



FONDAZIONE LIRICO SINFONICA
PETRUZZELLI E TEATRI DI BARI

Ministero per i Beni e le Attività Culturali | Regione Puglia | Città Metropolitana di Bari | Comune di Bari

AVVISO PUBBLICO DI SELEZIONE INTERNA PER L'ACCERTAMENTO DELL'IDONEITA' AL PASSAGGIO AL 3°B DI 2 FONICI INQUADRATI NEL 4°LIVELLO

Il Sovrintendente della Fondazione lirico-sinfonica Petruzzelli e Teatri di Bari

Visto il Decreto-legge 28 giugno del 2019 n. 59, convertito, con modificazioni, dalla legge 8 agosto 2019 n. 81;

Visto l'art. 1 del vigente C.C.N.L del personale delle fondazioni lirico-sinfoniche;

Visto il regolamento sul reclutamento del personale, approvato dal Consiglio d'Indirizzo il 12.06.2022;

Visto il decreto del ministero della cultura di concerto con il ministero dell'economia e delle finanze di approvazione della dotazione organica del 3 febbraio 2022;

Visto il Regolamento UE 2016/679 (GDPR);

Vista la legge 7 agosto 1990, n. 241, e successive modificazioni ed integrazioni, concernente nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi;

Visto il modello di organizzazione e gestione della Fondazione lirico sinfonica Petruzzelli e teatri di Bari, ai sensi del Decreto legislativo 8 giugno 2001, n°231, approvato dal Consiglio d'Indirizzo il 10.10.2020;

Visto il Codice etico della Fondazione lirico sinfonica Petruzzelli e teatri di Bari, approvato dal sovrintendente il 3 gennaio 2016;

Considerati i criteri di trasparenza, imparzialità, pubblicità e i principi di cui all'art.35, comma 3, del decreto legislativo 30 marzo 2001 n.165;

INDICE

una selezione interna per 2 fonici attualmente inquadrati nel 4° livello dell'area tecnico-amministrativa con rapporto di lavoro a tempo indeterminato e con anzianità non inferiore a 4 anni (gli eventuali periodi di aspettativa non sono utili agli effetti della maturazione di tale periodo) per il passaggio al livello 3°B.

Il passaggio di livello non esime il lavoratore dall'obbligo di continuare a svolgere anche le mansioni di livello inferiore.

ART. 1 - REQUISITI PER L'AMMISSIONE

Per l'ammissione alla selezione, il candidato deve essere in possesso, alla data di scadenza fissata dal presente bando per la presentazione della domanda, dei requisiti di seguito indicati:

Requisiti generali

- a) Inquadramento nel 4° livello dell'area tecnico-amministrativa del C.C.N.L. nella Fondazione lirico sinfonica Petruzzelli e teatri di Bari con la mansione di macchinista costruttore ed anzianità di inquadramento nel 4° livello per un periodo non inferiore a 4 anni (i periodi di aspettativa non sono utili agli effetti della maturazione di tale periodo);
- b) essere in possesso della cittadinanza italiana o di uno degli stati membri dell'Unione europea o di regolare permesso di soggiorno a termine o a tempo indeterminato (speciale) UE per soggiornanti di lungo periodo o altro equivalente purché a tempo indeterminato, a seconda della tipologia di assunzione oggetto della selezione;
- c) godere dei diritti civili e politici;



FONDAZIONE LIRICO SINFONICA
PETRUZZELLI E TEATRI DI BARI

Ministero per i Beni e le Attività Culturali | Regione Puglia | Città Metropolitana di Bari | Comune di Bari

- d) assenza di condanne penali definitive, patteggiamenti o misure interdittive che, secondo le leggi vigenti, escludono la costituzione del rapporto di lavoro con le pubbliche amministrazioni;
- e) assenza di precedenti licenziamenti disciplinari o altri provvedimenti di analoga natura e particolare gravità;
- f) idoneità psico-fisica allo svolgimento della mansione.

I requisiti per l'ammissione alla selezione devono essere posseduti dai concorrenti alla data di scadenza della presentazione della domanda e mantenuti fino alla stipula del contratto individuale di lavoro.

