CURRICULUM VITAE

Cognome: ALFIERI
Nome: PRIMO VALERIO

Studi eseguiti: Istituto Tecnico Industriale (Sez. Elettrotecnica) Firenze.
Lingue straniere: INGLESE – conversazione SPAGNOLO-conversazione FRANCESE-conversazione

---

Principali esperienze di lavoro:

Dal 1981 al 1987, e` responsabile con qualifica di capo elettricista del TEATRO REGIONALE TOSCANO, in sede e nei vari teatri italiani toccati dalle tournée. In questi anni lavora per tutti gli spettacoli di Luca Ronconi prodotti dall'Ente e con altri registi come Franco Zeffirelli, Roberto de Simone , Roberto Guicciardini, Antoine Vitez, Franco Branciaroli...

Nel 1987, fonda con quattro colleghi la "F.LLI EDISON", società di servizi tecnici per lo spettacolo e la moda nella quale rimane sino al 1988 Il successo della società si basava, e si basa tuttora, sull'esperienza tecnico/creativa dei soci per la realizzazione di impianti di illuminotecnica nell'ambito del teatro, moda e pubblicità. Durante questo periodo è Direttore Tecnico per le sfilate di: Armani /Gianfranco Ferre' /Donna Karen / Costume National /Dolce e Gabbana /Moschino / Hugo Boss...

1988
Maggio:Creatore luci del Festival di Montepulciano.

Giugno: Operatore al computer per la rassegna Festival dei due Mondi di Spoleto -Teatro Nuovo.

1989 Creatore luci del Festival di Montalcino.

Dal 1989 al 1990, gestisce a seconda dei casi, come creatore luci o responsabile tecnico, le produzioni del Teatro Stabile di Bolzano in sede e nelle tournée di compagnia.

1990 Creatore luci per lo spettacolo" *Atlantico"* di Enzo Siciliano (Festival Taormina Arte.)

Dal 1991 al 1992, è responsabile nelle produzioni del Teatro stabile di Sardegna.

Nello stesso periodo fonda insieme a dei colleghi "L'Associazione Tecnici Teatrali e dello Spettacolo" arrivando a contare 560 soci (professionisti provenienti da tutto il territorio nazionale). Lo scopo, peraltro perseguito, consisteva nel creare un riferimento organizzativo- completo di qualità ed efficienza per tutte le produzioni .

Dal 1993 al 1996, gestisce a seconda dei casi come creatore luci o responsabile tecnico, le produzioni del Teatro Stabile di Parma con i registi Walter le Moli, Gigi dall`Aglio, Cristina Pezzoli, Peter Stein.

1996
Giugno: Assistant Light Designer in " GIORGIO ARMANI STORY" con la regia di Robert Wilson e da allora, segue le diverse produzioni internazionali(Stati uniti, Giappone, Russia, Europa, Centroamerica) della compagnia di Robert Wilson

Luglio-Light Designer del Festival Pucciniano in Torre del Lago Puccini(LU)

"TURANDOT" regia Sergio Vela , Dir.Orchestra Rico Saccani

1997
Giugno- lavora con la compagnia di Performers ELAN/WALES con sede in Cardiff (Inghilterra).Continuando oggi la collaborazione anche per le date Europee della stessa compagnia

Luglio : Festival Pucciniano 1997

MADAMA BUTTERFLY regia Rolando Panerai , Dir.Orchestra M. Arena
TOSCA regia Vivien Hewitt , Dir.Orchestra Anton Guadagno

1998:

Luglio: Festival Pucciniano 1998:

TURANDOT regia Daniele P.de Plano, scene e costumi Nikolaos Petropoulos
GIANNI SCHICCHI g.Puccini - CAVALLERIA RUSTICANA p.Mascagni
Regia Cristina Pezzoli,scene G.Andrico,costumi Anne Marie Heinreich

Agosto- light designer con A.J.Weissboard per l`opera-musical di FAIRUZ, regia di Daniele Abbado . Baalbeck (Libano).

1999:
Febbraio: Light Designer nell'opera " OTELLO " regia di Riccardo Canessa in Orlando (Florida U.S.A) per OPERA NAZIONALE ITALIANA con sede a Roma e in New York.

