

# CURRICULUM VITAE

**Radiana Redaelli**



## **Esperienze lavorative:**

### **Timpanista presso l'Orchestra del Teatro Comunale di Bologna**

Orchestra Bayerische Staatsoper (Monaco di Baviera)  
Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia  
Orchestra Teatro alla Scala di Milano  
Orchestra Philharmonia Zürich (Opernhaus)  
Orchestra Teatro dell'Opera di Roma  
Opera di Firenze (Maggio Musicale Fiorentino)  
Orchestra Haydn di Bolzano  
Orchestra Teatro di San Carlo di Napoli  
Orchestra Sinfonica Nazionale della RAI di Torino  
Orchestra Filarmonica del Teatro Regio di Torino  
Orchestra La Toscanini (Fondazione Arturo Toscanini, Parma)  
Orchestra Filarmonica di Bologna  
Orchestra Arena di Verona  
Orchestra Accademia Teatro alla Scala  
Orchestra del Teatro Carlo Felice di Genova  
Orchestra I Pomeriggi Musicali  
Orchestra La Verdi

## **Collaborazioni con i Direttori:**

V. Gergiev, Y. Temirkanov, P. Steinberg, J. Valcuha, F. Luisi, M. Franck, D. Coleman, O. Lyniv, T. Fischer, L. Viotti, S. Ranzani, D. Renzetti, R. Abbado, Z. Xian, M. Tatarnikov, C. Scimone, A. Battistoni, J. Axelroad, G. Nosedà, M. Angius, D. Rustioni, C. Boccadoro e altri.

## **Istruzione e Formazione:**

- Attualmente iscritta al Master Specialized Music Performance-Orchestra presso “Zürcher Hochschule der Künste” di Zurigo con i docenti Klaus Schwärzler, Rainer Seegers e Benjamin Forster, in collaborazione con l’Orchestra Philharmonia Zürich e con il docente Hans-Peter Hachberger
- 22/06/2016 Conseguimento Master Performance presso “Conservatorium Zuyd University of Maastricht” in Timpani e Percussioni con i docenti Raymond Curfs e Pieter Jansen
- 2014 Conseguimento Diploma alla Civica Scuola di Musica di Milano “Claudio Abbado”, corso di Timpani e Percussioni con i docenti Bruno Frumento, Michael Quinn, Cristiano Pirola
- 01/07/2011 Conseguimento Diploma strumentale tradizionale in Strumenti a Percussioni con il Docente Andrea Dulbecco c/o Conservatorio Giuseppe Verdi di Milano
- 2008/2009 Conseguimento Diploma Scuola Superiore c/o Liceo Musicale di Milano
- 2007/2008 Licenza di pianoforte complementare c/o Conservatorio Giuseppe Verdi di Milano
- 2007/2008 Compimento inferiore di strumenti a percussione con il Docente Andrea Dulbecco c/o Conservatorio Giuseppe Verdi di Milano

## **Masterclass:**

- Timpani: Rainer Seegers, Raymond Curfs, Robert Kendall, Fausto Bombardieri, Davide Ravioli, Justus Ruhberg, Benjamin Forster, Norbert Himstedt
- Vibrafono e Marimba: David Friedman
- Marimba: Dario Savron, Peter Sadlo
- Percussioni: Mark Braafhart, Claudio Estay
- Piatti: Loris Lenti

## **Lingue:**

- Madrelingua Italiana
- Inglese (fluente)
- Spagnolo (fluente)
- Tedesco (conoscenze basiche)