ART. 2 – DOMANDA DI PARTECIPAZIONE ALLA SELEZIONE

Il candidato dovrà presentare apposita domanda di partecipazione **esclusivamente** tramite la procedura telematica di compilazione ed inoltro dei moduli disponibile sul sito istituzionale della Fondazione Petruzzelli e Teatri di Bari (www.fondazionepetruzzelli.it), area amministrazione trasparente, sezione “SELEZIONE DEL PERSONALE” sottosezione “AVVISI DI SELEZIONE”, **entro e non oltre 05.11.2022**.

Il candidato che avrà correttamente compilato ed inoltrato la “**DOMANDA DI PARTECIPAZIONE**” riceverà conferma immediata di avvenuta ricezione.

Si invita alla sollecita ed attenta verifica dei dati contenuti nella e-mail di conferma inviata dalla Fondazione a seguito dell'inoltro della “**DOMANDA DI PARTECIPAZIONE**” al fine di accertare l'insussistenza di eventuali errori di compilazione. In caso di errori, il candidato potrà ricompilare in modo corretto la domanda purché ciò avvenga nei termini prescritti dal presente avviso.

La Fondazione si riserva di verificare la veridicità delle dichiarazioni rilasciate dal candidato nonché la loro conformità a quanto richiesto alle prescrizioni del presente avviso. La mancanza anche solo di uno dei requisiti indicati dal bando comporta l'esclusione dalla selezione.

La Fondazione Petruzzelli non sarà in alcun modo responsabile per eventuali ritardi, mancanze o errori nelle comunicazioni in partenza o in arrivo.

E' pertanto esclusivo obbligo del candidato che non abbia ricevuto alcuna comunicazione all'esito della procedura di inserimento dei dati nel modulo di domanda online, informarsi in tempo utile circa la corretta ricezione della sua richiesta pena l'esclusione dalla selezione. A tale fine potrà inviare apposita comunicazione utilizzando il seguente indirizzo e-mail: bandi@fondazionepetruzzelli.it



FONDAZIONE LIRICO SINFONICA
PETRUZZELLI E TEATRI DI BARI

Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo | Città Metropolitana di Bari | Comune di Bari | Regione Puglia

- ✓ I candidati dovranno dichiarare nella **“DOMANDA DI PARTECIPAZIONE”**:
- ✓ Cognome
- ✓ Nome
- ✓ Sesso
- ✓ Data di nascita
- ✓ Località di nascita
- ✓ Provincia di nascita
- ✓ Stato di nascita
- ✓ Codice fiscale
- ✓ Cittadinanza
- ✓ Indirizzo di Residenza
- ✓ Codice di avviamento postale di residenza
- ✓ Località di residenza
- ✓ Provincia di residenza
- ✓ possesso della cittadinanza italiana o di uno degli stati membri dell’Unione europea o di regolare permesso di soggiorno a termine o a tempo indeterminato (speciale) UE per soggiornanti di lungo periodo o altro equivalente purché a tempo indeterminato, a seconda della tipologia di assunzione oggetto della selezione;
- ✓ Se diverso dalla residenza, dati relativi al domicilio
 - Domiciliato presso (nominativo)
 - Indirizzo di domicilio
 - Località di domicilio
 - Provincia di domicilio
- ✓ Indirizzo di posta elettronica
- ✓ Recapiti telefonici

Requisiti:

- g) Inquadramento nel 4° livello dell’area tecnico-amministrativa del C.C.N.L. nella Fondazione lirico sinfonica Petruzzelli e teatri di Bari con la mansione di macchinista costruttore ed anzianità di inquadramento nel 4° livello per un periodo non inferiore a 4 anni (i periodi di aspettativa non sono utili agli effetti della maturazione di tale periodo);
- h) essere in possesso della cittadinanza italiana o di uno degli stati membri dell’Unione europea o di regolare permesso di soggiorno a termine o a tempo indeterminato (speciale) UE per soggiornanti di lungo periodo o altro equivalente purché a tempo indeterminato, a seconda della tipologia di assunzione oggetto della selezione;
- i) godere dei diritti civili e politici;
- j) assenza di condanne penali definitive, patteggiamenti o misure interdittive che, secondo le leggi vigenti, escludono la costituzione del rapporto di lavoro con le pubbliche amministrazioni;
- k) assenza di precedenti licenziamenti disciplinari o altri provvedimenti di analoga natura e particolare gravità;
- l) idoneità psico-fisica allo svolgimento della mansione.