Giugno: Light Designer spett.-concerto "EXPERIMENTUM MUNDI"diGiorgio Battistelli
Regia di Daniele Abbado . T.Comunale di Camerino . Coproduzione Macerata Opera Festival, poi in tour a Giugno: Festival di Salisburgo e a Dicembre:Festival di Nizza

Luglio: Festival Pucciniano 1999

Agosto:Serata per la televisivione del CENTENARIO della FIAT a Torino presentata da Fabio Fazio e Teo Teocoli con l`intervento di numerosi cantanti di livello nazionale(tra cui:Claudio Baglioni,Alex Britti)e internazionale(tra cui:Momix,John Taylor,Rod Stewart etc,etc)

Ottobre: "CONTORNO" Spett. Di Prosa scritto e diretto da Alessandro Benvenuti

2000:

Gennaio: Concerto Opera" LA BOHEME "a villa Erba(Como)produzione ASLICOMilano, Direzione Bruno Dal Bon

Febbraio: Teatro stabile di Messina Opera" MEFISTOFELE "di Boito, regia Daniele Abbado, Direzione Nicola Luisotti

Marzo: Teatro di Saronno (MI) Opera "DON CHISCIOTTE" di Massenet
ASLICO (MI) direzione Bruno Dal Bon

Aprile: Rotonda della Besana(MI) mostra d`arte contemporanea "STANZE E SEGRETI"con installazioni di artisti internazionali (Bob Wilson,Peter Greenaway, Emil Kusturica, Horiko Horiki etc)

Giugno: Organizzazione Tecnica della rassegna lirica OPERA ESTATE nel cortile dell'arcivescovado(MI), prodotta dal comune di Milano e dal Teatro alla Scala (MI).

Nella stessa rassegna creazione luci dell'opera"Chi dell'altrui si veste, presto si spoglia"di G.Rossini, regia di Caterina Liberovici

Luglio: Festival Pucciniano 2000:

TOSCA , regia ,scene e costumi di Beni Montresor,
Dir. Orchestra Alberto Veronesi

MADAMA BUTTERFLY,regia Vivien Hewitt, scene Kan Yasuda
Costumi Regina Schrecker Dir.Orchestra Mario Perusso
Ripresa di BOHEME regia Mario Monicelli , scene Franco Velchi

Settembre: " LA BOHEME" di G.Puccini, regia di F.Micheli. Prodotto da ASLICO (MI)

Ottobre: "LE COMTE ORY" di G.Rossini, regia di Pierluigi Pizzi.
Prodotto da ASLICO (MI)

2001

Aprile: "Ascesa e Caduta della città di MAHAGONNY" di B.Brecht, musica di K.Weill, Regia di Daniele Abbado. Prodotto da Teatro Stabile di Messina

Maggio: Biennale d'Arte Contemporanea di Valencia (Spagna)2001: Lighting Assistant Reales Atarazanas "Russian Madness" Concept and Design BOB WILSON

Giugno "LA SCALA DEL FUOCO" Compagnia danza CORTE SCONTA Prodotto da Biennale Danza Venezia Teatro Arsenale (VE)

Luglio: FESTIVAL PUCCINIANO 2001:

"TURANDOT" regia , scene e costumi Roberto Laganà Manoli,

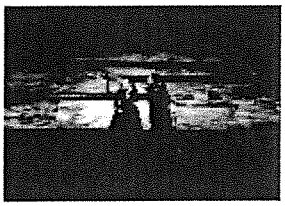
Ottobre:"UN GIORNO DI REGNO" di G.Verdi, regia di Pierluigi Pizzi , Prodotto da Teatro de Orchestra Sinfonica de Galiçia ,La Coruna (Spagna)

Novembre: "LA CLEMENZA DI TITO" di G. Verdi, regia di P. Pizzi , Teatro Grande di Brescia, Prodotto da AS.LI.CO (MI)

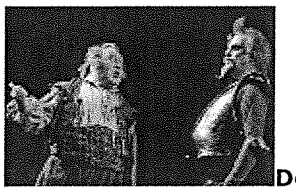
2002

Gennaio: "MACBETH" di G.Verdi,regia R.Canessa,scene Poppi Ranchetti. Prodotto da OPERA de MARSEILLE

Febbraio: "DON QUICHOTTE"diJ.Massenet,regiaR.Canessa, scene Poppi Ranchetti. Prodotto da OPERA deMARSEILLE



