



FONDAZIONE LIRICO SINFONICA
PETRUZZELLI E TEATRI DI BARI

Ministero per i Beni e le Attività Culturali | Regione Puglia | Città Metropolitana di Bari | Comune di Bari

AVVISO PUBBLICO

La Fondazione lirico-sinfonica Petruzzelli e Teatri di Bari

Visto l'art. 1 comma 2 del D.L. 28.6.2019, n. 59 convertito con modificazioni dalla L. 8 agosto 2019 n. 81;

Visto l'art. 1 del vigente C.C.N.L del personale delle fondazioni lirico-sinfoniche;

Visto il regolamento sul reclutamento del personale, approvato dal Consiglio d'Indirizzo il 12 novembre 2016;

Visto l'attuale dotazione organica, approvata dal Consiglio di Indirizzo il 21 aprile 2017 e con Decreto Interministeriale MIBAC MEF n. 152 del 15.03.2019 e, nelle more delle procedure di cui all'art. 1, co. 2 del D.L. 28.6.2019 n. 59 convertito con modificazioni dalla L. 8 agosto 2019 n. 81

Visto il Regolamento UE 2016/679 (GDPR);

Visto il decreto legislativo 11 aprile 2006, n. 198, recante il "Codice delle pari opportunità tra uomo e donna, a norma dell'articolo 6 della legge 28 novembre 2005, n. 246";

Vista la legge 7 agosto 1990, n. 241, e successive modificazioni ed integrazioni, concernente nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi;

Visto il modello di organizzazione e gestione della Fondazione lirico sinfonica Petruzzelli e teatri di Bari, ai sensi del Decreto legislativo 8 giugno 2001, n°231, approvato dal Consiglio d'Indirizzo il 25.05.2016;

Visto il Codice etico della Fondazione lirico sinfonica Petruzzelli e teatri di Bari, approvato dal sovrintendente il 3 gennaio 2016;

INDICE

una selezione pubblica per esami, finalizzata all'assunzione a tempo pieno ed indeterminato per un posto di **PRIMO CORNO con obbligo del terzo e della fila**

ART. 1 - REQUISITI PER L'AMMISSIONE

Per l'ammissione alla selezione, il candidato deve essere in possesso, alla data di scadenza fissata dal presente bando per la presentazione della domanda, dei requisiti di seguito indicati:

- a) età non inferiore a 18 anni;
- b) cittadinanza italiana o di quella di uno stato membro dell'UE nonché cittadini extracomunitari regolarmente soggiornanti nel territorio dell'Unione Europea;
- c) godimento dei diritti civili e politici;



FONDAZIONE LIRICO SINFONICA PETRUZZELLI E TEATRI DI BARI

Ministero per i Beni e le Attività Culturali | Regione Puglia | Città Metropolitana di Bari | Comune di Bari

- d) assenza di condanne penali o procedimenti penali in corso;
- e) assenza di precedenti licenziamenti disciplinari o altri provvedimenti di analoga natura e particolare gravità;
- f) idoneità psico-fisica allo svolgimento dell'attività. In particolare, il candidato deve risultare fisicamente idoneo ed esente da difetti o imperfezioni che possano limitare il pieno espletamento, in sede o fuori sede, delle mansioni previste dal C.C.N.L. delle Fondazioni lirico-sinfoniche, nonché al relativo rendimento professionale. L'assunzione è subordinata all'accertamento di tale idoneità per mezzo di visita medica disposta su indicazione della direzione della Fondazione;
- g) adeguata conoscenza della lingua italiana (per cittadini non italiani);
- h) diploma vecchio ordinamento o di II livello (biennio) per lo strumento oggetto di Selezione conseguito presso un Conservatorio di Musica di Stato o Istituto Musicale pareggiato o certificazione equivalente per i titoli conseguiti all'estero.

