i GRANDI CONCERTI

PETRUZZELLI 2021

FONDAZIONE TEATRO PETRUZZELLI

STREAMING

YouTube

ORCHESTRA DEL TEATRO PETRUZZELLI

JORDI BERNÀCER
direttore

NILS MÖNKEMEYER
viola

Mozart | Haydn

FONDATORI

Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo

REGIONE PUGLIA

COMUNE DI BARI

CITTÀ METROPOLITANA DI BARI

PARTNERS

acquedotto pugliese
l'acqua, bene comune

AEROPORTI DI PUGLIA

Fondazione Puglia

SPONSOR TECNICO

COBAR S.p.A.
Costruzioni Barozzi
Altamura (Bari) - Italy

FONDAZIONE ASSOCIATA

ANFOLS

CONSIGLIO DI INDIRIZZO

Presidente
Antonio **Decaro**

Vice Presidente
Corrado **Petrocelli**

Consiglieri
Sara **Allegretta**
Michele **Bollettieri**
Vito **Mormando**
Matteo **Pertosa**

Sovrintendente
Direttore artistico
Massimo **Biscardi**

Direttore stabile
Giampaolo **Bisanti**

Maestro del coro
Fabrizio **Cassi**

COLLEGIO REVISORI DEI CONTI

Presidente
Anna Luisa **Carra**

Membri effettivi
Sergio **Lafortezza**
Rosa **Valicenti**

FONDATORI

Ministero per i Beni
e le Attività Culturali
e per il Turismo

Regione Puglia
Comune di Bari
Città Metropolitana di Bari

LA CULTURA È UN BENE COMUNE COME L'ACQUA:

I TEATRI
LE BIBLIOTECHE
I CINEMA
SONO COME TANTI ACQUEDOTTI.

(Claudio Abbado)

acquedotto pugliese
l'acqua, bene comune

www.aqp.it

VOLA SULLE ALI DELLA MUSICA
E VIAGGIA NEI TEATRI PIÙ BELLI DEL MONDO
DA BARI E DA BRINDISI

MILANO
VENEZIA
TORINO
ROMA
PALERMO
VERONA
E ANCORA:
BERGAMO
BOLOGNA
CAGLIARI
CATANIA
GENOVA
OLBIA
PISA
TREVISO
TRIESTE

VIENNA
BERLINO
MOSCA
MADRID
BARCELLONA
LONDRA
E ANCORA:
AMBURGO
AMSTERDAM
ATENE
BADEN BADEN
BASILEA
BORDEAUX
BRESLAVIA
BRUXELLES
BUCAREST
BUDAPEST
CLUJ
COLONIA
CORFÙ
CRACOVIA
CRETA
DUBLINO
DUBROVNIK

DUSSELDORF
EINDHOVEN
FRANCOFORTE
GINEVRA
HANNOVER
IBIZA
ISTANBUL
KATOWICE
KOS
LIVERPOOL
LUSSEMBURGO
MAASTRICHT
MALTA
MANCHESTER
MARSIGLIA
MEMMINGEN
MONACO
MYKONOS
NORIMBERGA
PALMA DE MAIORCA
PARIGI
PRAGA
PREVEZA
RIGA

RODI
ROTTERDAM
SANTORINI
SHARM EL SHEIKH
SIVIGLIA
SKIATOS
SOFIA
STOCCARDA
TIMISOARA
TIRANA
VALENCIA
VARSAVIA
ZANTE
ZURIGO

Ogni giorno decolliamo verso le Capitali della Cultura. Lasciati sedurre dal fascino della Musica, cerca le migliori tariffe e scopri la Magia dei grandi Teatri.

www.aeroportidipuglia.it/destinazioni

AEROPORTI DI PUGLIA

Via Venezia, 13 · 70125 Bari
www.fondazionepuglia.it

Fondazione Puglia

PER UN TEATRO
DA TUTELARE.