Macbeth



Don Quichotte

Giugno : "TOSCA" G.Puccini regia D.de Plano "RIGOLETTO" regia Mariano Furlani ESTATE FIESOLANA 2002

Luglio : Festival PUCCINIANO 2002

MANON LESCAUT regia Luis Castro , scene e costumi Igor Mitoraj

Ottobre : "SETACCIO" regia F.Chat , Produzione Theatre du Chatelet de PARIS,Compagnia F.Chat

Novembre: "LUCIA DI LAMMERMOOR" di Doninzetti,regia Gilbert Deflò. Produzione Teatro delle MUSE(AN)

Dicembre : "WRITING ON WATER " di e con Carolyn Carlson , Prodotto da Biennale di Venezia, Teatro La Fenice Venezia

2003

Gennaio : "WRITING ON WATER " di e con Carolyn Carlson, TOURNE' Italiana.

Febbraio : CENERENTOLA di G.Rossini regia P.Panizza,scene C.Baccchi, Prodotto da Teatro comunale di Treviso,Teatro La Fenice di Venezia.

Marzo : Coordinamento e direzione tecnica COSTANTE CAMBIAMENTO rassegna di teatro danza internazionale a cura di T.Zurzolo-Teatro Verdi (firenze),Teatro della Compagnia (firenze).

Maggio :" RIEN VA PLUS "Coreografie di Laura Balis, Prodotto da compagnia Corte Sconta, Teatro Ponchielli di Cremona

Giugno : Festival Internazionale " Théàtre de Pierre Cardin",isola di S.Giorgio Venezia
Prodotto da Espace Cardin , Paris

Luglio : Festival PUCCINIANO 2003
2004

Luglio : Festival PUCCINIANO 2004
TURANDOT:Regia Daniele de Plano,Scene Pietro Cascella

Agosto : Musical "Seconde pagine"Compagnia internazionale GEN VERDE

Settembre:NABUCCO di G.Verdi ,direz. Musicale Daniel Oren ,regia P.Panizza
Prodotto Da Fond. Toscanini,Teatro Municipale Piacenza,RAI Trade

Novembre: "ENFANT ET LES SORTILEGES"– di Maurice Ravel. The Flood – di Igor Strvinsky
Regia di Daniel Abbado,Scene di Graziano Gregori
Teatro delle Muse Ancona

2005

"Aufstieg und Fall der Stadt Mahagonny" (Ascesa e Caduta della Città di Mahagonny) di B.Brecht, musica di K.Weill, regia di Daniele Abbado,scene di G.Andrico

Prodotto da: Fond.Opera di Roma,Teatro Municipale Valli,Fond. Petruzzelli e iTeatri di Bari

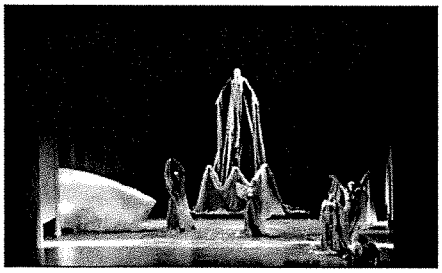
Gennaio: Teatro Nazionale Roma
Febbraio: Teatro Municipale Romolo Valli Reggio Emilia
Marzo: Teatro Piccinni Bari

Giugno: Teatro Annibal Caro,Civitanova Marche "I RIMASTI" Comp Danza SIMONA BUCCI

Luglio:51°Festival Pucciniano 2005
Agosto:"LA FANCIULLA DEL WEST":Regia di Ivan Stefanutti,scene Nall
"MADAMA BUTTERFLY" :Regia di Chung Kab Gyun,scene Lee Hak Sun

2006

Gennaio:- "ENFANT ET LES SORTILEGES" – di Maurice Ravel. "THE FLOOD"– di Igor Strvinsky
Regia di Daniel Abbado,Scene di Graziano Gregori-Teatro Piccinni di Bari
Prodotto da:Fond.Lirico Sinf.Petruzzelli e i teatri di Bari,Fond.Arena di Verona,
Fond.I Teatri Reggio Emilia.
Febbraio:Teatro Filarmonico di Verona
Marzo: Teatro Romolo Valli di Reggio Emilia