Si avvisa che la mancanza nella dichiarazione di uno degli elementi richiesti comporta l’impossibilità tecnico informatica di inoltrare la domanda di partecipazione alla selezione. In tal caso al candidato non sarà inviata alcuna comunicazione di conferma dell’invio della **“DOMANDA DI PARTECIPAZIONE”**.



FONDAZIONE LIRICO SINFONICA
PETRUZZELLI E TEATRI DI BARI

Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo | Città Metropolitana di Bari | Comune di Bari | Regione Puglia

ART. 3 – DOCUMENTAZIONE RICHIESTA ALL'ATTO DELLA SELEZIONE

I candidati che avranno ricevuto l'e-mail di conferma della ricezione della “**DOMANDA DI PARTECIPAZIONE**” sono invitati a presentarsi nel giorno e nell'orario indicati in apposito avviso pubblicato sul sito, muniti della seguente documentazione:

- 1) Carta d'identità o passaporto in corso di validità; se cittadini extracomunitari dovranno presentarsi muniti del permesso di soggiorno e di relativa copia fotostatica da consegnare alla segreteria della Fondazione;
- 2) Ricevuta dell'invio della “**DOMANDA DI PARTECIPAZIONE**” trasmessa dalla Fondazione Petruzzelli e Teatri di Bari all'indirizzo di posta elettronica indicato dal candidato **debitamente firmata**, con allegata fotocopia del documento d'identità;

Qualora siano acquisite più domande per la selezione egualmente perfezionate da parte di un candidato sarà considerata dall'amministrazione esclusivamente l'ultima domanda pervenuta.

Non avranno diritto all'assunzione i candidati le cui dichiarazioni dovessero risultare inesatte o non integralmente rispondenti al vero, anche se ritenuti idonei all'esito delle prove della selezione.

ART. 4 - SVOLGIMENTO DELLE PROVE D'ESAME

La data e la sede di svolgimento delle prove d'esame saranno comunicate mediante avviso partire dal **05.11.2022** sul sito istituzionale della Fondazione Petruzzelli e Teatri di Bari (www.fondazionepetruzzelli.it AMMINISTRAZIONE TRASPARENTE/SELEZIONE DEL PERSONALE/AVVISI DI SELEZIONE/AVVISI DI SELEZIONE APERTI).

Tale forma di pubblicità costituirà notifica ad ogni effetto di legge e, pertanto, non saranno inviati avvisi di convocazione ai candidati, i quali dovranno presentarsi nel giorno e all'ora specificati ed esibire, pena l'esclusione, quanto indicato all'art.4.

In relazione all'affluenza dei candidati le prove potranno proseguire il giorno successivo a quello stabilito.

Tutte le comunicazioni riguardanti la selezione saranno comunicate esclusivamente tramite avviso pubblicato sul sito internet istituzionale www.fondazionepetruzzelli.it, nella sezione AMMINISTRAZIONE TRASPARENTE/SELEZIONE DEL PERSONALE/AVVISI DI SELEZIONE/AVVISI DI SELEZIONE APERTI.

L'assenza alle prove sarà considerata come rinuncia alla selezione.

Ai partecipanti alla selezione non compete alcuna indennità o compenso per spese di viaggio e soggiorno né saranno accolte richieste di rimborso/indennizzo per eventuale rinvio delle prove.

La Commissione esaminatrice, a proprio insindacabile giudizio, stabilirà le modalità ed i tempi di svolgimento delle prove.

La partecipazione alla selezione implica l'accettazione, da parte del candidato, del giudizio inappellabile della Commissione esaminatrice nonché delle norme del C.C.N.L. per i dipendenti delle Fondazioni lirico - sinfoniche, nonché delle norme di tutti gli accordi integrativi successivi.

