

PRIMO FLAUTO con obbligo della fila

1) W.A. Mozart Concerto in Sol maggiore per flauto e orchestra K 313, I e II movimento

2) J. Ibert Concerto per flauto

3) Esecuzione dei seguenti a solo e passi d'orchestra a scelta della commissione tra:

L.van Beethoven	Sinfonia N.3
L.van Beethoven	Leonora Overture
J. Brahms	Sinfonia N.1
J. Brahms	Sinfonia N.4
C.Debussy	Prélude à l'après midi d'un faune
C.Gluck	Orfeo ed Euridice
F.Mendelssohn	Sogno di una notte di mezza estate
S.Prokofiev	Pierino e il lupo
S.Prokofiev	Sinfonia classica
M.Ravel	Daphnis et Chloé
G.Rossini	Guglielmo Tell
A. Dvořák	Sinfonia n.8, IV movimento

Eventuale lettura a prima vista di ulteriori "a solo" e passi tratti dal repertorio lirico- sinfonico

Sarà cura del candidato presentarsi con le parti di pianoforte che rendano possibile l'esecuzione del concerto in tono d'orchestra

La commissione esaminatrice potrà:

Richiedere al candidato l'esecuzione di tutto il programma d'esame.

A suo insindacabile giudizio interrompere le prove del candidato in qualsiasi momento

Durante ciascuna fase dell'esame chiedere al candidato di eseguire il programma (tutto o in parte) già eseguito.