ART. 2 – DOMANDA DI PARTECIPAZIONE ALLA SELEZIONE

Il candidato dovrà far pervenire entro e non oltre le **ore 12:00 del giorno 11/03/2021**, al seguente indirizzo: FONDAZIONE LIRICO SINFONICA PETRUZZELLI E TEATRI DI BARI, STRADA SAN BENEDETTO N. 15, 70122 BARI, apposita domanda di partecipazione alla selezione **esclusivamente tramite raccomandata con avviso di ricevimento** o, in alternativa, **mediante posta elettronica certificata amministrazione@pec.fondazionepetruzzelli.it** il modulo allegato al presente avviso, compilato in ogni sua parte e completo degli allegati richiesti, disponibile sul sito istituzionale della Fondazione Petruzzelli e Teatri di Bari (www.fondazionepetruzzelli.it), area **AMMINISTRAZIONE TRASPARENTE/SELEZIONE DEL PERSONALE/AVVISI DI SELEZIONE/AVVISI DI SELEZIONE APERTI**. **NON SARANNO AMMESSE ALLA SELEZIONE LE DOMANDE PERVENUTE OLTRE LA SCADENZA.**

Sulla busta di trasmissione o nell'oggetto della pec dovrà essere specificato: CONTIENE DOMANDA DI PARTECIPAZIONE ALLA SELEZIONE PUBBLICA PER ESAMI, FINALIZZATA ALL'ASSUNZIONE A TEMPO PIENO ED INDETERMINATO PER UN POSTO DI PRIMO CORNO CON OBBLIGO DEL TERZO E DELLA FILA

La Fondazione si riserva di verificare la veridicità delle dichiarazioni rilasciate dal candidato nonché la loro conformità a quanto richiesto alle prescrizioni del presente avviso. La mancanza anche solo di uno dei requisiti indicati dal bando comporta l'esclusione dalla selezione.

La Fondazione Petruzzelli non sarà in alcun modo responsabile per eventuali ritardi, mancanze o errori nelle comunicazioni in partenza o in arrivo.



FONDAZIONE LIRICO SINFONICA PETRUZZELLI E TEATRI DI BARI

Ministero per i Beni e le Attività Culturali | Regione Puglia | Città Metropolitana di Bari | Comune di Bari

E' pertanto esclusivo obbligo del candidato che non abbia ricevuto alcuna comunicazione all'esito della procedura di inserimento dei dati nel modulo di domanda online, informarsi in tempo utile circa la corretta ricezione della sua richiesta pena l'esclusione dalla selezione. A tale fine potrà inviare apposita comunicazione utilizzando il seguente indirizzo e-mail: bandiorchestra@fondazionepetruzzelli.it.

I candidati dovranno dichiarare nella **“DOMANDA DI PARTECIPAZIONE”**:

- ✓ Cognome
- ✓ Nome
- ✓ Sesso
- ✓ Data di nascita
- ✓ Località di nascita
- ✓ Provincia di nascita
- ✓ Stato di nascita
- ✓ Codice fiscale
- ✓ Cittadinanza
- ✓ Indirizzo di Residenza
- ✓ Codice di avviamento postale di residenza
- ✓ Località di residenza
- ✓ Provincia di residenza
- ✓ Stato estero (se cittadini extracomunitari, il candidato dovrà essere in possesso di regolare permesso di soggiorno)
- ✓ Se diverso dalla residenza, dati relativi al domicilio
 - Domiciliato presso (nominativo)
 - Indirizzo di domicilio
 - Località di domicilio
 - Provincia di domicilio
- ✓ Indirizzo di posta elettronica
- ✓ Recapiti telefonici
- ✓ Curriculum vitae
- ✓ Titolo di studio
- ✓ Godimento dei diritti civili e politici
- ✓ Adeguata conoscenza della lingua italiana (per i cittadini non italiani)
- ✓ Classe di strumento
- ✓ Di avvalersi o non avvalersi di proprio pianista accompagnatore
- ✓ Programma da eseguire.
- ✓ Assenza di precedenti licenziamenti disciplinari o altri provvedimenti di analoga natura e particolare gravità ;
- ✓ Idoneità psico-fisica allo svolgimento dell'attività. In particolare, il candidato deve risultare fisicamente idoneo ed esente da difetti o imperfezioni che possano limitare il pieno espletamento, in sede o fuori sede, delle mansioni previste dal C.C.N.L. delle Fondazioni lirico-sinfoniche, nonché al relativo rendimento professionale. L'assunzione è subordinata all'accertamento di tale idoneità per mezzo di visita medica disposta su indicazione della direzione della Fondazione