I candidati dovranno verificare la presenza di eventuali modifiche al calendario consultando il sito della Fondazione www.fondazionepetruzzelli.it, che tempestivamente riporterà eventuali variazioni. La Fondazione non si assume alcuna responsabilità in caso di mancata esecuzione causata da variazioni del calendario.

La Fondazione si riserva la facoltà di cambiare il luogo e lo svolgimento delle prove e di modificare le date di svolgimento delle prove stesse.

ART. 5 – PROVA D’ESAME

La commissione giudicatrice valuterà l’idoneità del candidato all’espletamento delle mansioni, in condizioni di specifica autonomia esecutiva, per cui è richiesta una particolare abilità ed esperienza professionale ed adeguate conoscenze teoriche sulla base di apposite prove d’esame teoriche e pratiche vertenti sulle seguenti conoscenze ed attività svolte.

Le prove d’esame consistono nel superamento, in successione, delle seguenti prove:

1^prova pratica in palcoscenico:

- Montaggio e gestione di un impianto fonico per il riporto audio dal golfo mistico al palcoscenico, simulando un organico orchestrale indicato dalla Commissione.

(punteggio massimo attribuito 10 punti)

2^prova orale :

Colloquio di carattere generale sulle seguenti materie:

- 1) Analisi e valutazione critica della prova pratica.;
- 2) Conoscenza delle tecniche, degli strumenti e della nomenclatura del palcoscenico;
- 3) Conoscenza degli strumenti e delle apparecchiature utilizzate del reparto fonici in uso in palcoscenico e delle tecniche di montaggio delle stesse;
- 4) Nozioni di normativa in materia di sicurezza;
- 5) Conoscenza del CCNL per il personale delle Fondazioni lirico-sinfoniche;

(punteggio massimo attribuito 10 punti)

ART. 6 – CRITERI DI VALUTAZIONE

La valutazione sarà ad insindacabile giudizio della Commissione esaminatrice. I punteggi a disposizione della Commissione esaminatrice sono complessivamente 20 , così suddivisi :

1^prova pratica in palcoscenico: punteggio massimo 10 punti;

2^prova orale: punteggio massimo 10 punti;

La scelta del candidato ritenuto idoneo a ricoprire il ruolo sarà effettuata ad insindacabile giudizio della Commissione esaminatrice in seduta riservata.

I candidati dovranno superare in successione le due prove. Ogni prova si intende superata con il conseguimento di un punteggio non inferiore a 6/10.

Il superamento di una prova darà diritto ad accedere alla prova successiva saranno giudicati idonei i candidati che, su insindacabile giudizio della Commissione, avranno riportato un punteggio non inferiore a 12/20 per la selezione.

I primi due candidati che avranno conseguito il punteggio più elevato saranno dichiarati vincitori della selezione e conseguiranno il passaggio dal 4° livello al 3°b.



FONDAZIONE LIRICO SINFONICA
PETRUZZELLI E TEATRI DI BARI

Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo | Città Metropolitana di Bari | Comune di Bari | Regione Puglia

ART. 7 – COMMISSIONE ESAMINATRICE

La Commissione Esaminatrice è nominata dal Sovrintendente, nel rispetto della normativa vigente e del regolamento sul reclutamento del personale.

La Commissione ha la facoltà di chiedere ai candidati l'esecuzione di tutta o parte della prova d'esame ovvero interrompere a propria discrezione la prova del candidato/a in qualsiasi momento lo ritenga opportuno.

ART. 8 – FORMAZIONE DELLA GRADUATORIA E VALIDITA'

Al termine della prova, la Commissione esaminatrice stilerà la graduatoria della selezione, soggetta all'approvazione del Sovrintendente della Fondazione sotto condizione sospensiva dell'accertamento dei requisiti per l'ammissione all'impiego.