Costruzioni **Barozzi**
Altamura [Bari] - Italy

ORCHESTRA DEL TEATRO PETRUZZELLI

JORDI BERNÀCER
direttore

NILS MÖNKEMEYER
viola

TEATRO PETRUZZELLI
trasmissione streaming

mercoledì **24 marzo** 2021
ore **20.30**

PROGRAMMA

Wolfgang Amadeus Mozart [1756 - 1791]

Concerto in La maggiore, per clarinetto e orchestra, KV 622
versione per viola e orchestra | prima esecuzione italiana

I. Allegro
II. Adagio
III. Rondò. Allegro

Franz Joseph Haydn [1732 - 1809]

Sinfonia n. 82, in Do maggiore, Hob:I:82
"L'Ours" (L'Orso)

I. Vivace
II. Allegretto
III. Minuetto e Trio
IV. Finale: Vivace assai

JORDI BERNÀCER

direttore

Nato ad Alcoi, in Spagna, ha iniziato lo studio della musica all'età di sei anni. Si è diplomato in flauto al Conservatorio di Valencia ed in Direzione d'Orchestra con il massimo dei voti al Conservatorio di Vienna con Georg Mark e Reinhard Schwarz.

È stato assistente di grandi maestri come Riccardo Chailly, Sir Andrew Davis, Valery Gergiev, Nicola Luisotti, Zubin Mehta, Georges Prêtre ed in particolare di Lorin Maazel, che nel 2007 lo ha nominato Associate Conductor al Castleton Festival in Virginia.

Nel 2015 è divenuto Resident Conductor della San Francisco Opera, ricoprendo l'incarico per tre stagioni consecutive.

Dopo il suo debutto nel 2010 alla direzione della *Manon* di Massenet in scena al Palau de les Arts di Valencia, dirige regolarmente in molti prestigiosi teatri, tra cui il Real di Madrid, la Deutsche Oper di Berlino, la Semperoper di Dresda, il Teatro di San Carlo di Napoli, l'Opera di Roma, l'Arena di Verona, la Los Angeles Opera, la San Francisco Opera, il Teatro Mariinskij di San Pietroburgo, l'Opéra Royal de Wallonie, la Royal Opera House Muscat.

È regolarmente invitato a prendere parte ad importanti Festival, come Abu Dhabi Classic, La Coruña, Peralada, Santander, Valle d'Itria.

Attivo anche nel repertorio sinfonico, è ospite delle principali orchestre spagnole, come l'Orquesta Nacional de España, la Sinfónica de la RTVE, la Nacional de Catalunya, la Sinfónica de Tenerife, nonché di orchestre internazionali come la Baden-Baden Philharmonie, la Kammerorchester Berlin, la Filarmonica "Arturo Toscanini" di Parma, la Sinfonica Nazionale di Estonia, la Sinfonica Statale di Lituania, la Budapest Philharmonic Orchestra, la Sinfonica di Szeged, la Sinfonica Savaria, l'Orchestra da Camera di Praga.

Dal 2012 prosegue un costante sodalizio artistico con Plácido Domingo, il quale è spesso sul podio per concerti e produzioni operistiche.

Ha inciso per l'etichetta Warner Classics. La sua direzione dei *Carmina burana* di Carl Orff con la coreografia di Shen Wei, andata in scena al Teatro di San Carlo di Napoli, è stata registrata in video dalla RAI.

I suoi prossimi impegni includono la direzione di *Cavalleria rusticana* di Mascagni e *Pagliacci* di Leoncavallo a Valencia, *La fille du régiment* di Donizetti a Liegi, *Los Gavilanes* di Jacinto Guerrero al Teatro de la Zarzuela di Madrid.

NILS MÖNKEMEYER

viola

La brillantezza musicale e le scelte innovative nei programmi dei suoi concerti, sono le caratteristiche con cui Mönkemeyer si è rapidamente affermato come uno dei maggiori violisti a livello internazionale.