FONDAZIONE LIRICO SINFONICA PETRUZZELLI E TEATRI DI BARI

Ministero per i Beni e le Attività Culturali | Regione Puglia | Città Metropolitana di Bari | Comune di Bari

- ✓ Di non aver riportato condanne penali o procedimenti penali in corso
- ✓ L'accettazione senza riserve delle condizioni previste dal bando di Selezione, dal vigente C.C.N.L. per il personale dipendente dalla Fondazioni lirico sinfoniche e dei regolamenti della Fondazione lirico sinfonica Petruzzelli e Teatri di Bari
- ✓ Di non avere un'età inferiore agli anni 18 alla data prevista per la scadenza del termine per la presentazione delle domande
- ✓ Di essere consapevole che dichiarazioni mendaci, incomplete o inesatte comportano l'esclusione dalla Selezione
- ✓ Di rilasciare il proprio consenso al trattamento dei dati personali per le finalità di cui al presente bando di Selezione
- ✓ Che i dati e le notizie fornite rispondono a verità, impegnandosi a comunicare tempestivamente ogni variazione alla situazione illustrata nella domanda di partecipazione
- ✓ Di intrattenere/non intrattenere rapporti di impiego presso altri Enti o amministrazioni pubbliche o private (in caso di sussistenza di rapporti di lavoro in essere presso amministrazioni pubbliche indicare la denominazione e la durata del rapporto).

I candidati possono produrre un dettagliato curriculum, debitamente sottoscritto, recante l'indicazione degli studi compiuti, dei titoli professionali ed esperienze lavorative.

ART. 3 – DOCUMENTAZIONE RICHIESTA ALL'ATTO DELLA SELEZIONE

I candidati dovranno presentarsi nel giorno e nell'orario indicati in apposito avviso pubblicato nella medesima area del sito, muniti della seguente documentazione:

- 1) Carta d'identità o passaporto in corso di validità; se cittadini extracomunitari dovranno presentarsi muniti del permesso di soggiorno e di relativa copia fotostatica da consegnare alla segreteria della Fondazione;
- 2) Duplice copia degli spartiti non recanti alcun segno di riconoscimento, come da programma.
- 3) Nel caso in cui il candidato si avvalga di un proprio collaboratore al pianoforte, carta d'identità o passaporto in corso di validità di quest'ultimo; se cittadino extracomunitario dovrà presentarsi munito del permesso di soggiorno e di relativa copia fotostatica, da consegnare alla segreteria della Fondazione.

Non avranno diritto all'assunzione i candidati le cui dichiarazioni dovessero risultare inesatte o non integralmente rispondenti al vero, anche se ritenuti idonei all'esito delle prove della selezione.

ART. 4 - SVOLGIMENTO DELLE PROVE D'ESAME

La data e la sede di svolgimento delle prove d'esame saranno comunicate mediante avviso pubblicato sul internet istituzionale www.fondazionepetruzzelli.it, area **AMMINISTRAZIONE TRASPARENTE/SELEZIONE DEL PERSONALE/AVVISI DI SELEZIONE/AVVISI DI**



FONDAZIONE LIRICO SINFONICA PETRUZZELLI E TEATRI DI BARI

Ministero per i Beni e le Attività Culturali | Regione Puglia | Città Metropolitana di Bari | Comune di Bari

SELEZIONE APERTI. Tale forma di pubblicità costituirà notifica ad ogni effetto di legge e, pertanto, non saranno inviati avvisi di convocazione ai candidati, i quali dovranno presentarsi nel giorno e all'ora specificati ed esibire, pena l'esclusione, quanto indicato nel precedente art. 3.

In relazione all'affluenza dei candidati le prove potranno proseguire il giorno successivo a quello stabilito.

Tutte le comunicazioni riguardanti la selezione saranno comunicate esclusivamente tramite avviso pubblicato sul sito internet istituzionale www.fondazionepetruzzelli.it, area **AMMINISTRAZIONE TRASPARENTE/SELEZIONE DEL PERSONALE/AVVISI DI SELEZIONE/AVVISI DI SELEZIONE APERTI.**

L'assenza alle prove sarà considerata come rinuncia alla selezione.

