



FONDAZIONE LIRICO SINFONICA
PETRUZZELLI E TEATRI DI BARI

Ministero per i Beni e le Attività Culturali | Regione Puglia | Città Metropolitana di Bari | Comune di Bari

AVVISO PUBBLICO

Il Sovrintendente della Fondazione lirico-sinfonica Petruzzelli e Teatri di Bari

Visto il Decreto-legge 28 giugno del 2019 n. 59, convertito, con modificazioni, dalla legge 8 agosto 2019 n. 81;

Visto l'art. 1 del vigente C.C.N.L del personale delle fondazioni lirico-sinfoniche;

Visto il regolamento sul reclutamento del personale, approvato dal Consiglio d'Indirizzo del 11.06.2022;

Visto il decreto del ministero della cultura di concerto con il ministero dell'economia e delle finanze di approvazione della dotazione organica del 3 febbraio 2022;

Visto il Regolamento UE 2016/679 (GDPR);

Vista la legge 7 agosto 1990, n. 241, e successive modificazioni ed integrazioni, concernente nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi;

Visto il modello di organizzazione e gestione della Fondazione lirico sinfonica Petruzzelli e teatri di Bari, ai sensi del Decreto legislativo 8 giugno 2001, n°231, approvato dal Consiglio d'Indirizzo il 10.10.2020;

Visto il Codice etico della Fondazione lirico sinfonica Petruzzelli e teatri di Bari, approvato dal sovrintendente il 3 gennaio 2016;

Considerati i criteri di trasparenza, imparzialità, pubblicità e i principi di cui all'art.35, comma 3, del decreto legislativo 30 marzo 2001 n.165;

INDICE

Una selezione pubblica per titoli ed esami, finalizzata all'assunzione a tempo pieno ed indeterminato di un **VICE CAPO REPARTO AUDIO/LUCE/FONICA** con mansioni di caposquadra. L'inquadramento previsto è il 2° livello dell'area tecnico-amministrativa del vigente C.C.N.L per il personale dipendente delle fondazioni lirico-sinfoniche.

ART. 1 - REQUISITI PER L'AMMISSIONE

Per l'ammissione alla selezione, il candidato deve essere in possesso, alla data di pubblicazione del presente bando, dei requisiti di seguito indicati:

Requisiti generali

- ✓ età non inferiore a 18 anni;
- ✓ essere in possesso della cittadinanza italiana o di uno degli stati membri dell'Unione europea o di regolare permesso di soggiorno a termine o a tempo indeterminato (speciale) UE per



FONDAZIONE LIRICO SINFONICA
PETRUZZELLI E TEATRI DI BARI

Ministero per i Beni e le Attività Culturali | Regione Puglia | Città Metropolitana di Bari | Comune di Bari

soggiornanti di lungo periodo o altro equivalente purché a tempo indeterminato, a seconda della tipologia di assunzione oggetto della selezione;

- ✓ godere dei diritti civili e politici;
- ✓ assenza di condanne penali definitive, patteggiamenti o misure interdittive che, secondo le leggi vigenti, escludono la costituzione del rapporto di lavoro con le pubbliche amministrazioni;
- ✓ assenza di precedenti licenziamenti disciplinari o altri provvedimenti di analoga natura e particolare gravità;
- ✓ idoneità psico-fisica allo svolgimento della mansione.
- ✓ conseguimento del diploma (quinquennale) di scuola secondaria di secondo grado con indirizzo nelle discipline elettroniche e/o elettrotecniche.

I requisiti per l'ammissione alla selezione devono essere posseduti dai concorrenti alla data di pubblicazione del presente bando scadenza e mantenuti fino alla stipula del contratto individuale di lavoro.

ART. 2 – DOMANDA DI PARTECIPAZIONE ALLA SELEZIONE

Il candidato dovrà presentare apposita domanda di partecipazione alla selezione **esclusivamente** tramite la procedura telematica di compilazione del form on-line disponibile sul sito istituzionale della Fondazione Petruzzelli e Teatri di Bari (www.fondazionepetruzzelli.it) area amministrazione trasparente, sezione “SELEZIONE DEL PERSONALE” sottosezione “AVVISI DI SELEZIONE entro e non oltre il 20.01.2023.

Non sono ammesse altre forme di produzione e per l'invio delle domande di partecipazione alla selezione.