Ha collaborato con direttori come Boreyko, Cambreling, Grandy, Hogwood, Meister, Minkowski, Nagano, Sanderling, Schuldt, Steffens, Stenz, Venzago, Young e da solista con ensemble come Tonhalle di Zurigo, Filarmonica di Helsinki, Les Musiciens du Louvre, l'Orchestra della Radio di Vienna, Sinfonica di Berna, Deutsche Kammerphilharmonie di Brema, Konzerthausorchester di Berlino, Filarmonica di Dresda, Filarmonica di Amburgo, Frankfurter Opern- und Museumsorchester, MDR Leipzig Radio Symphony Orchestra, NDR Radiophilharmonie, Weimar Staatskapelle, Dusseldorf Symphony Orchestra, Lausanne Chamber Orchestra e Berliner Barock Solisten.

La recente stagione è dedicata alla musica contemporanea, infatti tra gli altri impegni previsti si segnala la prima esecuzione del *Concerto per viola* di Isabel Mundry a lui dedicata, al fianco della Tokyo Symphony Orchestra.

Si esibisce regolarmente nelle più grandi sale da concerto d'Europa e anche in numerosi festival, tra cui il Mito Festival, Schubertiade, Rheingau Musik Festival e MDR Musiksommer. Inoltre sarà ospite dell'Orchestra Sinfonica di Tokyo, della Sinfonica d'Islanda, Sinfonica di Bilbao, l'Orquesta Sinfónica di Galizia, e l'Orchestra da camera della Radio Bavarese. Altri progetti degni di nota sono il tour con i berlinesi Barock Solisten e Julia Fischer con cui eseguirà la *Sinfonia Concertante* di Mozart, il suo trio con Sabine Meyer e William Youn e un tour con il quartetto Julia Fischer.

Artista esclusivo per Sony Classical, negli ultimi anni ha pubblicato numerosi lavori discografici, tutti premiati da critica e prestigiosi riconoscimenti. I suoi programmi spaziano dalla riscoperta di composizioni originali per viola del XVIII secolo e dunque in prima registrazione, alla musica contemporanea, sino a propri arrangiamenti. I lavori pubblicati più di recente comprendono un primo cd dedicato a Walton, Bruch e Pärt al fianco della Bamberg Symphony diretta da M. Poschner ed un album di musica da camera *Baroque*, in cui spazia da Bach alla musica francese contemporanea.

È docente all'Università di Musica e Arti performative di Monaco dal 2011, la stessa istituzione nella quale ha studiato con Hariolf Schlichtig. Ha anche insegnato alla 'Carl Maria von Weber' University of Music di Dresda e al 'Reina Sofia' College of Music di Madrid.

Suona una viola Philipp Augustin.

ORCHESTRA DEL TEATRO PETRUZZELLI

Violini primi
Gabriele Ceci**
Enrico Vacca
Marco Mazzucco
Raffaele Fuccilli
Piermarco Benzi
Maurizio Lefemine
Domenico Passidomo
Ievgeniia Iaresko
Mervit Nesnas
Fiammetta Borgognoni C.

Violini secondi
M. Saveria Mastromatteo*
Carmine M. Rizzi
Virgilio Aristei
Lucia Giannotti
Milena De Magistris
Antonio Maggiolo
Arturo Del Vecchio
Gemma B. Elefante

Viole
Federico Regesta*
Luca Pellegrino
Federica Di Schiena
Giuseppe Rutigliano
Vincenzo Longo
Gaetano Martorana

Violoncelli
Giuseppe Carabellese*
Valeria Sirangelo
Diego Palermo
Ubaldo Chirizzi

