

Relazione del Collegio dei Revisori al bilancio chiuso al 31 dicembre 2019

Al Consiglio di Indirizzo della Fondazione Lirico Sinfonica Petruzzelli e Teatri di Bari

Premessa

Il presente Collegio dei Revisori della Fondazione Lirico Sinfonica Petruzzelli e Teatri di Bari attualmente in carica composto da Anna Luisa Carra (Presidente), Sergio Laforteza (Componente) e Antonio Gai (Componente) si è riunito in data odierna per esprimere il parere di competenza sul progetto di bilancio di esercizio al 31.12.2019, trasmesso dalla Amministrazione in data 28.2.2020.

Al Collegio dei revisori è attribuita, ai sensi dell'articolo 22 dello Statuto della Fondazione, l'attività di vigilanza amministrativa; la revisione legale dei conti e certificazione del bilancio, ai sensi del comma 6 del predetto articolo 22, è affidata alla società Ria Grant Thornton. Pertanto, il Collegio prende atto della relazione del 5 marzo 2020 formulata dalla predetta Società senza rilievi.

Relazione ai sensi dell'art. 2429 del codice civile

A)

La nostra attività è ispirata alle Norme di Comportamento del Collegio Sindacale raccomandate dal Consiglio Nazionale dei Dottori Commercialisti ed Esperti Contabili.

B)

- Abbiamo vigilato sull'osservanza della legge e dello Statuto;
- abbiamo verificato le determinate assunte dal Sovrintendente;
- abbiamo notificato al Consiglio di Indirizzo e al Sovrintendente i verbali delle riunioni del Collegio, che sono stati anche inviati agli enti vigilanti – Ministero per i Beni e le Attività Culturali e Ministero dell'Economia e delle Finanze – nonché alla Corte dei Conti, Sezione Controllo Enti di Roma;

C)

Non sono pervenute al Collegio denunce ai sensi dell'articolo 2408 codice civile, né sono pervenuti esposti.

D)

Nel corso dell'anno 2019 questo Collegio ha effettuato 7 sedute.

E)

Abbiamo esaminato il bilancio d'esercizio chiuso al 31 dicembre 2019, in merito al quale constatiamo che lo stesso è stato redatto secondo le disposizioni degli articoli 2423 e

seguenti del codice civile, integrate dai principi contabili elaborati dall'Organismo Italiano di Contabilità nella loro versione revisionata nel mese di dicembre 2016.

G)

Il bilancio al 31 dicembre 2019 non contiene alcuna deroga alle norme di legge, ai sensi dell'articolo 2423, comma 4, del codice civile.

H)

Lo stato patrimoniale evidenzia un risultato positivo pari a euro 298.601 e si riassume nei seguenti valori:

**BILANCIO CONSUNTIVO 2019
SITUAZIONE PATRIMONIALE**

ATTIVO	2019	2018
IMMOBILIZZAZIONI IMMATERIALI	5.985	0
Spese pubblicità da ammortizzare	0	0
Altre immobilizzazioni immateriali	5.985	0
IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI	5.881.204	5.842.374
Immobili	5.210.068	5.217.604
Impianti & macchinario	405.972	387.320
Attrezzature industriali e commerciali	201.074	179.970
Apparecchiature & attrezzature	174.366	179.970
Attrezzature varie e minute (<516,46)	26.708	0
Allestimenti scenici	0	0
Altri Beni	64.090	57.480
Mobili e arredi	38.031	30.709
Macchine d'ufficio elettrom ed elettroniche	26.059	26.771
IMMOBILIZZAZIONI FINANZIARIE	8.301	14.509
Depositi cauzionali su contratti	8.301	14.509
totale Immobilizzazioni	5.895.490	5.856.883
ATTIVO CIRCOLANTE	9.755.591	9.513.795
Crediti:	2.087.666	3.570.243
Verso Clienti (esigili entro l'esercizio successivo)	381.576	362.088
Tributari (esigili entro l'esercizio successivo)	270.887	305.854
Verso Altri (esigili entro l'esercizio successivo)	1.435.203	2.902.300
Disponibilità liquide	7.667.925	5.943.552
Cassa	1.842	7.847
Depositi bancari	7.666.083	5.935.705
RATEI E RISCOINTI ATTIVI	317.732	22.816
Totale Attivo disponibile	15.968.813	15.393.493