Le dichiarazioni rese ai sensi e per gli effetti del DPR 28/12/2000 n. 445 devono essere circostanziate e contenere tutti gli elementi utili alla valutazione ed ai successivi controlli.

Scaduto il termine per l'invio delle domande, il sistema non consentirà più l'accesso alla procedura e, pertanto, non saranno ammesse regolarizzazioni, sotto qualsiasi forma, delle domande già inoltrate.

La data di presentazione della domanda è certificata dal sistema informativo ed è indicata nella relativa ricevuta di presentazione.

Il candidato che avrà correttamente compilato ed inoltrato la “**DOMANDA DI PARTECIPAZIONE**” riceverà conferma immediata di avvenuta ricezione.



FONDAZIONE LIRICO SINFONICA
PETRUZZELLI E TEATRI DI BARI

Ministero per i Beni e le Attività Culturali | Regione Puglia | Città Metropolitana di Bari | Comune di Bari

La Fondazione si riserva di verificare la veridicità delle dichiarazioni rilasciate dal candidato nonché la loro conformità a quanto richiesto alle prescrizioni del presente avviso. La mancanza anche solo di uno dei requisiti indicati dal bando comporta l'esclusione dalla selezione.

La Fondazione Petruzzelli non sarà in alcun modo responsabile per eventuali ritardi, mancanze o errori nelle comunicazioni in partenza o in arrivo.

I candidati dovranno dichiarare nella **“DOMANDA DI PARTECIPAZIONE”**:

- ✓ Cognome
- ✓ Nome
- ✓ Sesso
- ✓ Data di nascita
- ✓ Località di nascita
- ✓ Provincia di nascita
- ✓ Stato di nascita
- ✓ Codice fiscale
- ✓ Cittadinanza
- ✓ Indirizzo di Residenza
- ✓ Codice di avviamento postale di residenza
- ✓ Località di residenza
- ✓ Provincia di residenza
- ✓ Stato estero (se cittadini extracomunitari, il candidato dovrà essere in possesso di regolare permesso di soggiorno)
- ✓ Se diverso dalla residenza, dati relativi al domicilio
 - Domiciliato presso (nominativo)
 - Indirizzo di domicilio
 - Località di domicilio
 - Provincia di domicilio
- ✓ Indirizzo di posta elettronica
- ✓ Recapiti telefonici
- ✓ Titolo di studio
- ✓ Curriculum vitae in formato PDF: *i candidati devono indicare gli studi compiuti, i titoli professionali posseduti e le esperienze lavorative.*
- ✓ Di non avere un'età inferiore agli anni 18 alla data prevista per la scadenza del termine per la presentazione delle domande
- ✓ Godimento dei diritti civili e politici
- ✓ Assenza di condanne penali definitive, patteggiamenti o misure interdittive che, secondo le leggi vigenti, escludono la costituzione del rapporto di lavoro con le pubbliche amministrazioni
- ✓ Assenza di precedenti licenziamenti disciplinari o altri provvedimenti di analoga natura e particolare gravità
- ✓ Idoneità psico-fisica allo svolgimento della mansione
- ✓ Adeguata conoscenza della lingua italiana (per i cittadini non italiani)



FONDAZIONE LIRICO SINFONICA
PETRUZZELLI E TEATRI DI BARI

Ministero per i Beni e le Attività Culturali | Regione Puglia | Città Metropolitana di Bari | Comune di Bari

- ✓ L'accettazione senza riserve delle condizioni previste dal bando di Selezione pubblica, dal vigente C.C.N.L. per il personale dipendente dalla Fondazioni lirico sinfoniche e dei regolamenti della Fondazione lirico sinfonica Petruzzelli e Teatri di Bari
- ✓ Di essere consapevole che dichiarazioni mendaci, incomplete o inesatte comportano l'esclusione dal Selezione
- ✓ Di rilasciare il proprio consenso al trattamento dei dati personali per le finalità di cui al presente bando di Selezione
- ✓ Di dichiarare la corrispondenza a verità, con impegno alla comunicazione tempestiva di ogni variazione alla situazione illustrata nella domanda di partecipazione
- ✓ Di intrattenere/non intrattenere rapporti di impiego presso altri Enti o amministrazioni pubbliche o private (in caso di sussistenza di rapporti di lavoro in essere presso amministrazioni pubbliche indicare la denominazione e la durata del rapporto)

Si avverte che la mancanza, nella predetta dichiarazione di uno degli elementi richiesti comporta l'impossibilità tecnico informatica di inoltro della domanda di partecipazione alla selezione. In tal caso il candidato non riceverà alcuna comunicazione di conferma dell'invio della **“DOMANDA DI PARTECIPAZIONE”**.