I vincitori della selezione, pena la decadenza dei diritti conseguenti alla loro partecipazione alla selezione, dovranno presentare o far pervenire entro trenta giorni a decorrere dal giorno successivo a quello in cui avrà ricevuto la relativa comunicazione i sotto elencati documenti:

- a) documento d'identità in corso di validità; se cittadini extracomunitari, oltre ad un documento d'identità anche il permesso di soggiorno;
- b) certificato del casellario giudiziale;
- c) certificato del godimento dei diritti politici rilasciato dal Comune di residenza.

I documenti di cui alle lettere b) e c) dovranno essere di data non anteriore a sei mesi da quella della presentazione.

La Fondazione si riserva la facoltà di verificare la veridicità di quanto dichiarato dal candidato ai sensi del D.P.R. 28 dicembre 2000 n.445.

ART.10 – INQUADRAMENTO LIVELLO 3°B

L'inquadramento al livello 3°B dei vincitori della selezione è subordinato all'accertamento dell'idoneità psico-fisica e sarà regolata secondo le norme stabilite dalla legislazione vigente nonché dal C.C.N.L. per i dipendenti delle Fondazioni lirico sinfoniche, consultabile sul seguente link: <https://www.fondazionepetruzzelli.it/contrattazione-collettiva/>, anche con riferimento al trattamento economico.

Si precisa, inoltre, che la Fondazione Petruzzelli ha stipulato con le parti sociali un contratto collettivo integrativo aziendale consultabile sul seguente link: <https://www.fondazionepetruzzelli.it/contrattazione-integrativa/>.

Il personale sarà inquadrato nel livello 3°b all'esito della pubblicazione della graduatoria di Selezione con provvedimento del Sovrintendente.

Il soggetto contrattualizzato dovrà attenersi al Codice Etico ed al Modello di Organizzazione, Gestione e Controllo ex D.Lgs 231/2001 (MOGS) espressamente citato nell'ultimo punto dell'informativa allegata al presente bando.

ART. 11- TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Ai sensi dell'art. 13 del Regolamento UE 2016/679 (GDPR), si informano i candidati che i dati personali saranno trattati dalla Fondazione esclusivamente per lo svolgimento della presente procedura e che gli stessi saranno conservati in archivio cartaceo ed informatico. Tali dati potranno essere comunicati alle amministrazioni pubbliche o persone



giuridiche direttamente interessate. L'indicazione dei suddetti dati è obbligatoria ai fini della partecipazione alla presente procedura. Nella qualità di interessato, il partecipante ha il diritto di cui all'art. 15 GDPR, nonché la possibilità di esercitare i propri diritti scrivendo a: privacy@fondazionepetruzzelli.it

Il titolare del trattamento dei dati è la Fondazione Lirico Sinfonica Petruzzelli e Teatri di Bari.

ART. 12 – INFORMAZIONI

Per eventuali informazioni è possibile inviare apposita comunicazione a mezzo mail al seguente indirizzo: e-mail: bandi@fondazionepetruzzelli.it

Allegato:

1. Modello informativa privacy.

Codice Etico e Modello di Organizzazione, Gestione e controllo ex D.lgs. 231/2001

Fondazione Lirico sinfonica Petruzzelli e Teatri di Bari ha approvato il Codice Etico ed il Modello di Organizzazione, Gestione e Controllo ex D.lgs. 231/2001 (MOGC), consultabili sul sito web, rispettivamente ai seguenti indirizzi:

<https://www.fondazionepetruzzelli.it/codice-etico/>

<https://www.fondazionepetruzzelli.it/modello-organizzativo/>

Bari,05.10.2022

Il Sovrintendente
Nicola Massimo Biscardi



FONDAZIONE LIRICO SINFONICA
PETRUZZELLI E TEATRI DI BARI

Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo | Città Metropolitana di Bari | Comune di Bari | Regione Puglia

Allegato 1

INFORMATIVA AI SENSI DELL'ART. N.13 DEL REGOLAMENTO UE N.2016/679

Ai sensi dell'art. n. 13 del RGPD del 27.04.2016 (UE), n.679, la Fondazione lirico sinfonica Petruzzelli e teatri di Bari, nella sua qualità di titolare del trattamento dei dati personali, informa che i dati relativi a codesto soggetto ed alle persone fisiche che per esso agiscono, che saranno acquisiti nel corso di eventuali rapporti contrattuali, saranno oggetto di trattamento da parte dell'Ente stesso, mediante elaboratori manuali o strumenti elettronici o comunque automatizzati, informatici o telematici, con logiche correlate strettamente alle finalità stesse e, comunque, in modo da garantire la sicurezza e la riservatezza dei dati.