PASSIVO	2019	2018
PATRIMONIO NETTO DISPONIBILE	5.820.761	4.629.303
Fondo di dotazione iniziale Enti locali	32.001	32.001
Contributo 2010 Comune di Bari in conto patrimonio	272.435	272.435
Contributo straordinario Regione Puglia	2.000.000	2.000.000
Contributo straordinario Regione Puglia 2016	800.000	800.000
Contributo straordinario Provincia di Bari	400.000	400.000
Avanzi esercizi precedenti	312.385	312.385
Disavanzo dell'esercizio 2011	-2.020.226	-2.020.226
Disavanzo dell'esercizio 2013	-1.956.840	-1.956.840
Avanzo dell'esercizio 2014	15.176	15.176
Avanzo dell'esercizio 2015	201.616	201.616
Avanzo dell'esercizio 2016	191.670	191.670
Avanzo dell'esercizio 2017	299.861	299.861
Avanzo dell'esercizio 2018	78.878	78.878
Avanzo dell'esercizio 2019	298.601	0
Fondo di dotazione iniziale COBAR SPA	1.000	1.000
Contributo straordinario COMUNE DI BARI 2015	333.333	333.333
Contributo straordinario CITTA' METROPOLITANA 2015	333.333	333.333
Contributo straordinario REGIONE PUGLIA 2015	100.000	100.000
F.do di Rivalutaz. Conferimento 2010 Comune di Bari	3.234.681	3.234.681
D.M. 1 MARZO 19 LEGGE 145	892.857	0
FONDO RISCHI	320.568	282.123
FONDO RISCHI SU CREDITI V/CLIENTI	31.380	0
FONDO T.F.R. lavoro dipendente	1.253.831	1.029.272
DEBITI	7.736.068	8.727.984
Debiti verso banche (esigibili oltre l'eser.succ.)	0	0
Debiti verso altri finanziatori (esig. entro l'eser.succ.)	143.021	141.070
Debiti verso altri finanziatori (esig. oltre l'eser.succ.)	3.980.671	4.124.931
Prenotazioni spettatori	29.881	45.732
Debiti verso fornitori	1.745.341	2.237.800
Debiti tributari (esigibili entro eserc. succ.)	462.079	426.267
Debiti v/istituti previdenziali (esig. entro es. succ.)	390.596	408.643
Altri debiti	984.479	1.343.541
RATEI E RISCOINTI PASSIVI	806.205	724.810
Totale Passivo disponibile	15.968.813	15.393.493

Il conto economico presenta, in sintesi, i seguenti valori:

BILANCIO CONSUNTIVO AL 31 DICEMBRE 2019

A) VALORE DELLA PRODUZIONE	31/12/2019 consuntivo	31/12/2018 consuntivo
Ricavi delle vendite e prestazioni	3.959.921	3.456.750
Incassi da biglietteria ed abbonamenti	2.276.287	1.901.756
Sponsorizzazioni	127.400	126.000
Contributi da privati	130.000	128.500
Proventi Teatro Petruzzelli	889.044	1.054.094
Erogazioni liberali	537.190	0
Proventi Tourneé Giappone	0	246.400
Altri ricavi e proventi (Contributi Fondatori)	14.337.165	13.820.177
Contributo dello Stato L. n. 310/2003	8.648.619	8.030.100
Contributo dello Stato L. n. 388	88.371	80.757
Contributo Decreto salvadebiti	373.957	535.537
Contributo Regione Puglia	3.026.217	2.973.783
Contributo Città Metropolitana di Bari	200.000	200.000
Contributo ordinario Comune di Bari	2.000.000	2.000.000
Totale (A) Valore della produzione	18.297.086	17.276.927
B) COSTI DELLA PRODUZIONE	31/12/2019 consuntivo	31/12/2018 consuntivo
Acquisti di materie prime, sussidiarie, prodotti, ecc.	474.646	590.390
- Acquisti legati alla produzione artistica	317.049	402.076
- Materiale di consumo per il teatro	154.304	181.000
- Cancelleria e varie	3.292	7.313
Costi per Servizi	8.141.972	6.905.825
- costi si servizi legati alla produzione artistica	5.641.434	3.821.225
- costi di servizi inerenti il Teatro e Palazzo San Michele	1.824.521	2.455.461
- consulenze di produzione artistica	205.112	204.163
- consulenze	291.345	243.325
- Sovrintendente e revisori (inclusi contributi e rimborsi)	179.560	181.651
Spese per il godimento di beni di terzi	823.073	846.400
- fitto deposito/laboratorio/container	152.550	90.192
- noleggi legati alla produzione artistica	584.311	694.101
- fitto sala prove orchestra e coro	58.652	42.667
- noleggio fotocopiatori/varie	27.560	19.440
Costi per il personale	7.521.936	7.425.606