I candidati possono produrre un dettagliato curriculum, debitamente sottoscritto, recante l'indicazione degli studi compiuti, dei titoli professionali e delle esperienze lavorative.

ART. 3 – DOCUMENTAZIONE RICHIESTA ALL'ATTO DELLA SELEZIONE

I candidati che avranno ricevuto l'e-mail di conferma della ricezione della **“DOMANDA DI PARTECIPAZIONE”** sono invitati a presentarsi nel giorno e nell'orario indicati in apposito avviso pubblicato sul sito, muniti della seguente documentazione:

- 1) Carta d'identità o passaporto in corso di validità; se cittadini extracomunitari dovranno presentarsi muniti del permesso di soggiorno e di relativa copia fotostatica da consegnare alla segreteria della Fondazione;
- 2) Stampa della domanda debitamente sottoscritta unitamente ad una fotocopia del documento di riconoscimento,

Qualora siano acquisite più domande per la selezione egualmente perfezionate da parte di un candidato sarà considerata dall'amministrazione esclusivamente l'ultima domanda pervenuta.

Non avranno diritto all'assunzione i candidati le cui dichiarazioni dovessero risultare inesatte o non integralmente rispondenti al vero, anche se ritenuti idonei all'esito delle prove della selezione.



FONDAZIONE LIRICO SINFONICA
PETRUZZELLI E TEATRI DI BARI

Ministero per i Beni e le Attività Culturali | Regione Puglia | Città Metropolitana di Bari | Comune di Bari

ART. 4 - SVOLGIMENTO DELLE PROVE D'ESAME

La sede e l'orario di svolgimento di ogni prova sarà comunicata mediante avviso pubblicato a partire dal 21.01.2023 sul sito istituzionale della Fondazione Petruzzelli e Teatri di Bari (www.fondazionepetruzzelli.it AMMINISTRAZIONE TRASPARENTE/SELEZIONE DEL PERSONALE/AVVISI DI SELEZIONE/AVVISI DI SELEZIONE APERTI).

Tale forma di pubblicità costituirà notifica ad ogni effetto di legge e, pertanto, non saranno inviati avvisi di convocazione ai candidati, i quali dovranno presentarsi nel giorno e all'ora specificati ed esibire, pena l'esclusione, quanto indicato nel precedente art. 3.

In relazione all'affluenza dei candidati le prove potranno proseguire il giorno successivo a quello stabilito.

Tutte le comunicazioni riguardanti la selezione saranno comunicate esclusivamente tramite avviso pubblicato sul sito internet istituzionale www.fondazionepetruzzelli.it, nella sezione AMMINISTRAZIONE TRASPARENTE/SELEZIONE DEL PERSONALE/AVVISI DI SELEZIONE/AVVISI DI SELEZIONE APERTI

L'assenza alle prove sarà considerata come rinuncia alla selezione.

Ai partecipanti alla selezione non compete alcuna indennità o compenso per spese di viaggio e soggiorno né saranno accolte richieste di rimborso/indennizzo per eventuale rinvio delle prove.

La Commissione esaminatrice, a proprio insindacabile giudizio, stabilirà le modalità ed i tempi di svolgimento delle prove.

La partecipazione alla selezione implica l'accettazione, da parte del candidato, del giudizio inappellabile della Commissione esaminatrice nonché delle norme del C.C.N.L. per i dipendenti delle Fondazioni lirico - sinfoniche, con particolare riguardo alla parte relativa agli impiegati amministrativi, nonché delle norme di tutti gli accordi integrativi successivi.

I candidati dovranno verificare la presenza di eventuali modifiche al calendario consultando il sito della Fondazione www.fondazionepetruzzelli.it, che tempestivamente riporterà eventuali variazioni. La Fondazione non si assume alcuna responsabilità in caso di mancata esecuzione causata da variazioni del calendario.