Ai partecipanti alla selezione non compete alcuna indennità o compenso per spese di viaggio e soggiorno né saranno accolte richieste di rimborso/indennizzo per eventuale rinvio delle prove.

La Commissione esaminatrice, a proprio insindacabile giudizio, stabilirà le modalità ed i tempi di svolgimento delle prove.

La partecipazione alla selezione implica l'accettazione, da parte del candidato, del giudizio inappellabile della Commissione esaminatrice nonché delle norme del C.C.N.L. per i dipendenti delle Fondazioni lirico - sinfoniche, con particolare riguardo alla parte relativa agli impiegati amministrativi, nonché delle norme di tutti gli accordi integrativi successivi.

I candidati dovranno verificare la presenza di eventuali modifiche al calendario consultando il sito della Fondazione www.fondazionepetruzzelli.it, area AMMINISTRAZIONE TRASPARENTE/SELEZIONE DEL PERSONALE/AVVISI DI SELEZIONE/AVVISI DI SELEZIONE APERTI che tempestivamente riporterà eventuali variazioni. La Fondazione non si assume alcuna responsabilità in caso di mancata esecuzione causata da variazioni del calendario.

La Fondazione si riserva la facoltà di cambiare il luogo e lo svolgimento delle prove e di modificare le date di svolgimento delle prove stesse.

I programmi di esame delle relative classi di strumento sono allegati al presente bando e ne costituiscono parte integrante.

La selezione sarà articolata in una prova eliminatoria e in una prova finale. Sono automaticamente ammessi alla prova finale i candidati che, alla data di scadenza della domanda di partecipazione alla selezione, possono vantare l'idoneità a selezioni per posti a tempo determinato o indeterminato nell'ultimo triennio presso le Fondazioni Lirico-Sinfoniche Italiane ed aver prestato servizio per un periodo di almeno 18 mesi nell'ultimo triennio, nella analoga posizione a cui si riferisce la selezione, possono accedere direttamente alla prima finale. A tal fine, ne devono fare espressa richiesta nella domanda di ammissione, dichiarando di essere dispensati dallo svolgimento della prova preselettiva. Il candidato in possesso dei requisiti dovrà presentare, contestualmente alla



FONDAZIONE LIRICO SINFONICA PETRUZZELLI E TEATRI DI BARI

Ministero per i Beni e le Attività Culturali | Regione Puglia | Città Metropolitana di Bari | Comune di Bari

presentazione della domanda, idonea documentazione a comprova di quanto attestato (contratti e/o certificazioni di lavoro).

ART. 5 – CRITERI DI VALUTAZIONE

L'idoneità minima per accedere alla prova finale è di 24/30. Tale voto sarà utile solo per accedere alla fase finale.

L'idoneità minima per il concorso è fissata in 24/30 con un massimo di 30/30. Il candidato che avrà conseguito il punteggio più elevato sarà dichiarato vincitore della selezione.

La valutazione sarà ad insindacabile giudizio della Commissione esaminatrice.

La scelta del candidato ritenuto idoneo a ricoprire il ruolo sarà effettuata ad insindacabile giudizio della Commissione esaminatrice in seduta riservata.

ART. 6 – PROGRAMMA D'ESAME

Il programma di esame della relativa classe di strumento è allegata al presente bando e ne costituisce parte integrante.

Il programma si compone di due fasi:

- Programma fase eliminatória;
- Programma fase finale;

Eventuale lettura a prima vista di ulteriori "a solo" e "passi" tratti dal repertorio lirico-sinfonico.

Si ricorda ai candidati che è obbligatoria l'accordatura da orchestra dello strumento. Sarà cura del candidato presentarsi con le parti di pianoforte che rendano possibile l'esecuzione del concerto in tono d'orchestra in duplice copia.

ART. 7 – COMMISSIONE ESAMINATRICE

La Commissione Esaminatrice sarà nominata dal Sovrintendente nel rispetto della normativa vigente.