Contrabbassi
Francesco Piccarreta*
Alessandro Terlizzi
Francesco Barile

Flauti
Anna Lisa Pisanu*
Elena Sedini

Oboi
Gianluigi Cortecci*
Luigi Sala

Fagotti
Marco Donatelli*
M. Mattia Perticaro

Corni
Vladimiro Cainero*
Damiano Fiore

Timpani
Domenico De Palma*

** spalla dei primi violini
* prima parte

FONDAZIONE
TEATRO PETRUZZELLI

Sovrintendente | Direttore artistico
Massimo Biscardi

Direttore stabile
Giampaolo Bisanti

Maestro del Coro
Fabrizio Cassi

SOVRINTENDENZA

Responsabile Ufficio stampa
Monica Sbisà

Coordinatore del botteghino
Alessandra Andriani

Grafica ed editing
Marta Gadaleta

Coordinatore Ufficio promozione
Anna Roberti

AREA ARTISTICA

Segretario artistico e
Responsabile Area educational
Luigi Fuiano

Segreteria Area educational
Valentina Cassano

Casting Manager
Elena Rizzo

Direttore musicale di palcoscenico
Roberta Peroni

Maestri collaboratori
Lucia Conca
Rocco Toscano

Archivio musicale
Leonardo Smaldone

Ispettori
Gennaro Maria Pupillo *(Orchestra)*
Tania de Cesare *(Coro)*

PRODUZIONE E ALLESTIMENTI

Direttore di produzione
Tiziana Demattia

Segreteria artistica e di produzione
Elisabetta Fasano
Isabella Simplicio

Direttore di palcoscenico
Gianluca Altomare

Direttore tecnico
Emanuele Pastoressa

Capo reparto macchinisti e attrezzisti
Vito Amoruso

Capo reparto luci e fonica
Michele Santo

Caposquadra macchinisti
Antonio Manzari

Coordinatore Settore costumi
Luigi Spezzacatene

Macchinisti costruttori
Vito Gadaleta | Antonello Sallustio
Mario Valerio | Crescenzio Manzari
Roberto Fiore | Cosimo Martucci
Mattia M. Menga | Giuseppe Contessa
Vincenzo Colella | Enrico Castellano
Maurizio Miacola | Alessandro Ney
Michele Cortone | Piero Lorusso *(fabbro)*

Attrezzisti
Gennaro Rafaschieri
Annalisa Caringella | Angela De Marzo

Elettricisti
Natale Stramaglia | Giuseppe Pugliese
Felice Ceglie | Lorenzo Rinaldi

Fonici
Antonio Carrassi | Davide Fioretti
Massimo Giuliani

Sarto
Marco Tarulli

Coordinatore manutenzione
Bartolomeo Telegrafo

Manutenzione
Giuseppe Perulli | Nicola Zaza

AREA AMMINISTRATIVA

Direttore amministrativo
Nicola Grazioso

Coordinatore Ufficio contabilità,
finanza, pagamenti
Carmine Perrone

Ufficio contabilità e finanza
Nicola Favia

Ufficio pagamenti e controllo
Luca Castellano

Coordinatore Ufficio acquisti,
logistica e servizi
Vito Marzulli

Ufficio acquisti
Daniela D'Alonzo

Ufficio logistica e servizi
Benedetto Lupo

Responsabile del personale
Teresa Miceli

Ufficio paghe
Teodoro Lillo

Segreteria Ufficio del personale,
protocollo e pec
Angela Fumai

Custode / Commesso
Andrea De Stasio

PETRUZZELLI 2021

i GRANDI CONCERTI *di* MARZO

FONDAZIONE TEATRO PETRUZZELLI

STREAMING

In attesa di rivivere assieme l'emozione del Teatro in presenza, la Fondazione trasmette i suoi concerti in ***streaming***, che potrai trovare sul sito istituzionale, all'indirizzo **www.fondazionepetruzzelli.it**, sulla pagina **Facebook** e sul canale ufficiale **YouTube** della Fondazione Teatro Petruzzelli.