La Fondazione si riserva la facoltà di cambiare il luogo e lo svolgimento delle prove e di modificare le date di svolgimento delle prove stesse.



FONDAZIONE LIRICO SINFONICA
PETRUZZELLI E TEATRI DI BARI

Ministero per i Beni e le Attività Culturali | Regione Puglia | Città Metropolitana di Bari | Comune di Bari

ART. 5 – EVENTUALI PROVE PRESELETTIVE

Qualora il numero dei candidati sia tale da pregiudicare il rapido ed efficiente svolgimento delle procedure concorsuali/selettive, le prove d'esame potranno essere precedute da prove preselettive che verteranno sugli stessi argomenti delle materie oggetto delle prove d'esame, indicate nel successivo articolo 6.

La correzione della prova preselettiva viene effettuata attraverso procedimenti automatizzati. Sono ammessi a sostenere le prove di cui al successivo articolo 6 i primi 15 candidati in graduatoria, oltre gli eventuali ex-equo, che avranno risposto correttamente ad almeno il 70% delle domande incluse nel questionario a risposta multipla.

La valutazione della prova preselettiva non concorre alla formazione del voto complessivo.

L'elenco dei candidati ammessi a sostenere la prova scritta è pubblicato nel sito internet della Fondazione Petruzzelli, sezione bandi aperti. Tale pubblicazione ha valore di notifica a tutti gli effetti nei confronti di tutti i candidati.

ART. 6 – PROVE D'ESAME

Le prove d'esame consistono nel superamento, in successione, delle seguenti tre prove:

1^ prova scritta:

- Redazione degli orari di lavoro di una produzione lirica degli elettricisti e fonici avendo a riferimento il piano mensile di produzione ed in ossequio al CCNL delle Fondazioni Lirico-Sinfoniche.

(punteggio massimo attribuito 10 punti)

Il tempo a disposizione del candidato per l'esecuzione della prova è di 45 minuti.

Il punteggio massimo attribuito alla prova è di 10 punti.

Sono ammessi a sostenere la prova pratica i primi 5 candidati in graduatoria, oltre gli eventuali ex-equo, che avranno ottenuto un punteggio pari o superiore a 7/10 punti.

La valutazione della prova scritta concorre alla formazione del voto complessivo.

L'elenco dei candidati ammessi a sostenere la prova pratica è pubblicato nel sito internet della Fondazione Petruzzelli, area amministrazione trasparente, sezione nella sezione AMMINISTRAZIONE TRASPARENTE/SELEZIONE DEL PERSONALE/AVVISI DI SELEZIONE/AVVISI DI SELEZIONE APERTI. Tale pubblicazione ha valore di notifica a tutti gli effetti nei confronti di tutti i candidati.



FONDAZIONE LIRICO SINFONICA
PETRUZZELLI E TEATRI DI BARI

Ministero per i Beni e le Attività Culturali | Regione Puglia | Città Metropolitana di Bari | Comune di Bari

2^ prova pratica:

- Il Candidato dovrà dimostrare di essere in grado, durante la fase di allestimento, di relazionarsi con il light-designer e di saper leggere ed interpretare una pianta luci, di settare la consolle luci, e di realizzare gli effetti che la commissione richiederà.

(punteggio massimo attribuito 10 punti)

Il tempo a disposizione del candidato per l'esecuzione della prova è di 30 minuti.

Il punteggio massimo attribuito alla prova è di 10 punti.

Sono ammessi a sostenere la prova orale i candidati ritenuti idonei alla prova pratica che avranno ottenuto un punteggio pari o superiore a 7/10 punti.

La valutazione della prova pratica concorre alla formazione del voto complessivo.

L'elenco dei candidati ammessi a sostenere la prova orale è pubblicato nel sito internet della Fondazione Petruzzelli, area amministrazione trasparente, sezione nella sezione AMMINISTRAZIONE TRASPARENTE/SELEZIONE DEL PERSONALE/AVVISI DI SELEZIONE/AVVISI DI SELEZIONE APERTI. Tale pubblicazione ha valore di notifica a tutti gli effetti nei confronti di tutti i candidati.