La Commissione ha la facoltà di chiedere ai candidati l'esecuzione di tutta o parte della prova d'esame sia durante la fase eliminatória che in quella finale, ovvero interrompere a propria discrezione la prova del candidato/a in qualsiasi momento lo ritenga opportuno.

ART. 8 – FORMAZIONE DELLA GRADUATORIA E VALIDITA'

La Commissione esaminatrice, al termine della selezione predisporrà la graduatoria di merito degli idonei, sulla base degli esiti delle prove stesse e con indicazione della IDONEITA CON VOTO /NON



FONDAZIONE LIRICO SINFONICA PETRUZZELLI E TEATRI DI BARI

Ministero per i Beni e le Attività Culturali | Regione Puglia | Città Metropolitana di Bari | Comune di Bari

IDONEITA' per la I fase 'eliminatória', con indicazione della votazione conseguita da ciascun candidato per la II fase 'finale'.

La graduatoria della Selezione, formulata dalla Commissione esaminatrice, è soggetta all'approvazione del Sovrintendente della Fondazione sotto condizione sospensiva dell'accertamento dei requisiti per l'ammissione all'impiego.

Il vincitore dovrà presentare o far pervenire entro trenta giorni a decorrere dal giorno successivo a quello in cui avrà ricevuto la relativa comunicazione i sotto elencati documenti:

- a) documento d'identità in corso di validità; se cittadini extracomunitari, oltre ad un documento d'identità anche il permesso di soggiorno;
- b) certificato del casellario giudiziale;
- c) certificato del godimento dei diritti politici rilasciato dal Comune di residenza;
- d) copia autentica del certificato attestante il titolo di studio posseduto; se titolo estero, esito della procedura di 'equivalenza'.

I documenti di cui alle lettere b) e c) dovranno essere di data non anteriore a sei mesi da quella della presentazione.

La Fondazione si riserva la facoltà di verificare la veridicità di quanto dichiarato dal candidato ai sensi del D.P.R. 28 dicembre 2000 n.445.

ART. 9 – CANDIDATI IN POSSESSO DI TITOLO ESTERO

I candidati in possesso di titolo estero saranno ammessi alla Selezione ai sensi dell'art. 38 del D.lgs. 165/2001.

Pertanto, dopo aver completato la procedura di iscrizione alla Selezione, i candidati interessati dovranno inoltrare al Dipartimento della Funzione Pubblica la richiesta di equivalenza del titolo di studio acquisito all'estero.

Se la procedura avrà esito positivo la riserva di ammissione sarà sciolta. In caso di esito negativo il candidato decadrà dalla selezione, anche se ha già sostenuto e superato le varie prove d'esame.

ART. 10 – ASSUNZIONE

L'assunzione del vincitore è subordinata all'accertamento dell'idoneità psico-fisica e sarà regolata secondo le norme stabilite dalla legislazione vigente nonché dal C.C.N.L. per i dipendenti delle Fondazioni lirico sinfoniche, anche con riferimento al trattamento economico.

Il vincitore verrà assunto ed inquadrato in funzione della mansione svolta, come previsto dall'area artistica del vigente C.C.N.L. per il personale dipendente delle fondazioni lirico-sinfoniche.



FONDAZIONE LIRICO SINFONICA PETRUZZELLI E TEATRI DI BARI

Ministero per i Beni e le Attività Culturali | Regione Puglia | Città Metropolitana di Bari | Comune di Bari

L'assunzione è subordinata al superamento del periodo di prova come previsto dall'art. 6 del C.C.N.L. In questo periodo ciascuna delle parti potrà recedere dal contratto senza l'obbligo di preavviso o indennità sostitutiva del medesimo.

Il Candidato assunto dovrà attenersi al Codice Etico ed al Modello di Organizzazione, Gestione e Controllo ex. D.Lgs 231/2001 (MOGC) espressamente citato nell'ultimo punto dell'informativa allegata al presente bando.

Nel caso di rinuncia o decadenza di un candidato idoneo, la Fondazione darà luogo all'assunzione del candidato idoneo che immediatamente segue in graduatoria.