Maggio:"MARIA CALLAS"Tourneè Cinese
Conpagnia di Danza "L'Ensemble" di Micha Von Hoeke

Giugno:"LA REGINA DELLA NOTTE" Coreografie Micha Von Hoeke,prodotto da Ravenna Festival.
"CARMEN" di Bizet,TRAVIATA di Verdi- OPERA FESTIVAL,GIARDINO di BOBOLI,FIRENZE

Luglio:52°Festival Pucciniano 2006
"TOSCA" :Regia di Mario Corradi,scene Igor Mitoraj

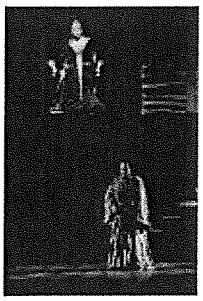
Agosto:"EXPERIMENTUM MUNDI" di Giorgio Battistelli(Versione con Claudio Abbado)
LUCERNE FESTIVAL

Settembre:"ROBERTO DEVEREUX" di Gaetano Donizetti,Diretto da Marcello Rota,
Regia di Francesco Bellotto,scene e costumi di David Walker

Dicembre:Theatre de Chatillon,Paris "F.C in "METHAMORPHOSE",Compagnia di Fancoise Chat

2007

Febbraio :" NABUCCO "di G.Verdi,Diretto da Bruno Campanella,
regia di Daniele Abbado, scene Luigi PeregoTeatro delle Muse di Ancona



Giugno:Biennale Danza di Venezia "ARRESI ALLA NOTTE " comp danza SIMONA BUCCI

Luglio:53°Festival Pucciniano 2007/"LA RONDINE" regia L.Amato,scene Nall

"MADAMA BUTTERFLY" regia S.Vizioli,scene

Settembre:"LUCREZIA BORGIA" di G.Donizetti,diretto da Bruno Cinquegrani,

regia di F.Bellotto,scene Angelo Sala,Teatro Verdi,Sassari

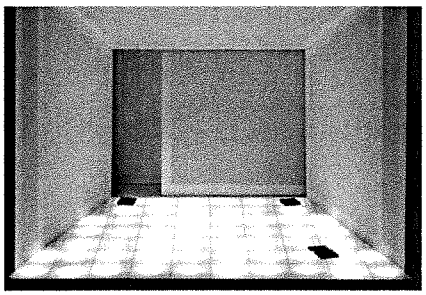
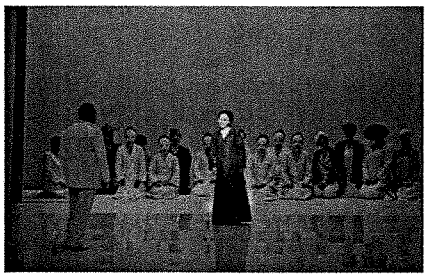
Ottobre:"DONNE DI MASCAGNI",tratto dalle arie di Mascagni,con Monica Guerritore,Paola Cigna,Angeletti,Vassileva

diretto da M. ,regia A.Pizzech, Teatro Goldoni,Livorno

Novembre:"HISTOIRE DU SOLDAT" di I.Stravinsky-BRUNDIBAR- regia Alessio Pizzech,Teatro Donizetti,Bergamo

2008

Gennaio:"MADAMA BUTTERFLY" dir.Daniel Oren,regia Daniele Abbado,scene G.Gregori,Teatro Piccinni,Bari

Agosto:54° FESTIVAL PUCCINIANO

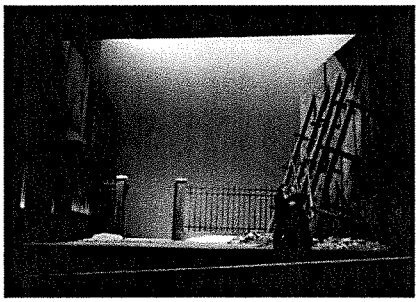
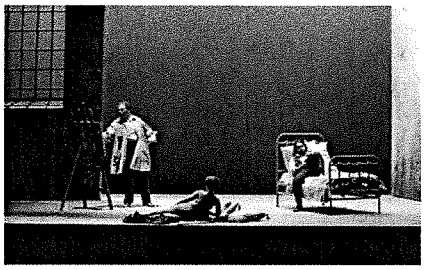
"TURANDOT":dir.orchestra A.Veronesi,regia M.Scaparro,scene G.Frigerio,costumi F.Squarciapino