3^ prova orale:

Le domande verteranno sui seguenti argomenti:

- CCNL – organizzazione del lavoro
- Norme di Sicurezza sul lavoro
- Uso delle attrezzature di lavoro e dei D.P.I.
- Nozioni di base di elettricità e ottica
- Principi di elettrotecnica ed elettronica
- Elementi di illuminotecnica
- Conoscenza delle tecnologie video
- Aspetti generali di illuminazione scenica
- Padronanza dello spazio scenico
- Metodologie utilizzate per la stima di un noleggio di attrezzature di illuminazione scenica
- Conoscenze di base del codice degli appalti D.Lgs 50/2016 con particolare riguardo alle modalità di affidamento ed ai contratti sotto soglia.

(punteggio massimo attribuito 10 punti);



FONDAZIONE LIRICO SINFONICA
PETRUZZELLI E TEATRI DI BARI

Ministero per i Beni e le Attività Culturali | Regione Puglia | Città Metropolitana di Bari | Comune di Bari

ART. 7 – CRITERI DI VALUTAZIONE

I punteggi a disposizione della Commissione esaminatrice sono complessivamente max 30:

Per le 3 prove (scritta + orale + pratica)	Max punti 30
--	--------------

La scelta del candidato ritenuto idoneo a ricoprire il ruolo sarà effettuata ad insindacabile giudizio della Commissione esaminatrice in seduta riservata.

I candidati dovranno superare in successione le tre prove. Ogni prova si intenderà superata con il conseguimento di un punteggio non inferiore a 7/10.

Il superamento di una prova darà diritto ad accedere alla prova successiva e precisamente il superamento della prima prova scritta, darà diritto ad accedere alla seconda prova pratica e, il superamento della seconda prova pratica, darà diritto ad accedere alla terza prova orale.

Saranno giudicati idonei i candidati che avranno riportato nelle tre prove un punteggio per sommatoria non inferiore a 21/30.

Il candidato che avrà conseguito il punteggio più elevato, quale sommatoria dei voti conseguiti nelle tre prove sarà dichiarato vincitore della selezione.

La valutazione sarà ad insindacabile giudizio della Commissione esaminatrice. La Commissione ha la facoltà di chiedere ai candidati l'esecuzione di tutta o parte della prova d'esame ovvero interrompere a propria discrezione la prova del candidato/a in qualsiasi momento lo ritenga opportuno.

La scelta del candidato ritenuto idoneo a ricoprire il ruolo sarà effettuata ad insindacabile giudizio della Commissione esaminatrice in seduta riservata.

ART. 8 – COMMISSIONE ESAMINATRICE

La Commissione Esaminatrice è nominata dal Sovrintendente, nel rispetto della normativa vigente.

ART. 9 – FORMAZIONE DELLA GRADUATORIA E VALIDITA'

La Commissione esaminatrice, al termine di ogni prova, predisporrà la graduatoria con l'indicazione della votazione conseguita da ciascuno dei candidati.

Al termine delle prove la Commissione esaminatrice predisporrà la graduatoria di merito dei vincitori della selezione.



FONDAZIONE LIRICO SINFONICA
PETRUZZELLI E TEATRI DI BARI

Ministero per i Beni e le Attività Culturali | Regione Puglia | Città Metropolitana di Bari | Comune di Bari

La graduatoria della selezione, espressa dalla Commissione esaminatrice, è soggetta all'approvazione del Sovrintendente della Fondazione sotto condizione sospensiva dell'accertamento dei requisiti per l'ammissione all'impiego. Detta graduatoria sarà utilizzata per assunzioni a tempo indeterminato e avrà 24 mesi di validità decorrenti dal momento della pubblicazione.

I vincitori della selezione, pena la decadenza dei diritti conseguenti alla loro partecipazione, dovranno presentare o far pervenire entro trenta giorni a decorrere dal giorno successivo a quello in cui avrà ricevuto la relativa comunicazione i sottoelencati documenti:

- a) documento d'identità in corso di validità; se cittadini extracomunitari, oltre ad un documento d'identità anche il permesso di soggiorno;
- b) certificato del casellario giudiziale;
- c) certificato del godimento dei diritti politici rilasciato dal Comune di residenza.

I documenti di cui alle lettere b) e c) dovranno essere di data non anteriore a sei mesi da quella della presentazione.

La Fondazione si riserva la facoltà di verificare la veridicità di quanto dichiarato dal candidato ai sensi del D.P.R. 28 dicembre 2000 n.445. Pertanto, la Fondazione potrà chiedere ai candidati, in qualsiasi momento lo ritenga opportuno la documentazione a comprova di quanto dichiarato ai fini della valutazione dei titoli.