ART. 11 - TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Ai sensi dell'art. 13 del Regolamento UE 2016/679 (GDPR), si informano i concorrenti che i dati personali saranno trattati dalla Fondazione esclusivamente per lo svolgimento della presente procedura e che gli stessi saranno conservati in archivio cartaceo ed informatico. Tali dati potranno essere comunicati alle amministrazioni pubbliche o persone giuridiche direttamente interessate. L'indicazione dei suddetti dati è obbligatoria ai fini della partecipazione alla presente procedura. Nella qualità di interessato, il partecipante ha il diritto di cui all'art. 15 GDPR, nonché la possibilità di esercitare i propri diritti scrivendo a: privacy@fondazionepetruzzelli.it

Il titolare del trattamento dei dati è la Fondazione Lirico Sinfonica Petruzzelli e Teatri di Bari.

ART. 12 – INFORMAZIONI

Per eventuali informazioni è possibile inviare apposita comunicazione a mezzo mail al seguente indirizzo: e-mail: bandi@fondazionepetruzzelli.it

Allegato:

1. Modello informativa privacy;

Codice Etico e Modello di Organizzazione, Gestione e controllo ex D.lgs. 231/2001

Fondazione Lirico sinfonica Petruzzelli e Teatri di Bari ha approvato il Codice Etico ed il Modello di Organizzazione, Gestione e Controllo ex D.lgs. 231/2001 (MOGC), rinvenibili sul sito web, rispettivamente ai seguenti indirizzi:

<http://www.fondazionepetruzzelli.it/wp-content/uploads/Codice-Etico-Fondazione-Petruzzelli.pdf>

<http://www.fondazionepetruzzelli.it/wp-content/uploads/Modello-231-Petruzzelli.pdf>

Bari, 5 febbraio 2021

Il Sovrintendente
Nicola Massimo Biscardi



FONDAZIONE LIRICO SINFONICA PETRUZZELLI E TEATRI DI BARI

Ministero per i Beni e le Attività Culturali | Regione Puglia | Città Metropolitana di Bari | Comune di Bari

Allegato 1

INFORMATIVA AI SENSI DELL'ART. N.13 DEL REGOLAMENTO UE N.2016/679

Ai sensi dell'art. n. 13 del RGPD del 27.04.2016 (UE), n.679, la Fondazione lirico sinfonica Petruzzelli e teatri di Bari, nella sua qualità di titolare del trattamento dei dati personali, informa che i dati relativi a codesto soggetto ed alle persone fisiche che per esso agiscono, che saranno acquisiti nel corso di eventuali rapporti contrattuali, saranno oggetto di trattamento da parte dell'Ente stesso, mediante elaboratori manuali o strumenti elettronici o comunque automatizzati, informatici o telematici, con logiche correlate strettamente alle finalità stesse e, comunque, in modo da garantire la sicurezza e la riservatezza dei dati.

Definizione di trattamento:

Per trattamento si intende qualsiasi operazione o insieme di operazioni, compiute con o senza l'ausilio di processi automatizzati e applicate a dati personali o insiemi di dati personali, come la raccolta, la registrazione, l'organizzazione, la strutturazione, la conservazione, l'adattamento o la modifica, l'estrazione, la consultazione, l'uso, la comunicazione mediante trasmissione, diffusione o qualsiasi altra forma di messa a disposizione, il raffronto o l'interconnessione, la limitazione, la cancellazione o la distruzione.

Conservazione dei dati trattati:

I dati raccolti sono conservati presso la sede legale dell'Ente: Fondazione Lirico Sinfonica Petruzzelli e Teatri di Bari, Strada San Benedetto, 15 – 70122 Bari - per il tempo prescritto dalle norme civilistiche, fiscali e regolamentari.

Finalità del trattamento:

- a. Per eventuale assunzione;
- b. Svolgimento delle eventuali trattative precontrattuali;
- c. Adempimento degli obblighi normativi connessi al medesimo rapporto contrattuale;
- d. Gestione amministrativa e commerciale del rapporto stesso;
- e. Tutela dei diritti dell'Ente, nascenti dal contratto;
- f. Per l'elaborazione e il pagamento della retribuzione.