Definizione di trattamento:

Per trattamento si intende qualsiasi operazione o insieme di operazioni, compiute con o senza l'ausilio di processi automatizzati e applicate a dati personali o insiemi di dati personali, come la raccolta, la registrazione, l'organizzazione, la strutturazione, la conservazione, l'adattamento o la modifica, l'estrazione, la consultazione, l'uso, la comunicazione mediante trasmissione, diffusione o qualsiasi altra forma di messa a disposizione, il raffronto o l'interconnessione, la limitazione, la cancellazione o la distruzione.

Conservazione dei dati trattati:

I dati raccolti sono conservati presso la sede legale dell'Ente: Fondazione Lirico Sinfonica Petruzzelli e Teatri di Bari, Strada San Benedetto, 15 – 70122 Bari - per il tempo prescritto dalle norme civilistiche, fiscali e regolamentari.

Finalità del trattamento:

- Per eventuale assunzione;
- Svolgimento delle eventuali trattative precontrattuali;
- Adempimento degli obblighi normativi connessi al medesimo rapporto contrattuale;
- Gestione amministrativa e commerciale del rapporto stesso;
- Tutela dei diritti dell'Ente, nascenti dal contratto;
- Per l'elaborazione e il pagamento della retribuzione.

Modalità di trattamento dei dati:

I dati saranno aggiornati periodicamente d'ufficio o su iniziativa di codesto professionista. I dati conferiti e quelli relativi all'esecuzione del rapporto contrattuale potranno essere comunicati ai soggetti di seguito elencati:

- b) Amministrazioni finanziarie ed Enti Pubblici Previdenziali (INPS, INAIL, Direzione Provinciale del Lavoro, Uffici fiscali, regioni, province e comuni) che ne facciano richiesta;
- c) Studi medici e/o professionisti in adempimento degli obblighi in materia di igiene e sicurezza del lavoro;
- d) Società di assicurazioni;
- e) Istituto Bancario incaricato della Fondazione Petruzzelli per la disposizione dei pagamenti o altri istituti bancari secondo quanto richiesto dallo stesso lavoratore;
- f) Fondi integrativi;
- g) Enti bilaterali e sindacati, in osservanza di specifici obblighi di comunicazione.

I dati trattati saranno oggetto di diffusione limitatamente agli adempimenti in materia di trasparenza.

Il responsabile del trattamento dati è il Sovrintendente Nicola Massimo Biscardi.

Il responsabile della protezione dati (RPD) è il dott. Ciro Alessandro Attanasio.

I dati saranno inoltre trattati dalle seguenti strutture dell'Ente per quanto di rispettiva competenza: Uffici Direzione Amministrativa, Uffici Paghe e Risorse Umane, Ufficio di Sovrintendenza, Uffici Contabilità, dal personale appositamente incaricato dai rispettivi Dirigenti e/o funzionari responsabili.

Diritti dell'interessato:

L'interessato potrà esercitare i diritti previsti dall'art. 15 del RGPD n.679/2016 (UE), mediante richiesta inviata con



FONDAZIONE LIRICO SINFONICA
PETRUZZELLI E TEATRI DI BARI

Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo | Città Metropolitana di Bari | Comune di Bari | Regione Puglia

lettera raccomandata alla Fondazione lirico sinfonica Petruzzelli e teatri di Bari - Strada San Benedetto, 15 – 70122 Bari, Titolare del trattamento.

L'interessato ha diritto di ottenere la conferma dell'esistenza o meno di dati personali che lo riguardano, anche se non ancora registrati, e la loro comunicazione in forma intelligibile. L'interessato ha il diritto di revocare il consenso in qualsiasi momento senza pregiudicare la liceità del trattamento basata sul consenso prestato prima della revoca. L'interessato ha il diritto di proporre reclamo a un'autorità di controllo.