ART.10 - MANSIONI DA RICOPRIRE IN RELAZIONE AL PROFILO.

Il vincitore, nell'ambito dell'espletamento delle sue mansioni, risponderà direttamente al direttore tecnico e al capo reparto, e dovrà occuparsi in via esemplificativa e non esaustiva di:

- coadiuvare il capo reparto nell'espletamento delle sue mansioni e sostituirlo nelle turnazioni di lavoro ed in tutti i casi di assenza e/o impedimento;
- svolgere anche funzioni di capo squadra;
- coordinare l'attività del personale addetto all'utilizzo della consolle luci;
- coordinare in autonomia operativa e decisionale il lavoro delle squadre e/o del personale assegnatogli e ne garantisce la disciplina ed il controllo, anche in termini di presenza nei luoghi di lavoro, collabora alla composizione nominativa delle squadre e dei turni di lavoro;
- curare, in collaborazione con il capo reparto e RSPP, il rispetto della normativa antinfortunistica;
- curare la gestione del parco luci e di tutto il materiale in dotazione al reparto luci/fonica, con relativa programmazione delle manutenzioni;



FONDAZIONE LIRICO SINFONICA
PETRUZZELLI E TEATRI DI BARI

Ministero per i Beni e le Attività Culturali | Regione Puglia | Città Metropolitana di Bari | Comune di Bari

- segnalare tempestivamente al capo reparto ed al “servizio rilevamento e gestione delle presenze” le assenze e/o eventi occorsi al personale coordinato, redigendo apposito rapporto.

-

ART. 11 – ASSUNZIONE

L’assunzione del candidato vincitore sarà disposta con atto del Sovrintendente in osservanza delle norme di legge vigenti, della compatibilità ai dati di bilancio, dovendo parametrare le assunzioni a tempo indeterminato al fabbisogno effettivo della Fondazione, compatibilmente con i dati di bilancio preventivo e nei limiti delle dotazioni organiche approvate ai sensi della legge 81 del 2019.

L’assunzione del vincitore è subordinata all’accertamento dell’idoneità psico-fisica e sarà regolata secondo le norme stabilite dalla legislazione vigente nonché dal C.C.N.L. per i dipendenti delle Fondazioni lirico sinfoniche consultabile sul seguente link: <https://www.fondazionepetruzzelli.it/contrattazione-collettiva/>, anche con riferimento al trattamento economico.

Si precisa, inoltre, che la Fondazione Petruzzelli ha stipulato con le parti sociali un contratto collettivo integrativo aziendale consultabile sul seguente link: <https://www.fondazionepetruzzelli.it/contrattazione-integrativa/>

L’assunzione è subordinata al superamento del periodo di prova come previsto dall’art. 6 del C.C.N.L., durante il quale il lavoratore sarà adibito alle medesime mansioni indicate al precedente art. 10, ed in questo periodo ciascuna delle parti potrà recedere dal contratto senza l’obbligo di preavviso o indennità sostitutiva del medesimo.

Il vincitore sarà inquadrato nel 2° livello dell’area tecnico- amministrativa del vigente C.C.N.L. per il personale dipendente delle Fondazioni lirico-sinfoniche e dovrà attenersi al Codice Etico ed al Modello di Organizzazione, Gestione e Controllo ex. D.Lgs 231/2001 (MOGC) espressamente citato nell’ultimo punto dell’informativa allegata al presente avviso.

Nel caso di rinuncia o decadenza di un candidato idoneo, la Fondazione darà luogo all’assunzione del candidato idoneo che immediatamente segue in graduatoria.

La graduatoria avrà 24 mesi di validità dal momento dell’approvazione.

Nel caso di rinuncia o decadenza di un candidato idoneo, la Fondazione darà luogo all’assunzione del candidato idoneo che immediatamente segue in graduatoria.

