Luglio:51°Festival Pucciniano 2005

Agosto:"LA FANCIULLA DEL WEST":Regia di Ivan Stefanutti,scene Nall

"MADAMA BUTTERFLY" :Regia di Chung Kab Gyun,scene Lee Hak Sun

2006

**Gennaio:- ["ENFANT ET LES SORTILEGES"](#) – di Maurice Ravel. "THE FLOOD"– di Igor Strvinsky
Regia di Daniel Abbado,Scene di Graziano Gregori-Teatro Piccinni di Bari**

**Prodotto da:Fond.Lirico Sinf.Petruzzelli e i teatri di Bari,Fond.Arena di Verona,
Fond.I Teatri Reggio Emilia.**

Febbraio:Teatro Filarmonico di Verona

Marzo: Teatro Romolo Valli di Reggio Emilia



**Maggio:"MARIA CALLAS"Tourneè Cinese
Compagnia di Danza "L'Ensemble" di Micha Von Hoeke**

Giugno:"LA REGINA DELLA NOTTE" Coreografie Micha Von Hoeke,prodotto da Ravenna Festival.

"CARMEN" di Bizet,TRAVIATA di Verdi- OPERA FESTIVAL,GIARDINO di BOBOLI,FIRENZE

**Luglio:52°Festival Pucciniano 2006
"TOSCA" :Regia di Mario Corradi,scene Igor Mitoraj**

**Agosto:"EXPERIMENTUM MUNDI" di Giorgio Battistelli(Versione con Claudio Abbado)
LUCERNE FESTIVAL**

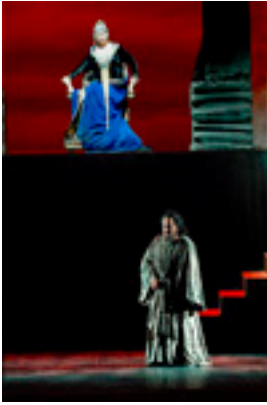
**Settembre:"[ROBERTO DEVEREUX](#)" di Gaetano Donizetti,Diretto da Marcello Rota,
Regia di Francesco Bellotto,scene e costumi di David Walker**



Dicembre:Theatre de Chatillon,Paris "F.C in "METHAMORPHOSE",[Compagnia di Fancoise Chat](#)

2007

**Febbraio :"[NABUCCO](#)" di G.Verdi,Diretto da Bruno Campanella,
regia di Daniele Abbado, scene Luigi PeregoTeatro delle Muse di Ancona**



Giugno: Biennale Danza di Venezia "ARRESI ALLA NOTTE " [comp danza SIMONA BUCCI](#)

Luglio: 53° Festival Pucciniano 2007 / "LA RONDINE" regia L. Amato, scene Nall

"MADAMA BUTTERFLY" regia S. Vizioli, scene

Settembre: ["LUCREZIA BORGIA"](#) di G. Donizetti, diretto da Bruno Cinquegrani,

regia di F. Bellotto, scene Angelo Sala, Teatro Verdi, Sassari

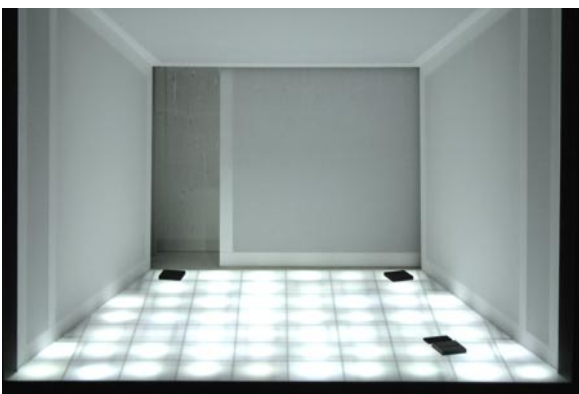
Ottobre: ["DONNE DI MASCAGNI"](#), tratto dalle arie di Mascagni, con Monica Guerritore, Paola Cigna, Angeletti, Vassileva

diretto da M. , regia A. Pizzech, Teatro Goldoni, Livorno

Novembre: ["HISTOIRE DU SOLDAT"](#) di I. Stravinsky - BRUNDIBAR - regia Alessio Pizzech, Teatro Donizetti, Bergamo

2008

Gennaio: ["MADAMA BUTTERFLY"](#) dir. Daniel Oren, regia Daniele Abbado, scene G. Gregori, Teatro Piccinni, Bari



Agosto: 54° FESTIVAL PUCCINIANO

"TURANDOT": dir. orchestra A. Veronesi, regia M. Scaparro, scene G. Frigerio, costumi F. Squarciarapino