Qualora il titolare del trattamento intenda trattare ulteriormente i dati personali per una finalità diversa da quella per cui essi sono stati raccolti, prima di tale ulteriore trattamento fornisce all'interessato informazioni in merito a tale diversa finalità e ogni ulteriore informazione pertinente.

Inoltre, l'interessato ha diritto di ottenere l'indicazione:

- m) Dell'origine dei dati personali;
- n) Delle finalità e modalità del trattamento;
- o) Della logica applicata in caso di trattamento effettuato con l'ausilio di strumenti elettronici; L'interessato ha diritto di ottenere nel rispetto delle modalità del presente Avviso;
- p) L'aggiornamento, la rettificazione ovvero, quando vi ha interesse, l'integrazione dei dati;
- q) La cancellazione, la trasformazione in forma anonima o il blocco dei dati trattati in violazione di legge, compresi quelli di cui non è necessaria la conservazione in relazione agli scopi per i quali i dati sono stati raccolti o successivamente trattati, oltre al diritto alla portabilità dei dati;
- r) L'attestazione che le operazioni di cui alle lettere a) e b) sono state portate a conoscenza, anche per quanto riguarda il loro contenuto, di coloro ai quali i dati sono stati comunicati o diffusi, eccettuato il caso in cui tale adempimento si rivela impossibile o comporta un impiego di mezzi manifestamente sproporzionato rispetto al diritto tutelato.

L'interessato ha diritto di opporsi, in tutto o in parte al trattamento dei dati personali per motivi legittimi che lo riguardano, ancorché allo scopo della raccolta.

Data _____

FIRMA



FONDAZIONE LIRICO SINFONICA
PETRUZZELLI E TEATRI DI BARI

Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo | Città Metropolitana di Bari | Comune di Bari | Regione Puglia

Allegato 1

INFORMATIVA AI SENSI DELL'ART. N.13 DEL REGOLAMENTO UE N.2016/679

Ai sensi dell'art. n. 13 del RGPD del 27.04.2016 (UE), n.679, la Fondazione lirico sinfonica Petruzzelli e teatri di Bari, nella sua qualità di titolare del trattamento dei dati personali, informa che i dati relativi a codesto soggetto ed alle persone fisiche che per esso agiscono, che saranno acquisiti nel corso di eventuali rapporti contrattuali, saranno oggetto di trattamento da parte dell'Ente stesso, mediante elaboratori manuali o strumenti elettronici o comunque automatizzati, informatici o telematici, con logiche correlate strettamente alle finalità stesse e, comunque, in modo da garantire la sicurezza e la riservatezza dei dati.

Definizione di trattamento:

Per trattamento si intende qualsiasi operazione o insieme di operazioni, compiute con o senza l'ausilio di processi automatizzati e applicate a dati personali o insiemi di dati personali, come la raccolta, la registrazione, l'organizzazione, la strutturazione, la conservazione, l'adattamento o la modifica, l'estrazione, la consultazione, l'uso, la comunicazione mediante trasmissione, diffusione o qualsiasi altra forma di messa a disposizione, il raffronto o l'interconnessione, la limitazione, la cancellazione o la distruzione.

Conservazione dei dati trattati:

I dati raccolti sono conservati presso la sede legale dell'Ente: Fondazione Lirico Sinfonica Petruzzelli e Teatri di Bari, Strada San Benedetto, 15 – 70122 Bari - per il tempo prescritto dalle norme civilistiche, fiscali e regolamentari.

Finalità del trattamento:

- Per eventuale assunzione;
- Svolgimento delle eventuali trattative precontrattuali;
- Adempimento degli obblighi normativi connessi al medesimo rapporto contrattuale;
- Gestione amministrativa e commerciale del rapporto stesso;
- Tutela dei diritti dell'Ente, nascenti dal contratto;
- Per l'elaborazione e il pagamento della retribuzione.