ART. 12 - TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Ai sensi dell’art. 13 del Decreto legislativo 30 giugno 2003 n. 196 e del Regolamento Europeo 2016/679, i dati personali forniti dai candidati saranno raccolti presso la Fondazione Petruzzelli e



FONDAZIONE LIRICO SINFONICA
PETRUZZELLI E TEATRI DI BARI

Ministero per i Beni e le Attività Culturali | Regione Puglia | Città Metropolitana di Bari | Comune di Bari

Teatri di Bari per le finalità di gestione delle prove della selezione e saranno trattati presso una banca dati anche successivamente all'eventuale instaurazione del rapporto di lavoro per le finalità inerenti alla gestione del ruolo stesso. Il conferimento dei dati è obbligatorio ai fini della valutazione dei requisiti di partecipazione.

L'eventuale rifiuto di fornire i dati necessari per tale finalità non renderà possibile l'ammissione alla selezione.

L'interessato gode dei diritti di cui all'art. 7 del citato D. Lgs., tra i quali figura il diritto d'accesso ai dati che lo riguardano, nonché alcuni diritti complementari, tra cui il diritto di rettificare, aggiornare, completare o cancellare i dati erronei, incompleti o raccolti in termini non conformi alla legge, nonché il diritto di opporsi per motivi legittimi al loro trattamento. Tali diritti possono essere fatti valere nei confronti della Fondazione Lirico Sinfonica Petruzzelli e Teatri di Bari, Strada San Benedetto n. 15 – 70122 – Bari, titolare del trattamento.

ART. 13 – INFORMAZIONI

Per eventuali informazioni è possibile inviare apposita comunicazione a mezzo mail al seguente indirizzo: e-mail: bandi@fondazionepetruzzelli.it

Allegato:

1. Modello informativa privacy.

Codice Etico e Modello di Organizzazione, Gestione e controllo ex D.lgs. 231/2001

Fondazione Lirico sinfonica Petruzzelli e Teatri di Bari ha approvato il Codice Etico ed il Modello di Organizzazione, Gestione e Controllo ex D.lgs. 231/2001 (MOGC), consultabili sul sito web, rispettivamente ai seguenti indirizzi:

<https://www.fondazionepetruzzelli.it/codice-etico/>

<https://www.fondazionepetruzzelli.it/modello-organizzativo/>

Bari, 12 dicembre 2022

Il Sovrintendente
Nicola Massimo Biscardi



FONDAZIONE LIRICO SINFONICA
PETRUZZELLI E TEATRI DI BARI

Ministero per i Beni e le Attività Culturali | Regione Puglia | Città Metropolitana di Bari | Comune di Bari

Allegato 1

INFORMATIVA AI SENSI DELL'ART. N.13 DEL REGOLAMENTO UE N.2016/679

Ai sensi dell'art. n. 13 del RGPD del 27.04.2016 (UE), n.679, la Fondazione lirico sinfonica Petruzzelli e teatri di Bari, nella sua qualità di titolare del trattamento dei dati personali, informa che i dati relativi a codesto soggetto ed alle persone fisiche che per esso agiscono, che saranno acquisiti nel corso di eventuali rapporti contrattuali, saranno oggetto di trattamento da parte dell'Ente stesso, mediante elaboratori manuali o strumenti elettronici o comunque automatizzati, informatici o telematici, con logiche correlate strettamente alle finalità stesse e, comunque, in modo da garantire la sicurezza e la riservatezza dei dati.

Definizione di trattamento:

Per trattamento si intende qualsiasi operazione o insieme di operazioni, compiute con o senza l'ausilio di processi automatizzati e applicate a dati personali o insiemi di dati personali, come la raccolta, la registrazione, l'organizzazione, la strutturazione, la conservazione, l'adattamento o la modifica, l'estrazione, la consultazione, l'uso, la comunicazione mediante trasmissione, diffusione o qualsiasi altra forma di messa a disposizione, il raffronto o l'interconnessione, la limitazione, la cancellazione o la distruzione.

Conservazione dei dati trattati:

I dati raccolti sono conservati presso la sede legale dell'Ente: Fondazione Lirico Sinfonica Petruzzelli e Teatri di Bari, Strada San Benedetto, 15 – 70122 Bari - per il tempo prescritto dalle norme civilistiche, fiscali e regolamentari.

Finalità del trattamento:

- Per eventuale assunzione;
- Svolgimento delle eventuali trattative precontrattuali;
- Adempimento degli obblighi normativi connessi al medesimo rapporto contrattuale;
- Gestione amministrativa e commerciale del rapporto stesso;
- Tutela dei diritti dell'Ente, nascenti dal contratto;
- Per l'elaborazione e il pagamento della retribuzione.