- salari e stipendi	5.631.978	5.943.015
- oneri sociali ed assicurativi	1.521.263	1.109.691
- trattamento fine rapporto	368.695	372.900
Ammortamenti e svalutazioni	254.604	233.614
- ammortamenti immobiliz. materiali	252.609	233.614
- ammortamenti immobiliz. immateriali	1.995	0
Accantonamenti per rischi su crediti verso clienti	10.926	0
Accantonamenti per rischi ed oneri	100.000	100.000
Oneri diversi di gestione	616.038	929.791
Totale costi della produzione	17.943.195	17.031.626
Differenza (A-B)	353.890	245.301
C) PROVENTI & ONERI FINANZIARI	31/12/2019 consuntivo	31/12/2018 consuntivo
Interessi attivi e altri proventi finanziari	674	636
Interessi passivi ed altri oneri finanziari	-21.179	-22.606
Totale	-20.505	-21.970
RISULTATO ANTE IMPOSTE	333.385	223.331
Rettifica di imposte degli anni precedenti	136.729	
Imposte sul reddito dell'esercizio (IRAP)	-171.514	-144.453
RISULTATO DELL'ESERCIZIO	298.601	78.878

I)

In ordine allo schema di conto economico adottato dalla Fondazione il Collegio constata la conformità con il modello previsto dall'allegato 1 del DM del Ministero Economia e Finanze del 27/3/2013, la cui adozione è obbligatoria per gli enti assoggettati alla disciplina normativa della legge n. 196 del 2009, già a far data dal bilancio di esercizio del 2014.

Il collegio prende atto, altresì, che il bilancio risulta corredato dal Rendiconto finanziario e dei documenti previsti all'art. 5 del suindicato decreto, secondo quanto richiesto dall'art. 3 della circolare n. 13 del 24/3/2015 del MEF; pertanto il Collegio attesta la coerenza nelle risultanze del rendiconto finanziario con il conto consuntivo in termini di cassa.

Per quanto riguarda la classificazione del conto economico, dopo esame dei dati esposti nel bilancio della Fondazione, il Collegio assevera la correttezza delle voci rispetto agli elementi indicati nello schema dell'allegato 1 del DM citato.

Osservazioni sulla situazione complessiva

Situazione patrimoniale

Prosegue anche per questo esercizio la strategia di consolidamento patrimoniale della Fondazione. In particolare per l'esercizio 2019 hanno contribuito in maniera consistente i proventi derivanti dal DM 1/3/2019 (c.d. "salvadebiti") per complessivi 892.857 euro e l'utile di gestione pari a 298.601 euro.

Ricavi

I ricavi delle vendite per prestazioni registrano anche quest'anno un sensibile incremento di circa 500 mila euro, di cui 374 mila euro dovuto all'incremento degli introiti da abbonamenti.

Si registra, inoltre, un incremento delle erogazioni liberali per 537.190 euro per effetto della contribuzione dell'Acquedotto Pugliese e degli Aeroporti di Puglia.

Anche quest'anno, il Collegio ribadisce la necessità di proseguire una politica volta a rafforzare i livelli di autonomia economico-finanziaria attraverso apporti di privati e/o erogazioni liberali, mediante attività di *fund raising* mirata al reperimento di risorse private che garantiscano una certa continuità per i futuri esercizi, a supporto dello sviluppo della programmazione artistica.

Costi

Il bilancio evidenzia un incremento delle voci di costo in linea con l'aumento della produzione artistica rispetto al consuntivo 2018.

Per quanto concerne il costo del personale, complessivamente si registra una riduzione del costo per Salari e Stipendi ed un incremento degli Oneri sociali ed Assicurativi per effetto del venir meno delle agevolazioni fiscali previste dalla Legge n. 81 del 2017 (c.d. "Jobs Act").

Il Collegio dei revisori, essendo prossima la scadenza del mandato del Consiglio di Indirizzo 2015-2020, esprime apprezzamento in relazione ai risultati di gestione dell'ultimo quinquennio con particolare riguardo:

- al consolidamento patrimoniale, attestato dal significativo incremento del patrimonio netto che passa da 24.213 (2015) a 5.820.761 (2019) e delle immobilizzazioni materiali che passano da 2.304.379 (2015) a 5.881.204 (2019);
- ai ricavi da gestione caratteristica, per i quali si registra nel corso del quinquennio un incremento di oltre il 30% per i ricavi da vendite e prestazioni, unitamente ad una maggiore fidelizzazione del pubblico del Teatro.

In conclusione, il Collegio dei revisori dei conti, esprime parere favorevole all'approvazione del bilancio dell'esercizio 2019.

Roma, 6 marzo 2020

Il Collegio dei Revisori

- Dott.ssa Anna Luisa Carra presidente del Collegio
- Dott. Sergio Laforteza componente effettivo
- Dott. Antonio Gai componente effettivo