martedì **9 marzo** | ore **20.30**

CORO DEL **TEATRO PETRUZZELLI**

FABRIZIO CASSI *maestro del coro*

MICHELA GUARRERA *soprano*
CECILIA MOLINARI *mezzosoprano*
RICCARDO DELLA SCIUCCA *tenore*
MATTHIAS WINCKHLER *basso*
ROCCO TOSCANO | **CHIARA PULSONI** *pianoforte*
GAETANO MAGARELLI *armonium*

musiche di **Rossini**

sabato **13 marzo** | ore **19.00**

ORCHESTRA DEL **TEATRO PETRUZZELLI**

NIKOLAS NÄGELE *direttore*
ENRICO DINDO *violoncello*

musiche di **Dvořák** | **Beethoven**

venerdì **19 marzo** | ore **20.30**

ORCHESTRA DEL **TEATRO PETRUZZELLI**

HANSJÖRG ALBRECHT *direttore*
BENJAMIN GROSVENOR *pianoforte*

musiche di **Mendelssohn** | **Saint-Saëns** | **Bruckner**

mercoledì **24 marzo** | ore **20.30**

ORCHESTRA DEL **TEATRO PETRUZZELLI**

JORDI BERNÀCER *direttore*
NILS MÖNKMEYER *viola*

musiche di **Mozart** | **Haydn**

lunedì **29 marzo** | ore **20.30**

ORCHESTRA DEL **TEATRO PETRUZZELLI**

JORDI BERNÀCER *direttore*
DANIEL OTTENSAMER *clarinetto*

musiche di **Mozart** | **Hindemith**

YouTube

info&botteghino | **080.9752810** | www.fondazionepetruzzelli.it

PETRUZZELLI 2021

AUS ITALIEN

ISTANTANEE MUSICALI
DI **OTTO COMPOSITORI**
ITALIANI

In attesa di rivivere assieme l'emozione del Teatro in presenza, la Fondazione trasmette i suoi concerti in ***streaming***, che potrai trovare sul sito istituzionale, all'indirizzo **www.fondazionepetruzzelli.it**, sulla pagina **Facebook** e sul canale ufficiale **YouTube** della Fondazione Teatro Petruzzelli.

FONDAZIONE TEATRO PETRUZZELLI

STREAMING

SALVATORE SCIARRINO
giovedì **11 FEBBRAIO** 2021 | ore **20.30**
MARCO **ANGIUS** | direttore

IVAN FEDELE
giovedì **8 APRILE** 2021 | ore **20.30**
PASQUALE **CORRADO** | direttore
MICHELE MARCO **ROSSI** | violoncello

CARLO BOCCADORO
venerdì **14 MAGGIO** 2021 | ore **20.30**
CARLO **BOCCADORO** | direttore
ALESSANDRO **TAVERNA** | pianoforte

MICHELE DALL'ONGARO
martedì **18 MAGGIO** 2021 | ore **20.30**
MARCO **ANGIUS** | direttore
EMANUELE **ARCIULI** | pianoforte

PASQUALE CORRADO
mercoledì **19 MAGGIO** 2021 | ore **20.30**
FABRIZIO **CASSI** | maestro del coro

CATERINA DI CECCA
venerdì **4 GIUGNO** 2021 | ore **20.30**
FABRIZIO **CASSI** | maestro del coro

LUCA FRANCESCONI
mercoledì **16 GIUGNO** 2021 | ore **20.30**
MAXIME **PASCAL** | direttore
ANSSI **KARTTUNEN** | violoncello
EVA **FURRER** | flauto

SILVIA COLASANTI
lunedì **28 GIUGNO** 2021 | ore **20.30**
CORRADO **ROVARIS** | direttore
MADDALENA **CRIPPA** | voce recitante

ORCHESTRA E CORO DEL TEATRO PETRUZZELLI

YouTube

info&botteghino | **080.9752810** | www.fondazionepetruzzelli.it

CONTATTI

Responsabile Ufficio Stampa
Monica Sbisà

Ideazione, grafica ed editing
Marta Gadaleta

Botteghino
080.9752810
botteghino@fondazionepetruzzelli.it

Ufficio Stampa
080.9752830
ufficiostampa@fondazionepetruzzelli.it

Socials & Web

FACEBOOK
@FondazionePetruzzelli

INSTAGRAM
@fondazioneteatropetruzzelli

www.fondazionepetruzzelli.it

rete di prevendita

VIVATICKET

CREDITI

Ritratti

Jordi Bernàcer
©Lucio Abad

Nils Mönkemeyer
©Irène Zandel