Modalità di trattamento dei dati:

I dati saranno aggiornati periodicamente d'ufficio o su iniziativa di codesto professionista. I dati conferiti e quelli relativi all'esecuzione del rapporto contrattuale potranno essere comunicati ai soggetti di seguito elencati:

- b) Amministrazioni finanziarie ed Enti Pubblici Previdenziali (INPS, INAIL, Direzione Provinciale del Lavoro, Uffici fiscali, regioni, province e comuni) che ne facciano richiesta;
- c) Studi medici e/o professionisti in adempimento degli obblighi in materia di igiene e sicurezza del lavoro;
- d) Società di assicurazioni;
- e) Istituto Bancario incaricato della Fondazione Petruzzelli per la disposizione dei pagamenti o altri istituti bancari secondo quanto richiesto dallo stesso lavoratore;
- f) Fondi integrativi;
- g) Enti bilaterali e sindacati, in osservanza di specifici obblighi di comunicazione.

I dati trattati saranno oggetto di diffusione limitatamente agli adempimenti in materia di trasparenza.

Il responsabile del trattamento dati è il Sovrintendente Nicola Massimo Biscardi.

Il responsabile della protezione dati (RPD) è il dott. Giuseppe Diretto soggetto individuato quale referente ISFORM&CONSULTING SRL

I dati saranno inoltre trattati dalle seguenti strutture dell'Ente per quanto di rispettiva competenza: Uffici Direzione Amministrativa, Uffici Paghe e Risorse Umane, Ufficio di Sovrintendenza, Uffici Contabilità, dal personale appositamente incaricato dai rispettivi Dirigenti e/o funzionari responsabili.



FONDAZIONE LIRICO SINFONICA
PETRUZZELLI E TEATRI DI BARI

Ministero per i Beni e le Attività Culturali | Regione Puglia | Città Metropolitana di Bari | Comune di Bari

Diritti dell'interessato:

L'interessato potrà esercitare i diritti previsti dall'art. 15 del RGPD n.679/2016 (UE), mediante richiesta inviata con lettera raccomandata alla Fondazione lirico sinfonica Petruzzelli e teatri di Bari - Strada San Benedetto, 15 – 70122 Bari, Titolare del trattamento.

L'interessato ha diritto di ottenere la conferma dell'esistenza o meno di dati personali che lo riguardano, anche se non ancora registrati, e la loro comunicazione in forma intelligibile. L'interessato ha il diritto di revocare il consenso in qualsiasi momento senza pregiudicare la liceità del trattamento basata sul consenso prestato prima della revoca. L'interessato ha il diritto di proporre reclamo a un'autorità di controllo.

Qualora il titolare del trattamento intenda trattare ulteriormente i dati personali per una finalità diversa da quella per cui essi sono stati raccolti, prima di tale ulteriore trattamento fornisce all'interessato informazioni in merito a tale diversa finalità e ogni ulteriore informazione pertinente.

Inoltre, l'interessato ha diritto di ottenere l'indicazione:

- a) Dell'origine dei dati personali;
- b) Delle finalità e modalità del trattamento;
- c) Della logica applicata in caso di trattamento effettuato con l'ausilio di strumenti elettronici; L'interessato ha diritto di ottenere nel rispetto delle modalità del presente Avviso;
- d) L'aggiornamento, la rettificazione ovvero, quando vi ha interesse, l'integrazione dei dati;
- e) La cancellazione, la trasformazione in forma anonima o il blocco dei dati trattati in violazione di legge, compresi quelli di cui non è necessaria la conservazione in relazione agli scopi per i quali i dati sono stati raccolti o successivamente trattati, oltre al diritto alla portabilità dei dati;
- f) L'attestazione che le operazioni di cui alle lettere a) e b) sono state portate a conoscenza, anche per quanto riguarda il loro contenuto, di coloro ai quali i dati sono stati comunicati o diffusi, eccettuato il caso in cui tale adempimento si rivela impossibile o comporta un impiego di mezzi manifestamente sproporzionato rispetto al diritto tutelato.

L'interessato ha diritto di opporsi, in tutto o in parte al trattamento dei dati personali per motivi legittimi che lo riguardano, ancorché allo scopo della raccolta.

Data _____

FIRMA