Modalità di trattamento dei dati:

I dati saranno aggiornati periodicamente d'ufficio o su iniziativa di codesto professionista. I dati conferiti e quelli relativi all'esecuzione del rapporto contrattuale potranno essere comunicati ai soggetti di seguito elencati:

- h) Amministrazioni finanziarie ed Enti Pubblici Previdenziali (INPS, INAIL, Direzione Provinciale del Lavoro, Uffici fiscali, regioni, province e comuni) che ne facciano richiesta;
- i) Studi medici e/o professionisti in adempimento degli obblighi in materia di igiene e sicurezza del lavoro;
- j) Società di assicurazioni;
- k) Istituto Bancario incaricato della Fondazione Petruzzelli per la disposizione dei pagamenti o altri istituti bancari secondo quanto richiesto dallo stesso lavoratore;
- l) Fondi integrativi;
- m) Enti bilaterali e sindacati, in osservanza di specifici obblighi di comunicazione.

I dati trattati saranno oggetto di diffusione limitatamente agli adempimenti in materia di trasparenza.

Il responsabile del trattamento dati è il Sovrintendente Nicola Massimo Biscardi.

Il responsabile della protezione dati (RPD) è il dott. Ciro Alessandro Attanasio.

I dati saranno inoltre trattati dalle seguenti strutture dell'Ente per quanto di rispettiva competenza: Uffici Direzione Amministrativa, Uffici Paghe e Risorse Umane, Ufficio di Sovrintendenza, Uffici Contabilità, dal personale appositamente incaricato dai rispettivi Dirigenti e/o funzionari responsabili.

Diritti dell'interessato:

L'interessato potrà esercitare i diritti previsti dall'art. 15 del RGPD n.679/2016 (UE), mediante richiesta inviata con



FONDAZIONE LIRICO SINFONICA
PETRUZZELLI E TEATRI DI BARI

Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo | Città Metropolitana di Bari | Comune di Bari | Regione Puglia

lettera raccomandata alla Fondazione lirico sinfonica Petruzzelli e teatri di Bari - Strada San Benedetto, 15 – 70122 Bari, Titolare del trattamento.

L'interessato ha diritto di ottenere la conferma dell'esistenza o meno di dati personali che lo riguardano, anche se non ancora registrati, e la loro comunicazione in forma intelligibile. L'interessato ha il diritto di revocare il consenso in qualsiasi momento senza pregiudicare la liceità del trattamento basata sul consenso prestato prima della revoca. L'interessato ha il diritto di proporre reclamo a un'autorità di controllo.

Qualora il titolare del trattamento intenda trattare ulteriormente i dati personali per una finalità diversa da quella per cui essi sono stati raccolti, prima di tale ulteriore trattamento fornisce all'interessato informazioni in merito a tale diversa finalità e ogni ulteriore informazione pertinente.

Inoltre, l'interessato ha diritto di ottenere l'indicazione:

- s) Dell'origine dei dati personali;
- t) Delle finalità e modalità del trattamento;
- u) Della logica applicata in caso di trattamento effettuato con l'ausilio di strumenti elettronici; L'interessato ha diritto di ottenere nel rispetto delle modalità del presente Avviso;
- v) L'aggiornamento, la rettificazione ovvero, quando vi ha interesse, l'integrazione dei dati;
- w) La cancellazione, la trasformazione in forma anonima o il blocco dei dati trattati in violazione di legge, compresi quelli di cui non è necessaria la conservazione in relazione agli scopi per i quali i dati sono stati raccolti o successivamente trattati, oltre al diritto alla portabilità dei dati;
- x) L'attestazione che le operazioni di cui alle lettere a) e b) sono state portate a conoscenza, anche per quanto riguarda il loro contenuto, di coloro ai quali i dati sono stati comunicati o diffusi, eccettuato il caso in cui tale adempimento si rivela impossibile o comporta un impiego di mezzi manifestamente sproporzionato rispetto al diritto tutelato.

L'interessato ha diritto di opporsi, in tutto o in parte al trattamento dei dati personali per motivi legittimi che lo riguardano, ancorchè allo scopo della raccolta.

Data 05/10/2022

FIRMA