"EDGAR":dir P.Morandi,regia V.Hewitt,scene R.Dean,costumi F.Dean Riprese:TOSCA,MADAMA BUTTERFLY

Settembre: "LA FAVORITE"di G.Donizetti,regia Lamberto Pugelli,teatro Donizetti Bergamo

Ottobre: ripresa NABUCCO Teatro Romolo Valli,Reggio Emilia

Novembre: "LA BOHEME" diretto Fabio Mastrangelo,regia Boris Stetka,scene T.Lagattolla,teatro Piccinni,Bari

Dicembre: "LA RONDINE" di G.Puccini,regiaLorenzo Amato,scene di Nall,theatre de l'Opera de Nice

2009

Febbraio: Ripresa MADAMA BUTTERFLY,Teatro Romolo Valli,Reggio Emilia

Marzo:"MAHAGONNY"diretto J.Webb,regia A.Pizzech,Teatro Goldoni di Livorno

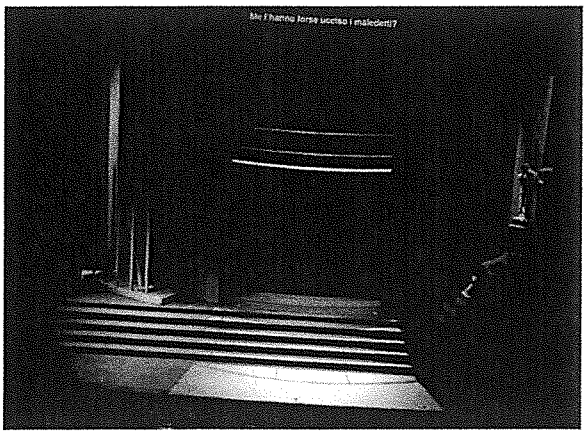
Maggio: Ripresa NABUCCO Hessisches Staatstheater Wiesbaden,Germany

Ripresa MADAMA BUTTERFLY,Teatro la Fenice,Venezia

Giugno:Accademia di Danza Italiana, "CIPOLLINO" coreografia Oretta Bizzarri

Luglio: 55° Festival Pucciniano torre del Lago - LU

Settembre:"I DUE FOSCARI" G.Verdi,regia Joseph Franzoni Lee,scene William Orlandi,Teatro Regio di Parma

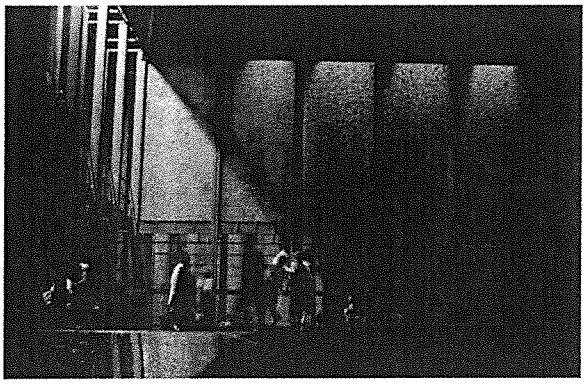


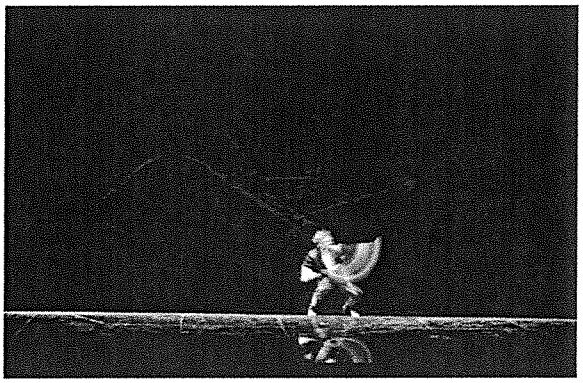
Ottobre: Ripresa"NABUCCO" Teatro Regio di Parma