Modalità di trattamento dei dati:

I dati saranno aggiornati periodicamente d'ufficio o su iniziativa di codesto professionista. I dati conferiti e quelli relativi all'esecuzione del rapporto contrattuale potranno essere comunicati ai soggetti di seguito elencati:

- Amministrazioni finanziarie ed Enti Pubblici Previdenziali (INPS, INAIL, Direzione Provinciale del Lavoro, Uffici fiscali, regioni, province e comuni) che ne facciano richiesta;
- Studi medici e/o professionisti in adempimento degli obblighi in materia di igiene e sicurezza del lavoro;
- Società di assicurazioni;
- Istituto Bancario incaricato della Fondazione Petruzzelli per la disposizione dei pagamenti o altri istituti bancari secondo quanto richiesto dallo stesso lavoratore;
- Fondi integrativi;
- Enti bilaterali e sindacati, in osservanza di specifici obblighi di comunicazione.

I dati trattati saranno oggetto di diffusione limitatamente agli adempimenti in materia di trasparenza.

Il responsabile del trattamento dati è il Sovrintendente Nicola Massimo Biscardi.

Il responsabile della protezione dati (RPD) è il dott. Ciro Alessandro Attanasio.

I dati saranno inoltre trattati dalle seguenti strutture dell'Ente per quanto di rispettiva competenza: Uffici Direzione Amministrativa, Uffici Paghe e Risorse Umane, Ufficio di Sovrintendenza, Uffici Contabilità, dal personale appositamente incaricato dai rispettivi Dirigenti e/o funzionari responsabili.

Diritti dell'interessato:

L'interessato potrà esercitare i diritti previsti dall'art. 15 del RGPD n.679/2016 (UE), mediante richiesta inviata con lettera raccomandata alla Fondazione lirico sinfonica Petruzzelli e teatri di Bari - Strada San Benedetto, 15 – 70122 Bari, Titolare del trattamento.



FONDAZIONE LIRICO SINFONICA PETRUZZELLI E TEATRI DI BARI

Ministero per i Beni e le Attività Culturali | Regione Puglia | Città Metropolitana di Bari | Comune di Bari

L'interessato ha diritto di ottenere la conferma dell'esistenza o meno di dati personali che lo riguardano, anche se non ancora registrati, e la loro comunicazione in forma intelligibile. L'interessato ha il diritto di revocare il consenso in qualsiasi momento senza pregiudicare la liceità del trattamento basata sul consenso prestato prima della revoca. L'interessato ha il diritto di proporre reclamo a un'autorità di controllo.

Qualora il titolare del trattamento intenda trattare ulteriormente i dati personali per una finalità diversa da quella per cui essi sono stati raccolti, prima di tale ulteriore trattamento fornisce all'interessato informazioni in merito a tale diversa finalità e ogni ulteriore informazione pertinente.

Inoltre, l'interessato ha diritto di ottenere l'indicazione:

- a. Dell'origine dei dati personali;
- b. Delle finalità e modalità del trattamento;
- c. Della logica applicata in caso di trattamento effettuato con l'ausilio di strumenti elettronici; L'interessato ha diritto di ottenere nel rispetto delle modalità del presente Avviso;
- d. L'aggiornamento, la rettificazione ovvero, quando vi ha interesse, l'integrazione dei dati;
- e. La cancellazione, la trasformazione in forma anonima o il blocco dei dati trattati in violazione di legge, compresi quelli di cui non è necessaria la conservazione in relazione agli scopi per i quali i dati sono stati raccolti o successivamente trattati, oltre al diritto alla portabilità dei dati;
- f. L'attestazione che le operazioni di cui alle lettere a) e b) sono state portate a conoscenza, anche per quanto riguarda il loro contenuto, di coloro ai quali i dati sono stati comunicati o diffusi, eccettuato il caso in cui tale adempimento si rivela impossibile o comporta un impiego di mezzi manifestamente sproporzionato rispetto al diritto tutelato.

L'interessato ha diritto di opporsi, in tutto o in parte al trattamento dei dati personali per motivi legittimi che lo riguardano, ancorchè allo scopo della raccolta.

Data _____

FIRMA