"EDGAR":dir P.Morandi,regia V.Hewitt,scene R.Dean,costumi F.Dean Riprese:TOSCA,MADAMA BUTTERFLY

Settembre: "LA FAVORITE"di G.Donizetti,regia Lamberto Pugelli,teatro Donizetti Bergamo

Ottobre: ripresa NABUCCO Teatro Romolo Valli,Reggio Emilia

Novembre: "[LA BOHEME](#)" diretto Fabio Mastrangelo,regia Boris Stetka,scene T.Lagattola,teatro Piccinni,Bari



Dicembre: "LA RONDINE" di G.Puccini,regiaLorenzo Amato,scene di Nall,theatre de l'Opera de Nice

2009

Febbraio: Ripresa MADAMA BUTTERFLY,Teatro Romolo Valli,Reggio Emilia

Marzo:"MAHAGONNY"diretto J.Webb,regia A.Pizzech,Teatro Goldoni di Livorno

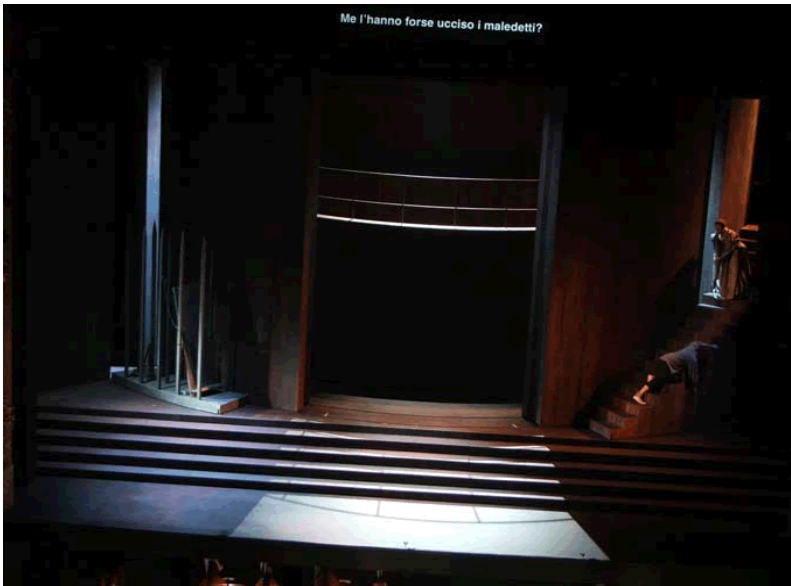
Maggio: Ripresa NABUCCO Hessisches Staatstheater Wiesbaden,Germany

Ripresa MADAMA BUTTERFLY,Teatro la Fenice,Venezia

Giugno:Accademia di Danza Italiana, "CIPOLLINO" coreografia Oretta Bizzarri

Luglio: 55° Festival Pucciniano torre del Lago - LU

Settembre:"[I DUE FOSCARI](#)" G.Verdi,regia Joseph Franzoni Lee,scene William Orlandi,Teatro Regio di Parma

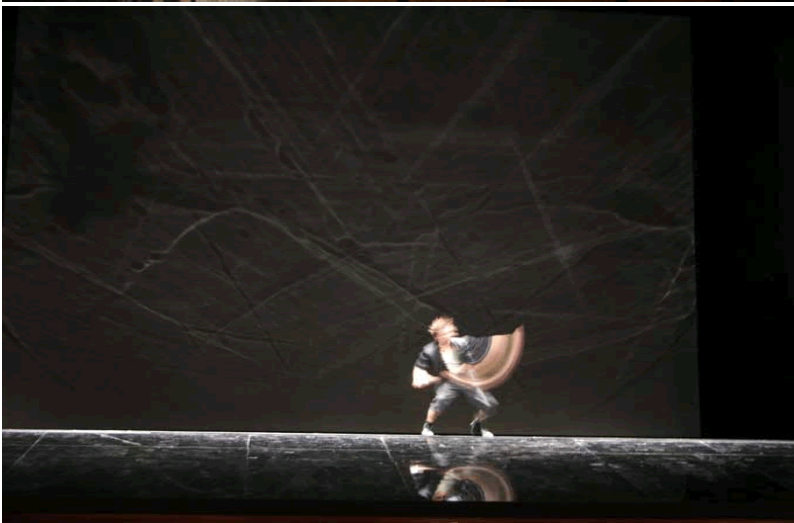


Ottobre: Ripresa "NABUCCO" Teatro Regio di Parma

Novembre: Inaugurazione Teatro Petruzzelli di Bari

"MIDNIGHT SUMMER" SOGNO DI UNA NOTTE DI MEZZA ESTATE di Benjamin Britten

dir. Jonathan Webb regia Daniele Abbado, scene G. Gregori, costumi C. Teti



2010

Gennaio: ["LA BOHEME"](#) diretto Antonino Fogliani, regia Boris Stetka, scene T.Lagattolla, Teatro Petruzzelli, Bari

Luglio: 56° Festival Pucciniano "La Fanciulla del West"

Settembre: ["RIGOLETTO"](#) diretto dal maestro Chung, regia Daniele Abbado, scene e costumi Allison Chitty, Teatro la FENICE - VENEZIA



2011

Febbraio: " CAVALLERIA RUSTICANA"- " PAGLIACCI " Diretto da J.Webb regia A.Pizzech,scene M.Ricciarini,costumi C.Aceti



Marzo: Ripresa "RIGOLETTO" Diretto da Diego Matheus - Venezia, Reggio Emilia,Bassano del Grappa

Aprile : Ripresa " CAVALLERIA RUSTICANA " - " PAGLIACCI " Teatro Comunale Reggio Calabria

Luglio : Ripresa " MADAMA BUTTERFLY " Teatro Petruzzelli BARI

Agosto : " BOHEME " Diretto da Daniel Oren, regia Maurizio De Mattia,scene Maurizio Varamo.57°Festival Pucciniano Torre del Lago

**Settembre : " SIMON BOCCANEGRA " Diretto da Donato Renzetti
regia,scene,costumi Hugo de Ana. Teatro Euskalduna BILBAO Spagna**



Novembre : Ripresa " MADAMA BUTTERFLY" SEUL - KOREA

2012

Febbraio: Ripresa " NABUCCO " TOKYO - JAPAN

Marzo:"TRAVIATA" Diretto Abel Rocha,regia D.Abbado,scene e costumi Angelo Linzalata. Teatro Municipal San Paolo- BRASILE

Maggio: Ripresa "NABUCCO" BILBAO - SPAGNA

Luglio: " TOSCA" Diretto Sado Yazawa,regia Daniele Abbado,scene costumi Luigi Perego, P.A.C- OSAKA - JAPAN

Agosto: "TRAVIATA" regia Paolo Trevisi 58°FESTIVAL PUCCINIANO - Torre del Lago-Viareggio

Settembre: Ripresa "RIGOLETTO" Teatro la FENICE - VENEZIA

Ottobre: Ripresa "TURANDOT" Teatro VERDI - PISA

Novembre: Ripresa "TRAVIATA" Teatro VERDI - PISA

2013

Febbraio:Ripresa "NABUCCO" Teatro REGIO - PARMA

Marzo: " TOSCA " Direttore Alberto Veronesi ,Regia Riccardo Canessa - Tianjin Grand Theatre - CHINA

Luglio: 59° Festival Pucciniano -Torre del Lago-Lucca

Settembre:"SIMON BOCCANEGRA" Direttore Jader Bignamini,Regia,Scene,Costumi Hugo De Ana - Teatro Regio di Parma

Ottobre:Ripresa"CAVALLERIA RUSTICANA"Dir. Francesco Cilluffo,regia A.Pizzech,scene M.Ricciarini,Costumi C.Aceti - Sassari

Novembre: Ripresa"TOSCA" Direttore Nahel Al Halabi,regia R.Canessa - Teatro Verdi - Pisa

2014

Maggio: Mostra Igor Mitoray -Pietrasanta - LU - pzza Duomo e Chiesa di S.Agostino

Luglio: 60° Festival Pucciniano -" La Boheme" Dir V.Galli,regia Ettore Scola

"Madama Butterfly" Dir F.Ivan Ciampa,regia Renzo Giacchieri

"Turandot" Dir Bruno Nicoli,regia Angelo Bertini

Ottobre:ripresa "Turandot" Dir V.Galli,regia A.Bertini - Zhuhai - Cina

Dicembre: "Trittico" di G.Puccini dir Bruno Nicoli Auditorium Torre del Lago

2015

"Madama Butterfly" regia R.Giacchieri. Teatro Euskalduna BILBAO Spagna

61° Festival Pucciniano

2016

ripresa Tosca regia D. Abbado. Teatro Regio Torino

ripresa Boheme regia E.Scola Teatro Carlo Felice Genova

62° Festival Pucciniano

2017

"Jerusalem" di G.Verdi,regia,scene e costumi Hugo de Ana. Festival Verdi - Teatro Regio di Parma

"Madama Butterfly" regia V. Hewitt. Art Center Seoul - Korea

63° Festival Pucciniano

"Junior Butterfly"di Shigeaki Saegusa. Operafesztivál Bartók Plusz - Miskolc - Ungheria

2018

"La Sonnambula" di V. Bellini regia,scene e costumi Hugo de Ana - Opera Balet - Maribor - Slovenia