Novembre:Inaugurazione Teatro Petruzzelli di Bari

"MIDNIGHT SUMMER" SOGNO DI UNA NOTTE DI MEZZA ESTATE di Benjamin Britten

dir.Jonathan Webb regia Daniele Abbado,scene G.Gregori,costumi C.Teti



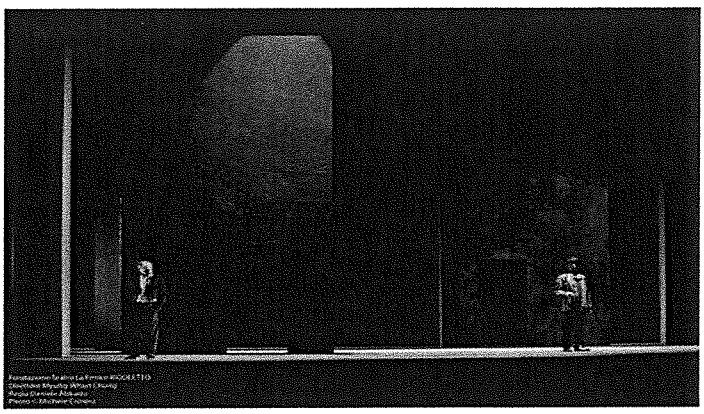


2010

Gennaio: "LA BOHEME" diretto Antonino Fogliani,regia Boris Stetka,scene T.Lagattolla,Teatro Petruzzelli,Bari

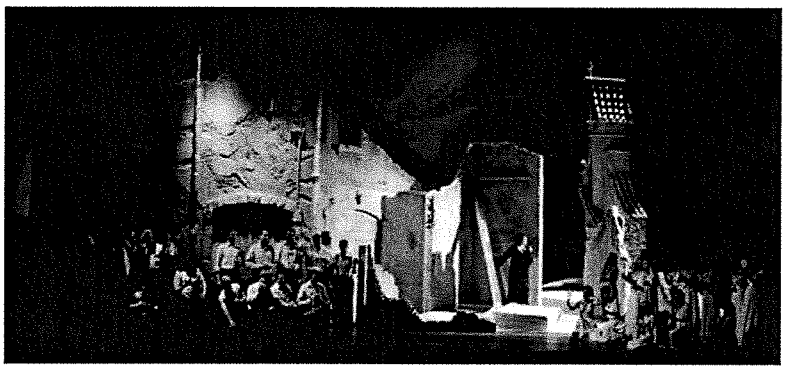
Luglio: 56°Festival Pucciniano "La Fanciulla del West"

Settembre:"RIGOLETTO" diretto dal maestro Chung,regia Daniele Abbado,scene e costumi Allison Chitty,Teatro la FENICE - VENEZIA



2011

Febbraio: " CAVALLERIA RUSTICANA"-" PAGLIACCI " Diretto da J.Webb regia A.Pizzech,scene M.Ricciarini,costumi C.Aceti



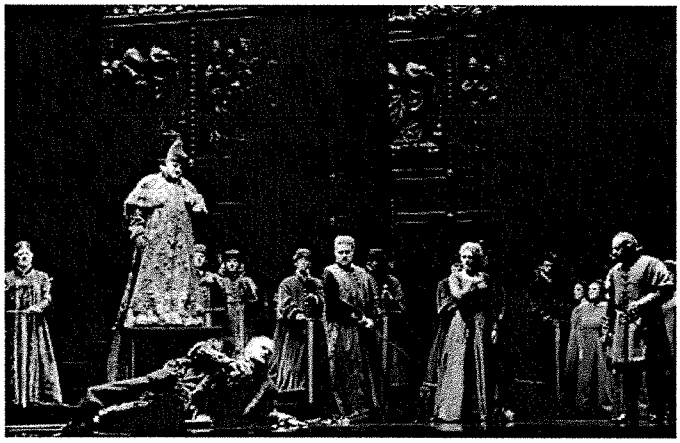
Marzo: Ripresa "RIGOLETTO" Diretto da Diego Matheus - Venezia, Reggio Emilia,Bassano del Grappa

Aprile : Ripresa " CAVALLERIA RUSTICANA " - " PAGLIACCI " Teatro Comunale Reggio Calabria

Luglio : Ripresa " MADAMA BUTTERFLY " Teatro Petruzzelli BARI

Agosto : " BOHEME " Diretto da Daniel Oren, regia Maurizio De Mattia,scene Maurizio Varamo.57°Festival Pucciniano Torre del Lago

Settembre :" SIMON BOCCANEGRA " Diretto da Donato Renzetti regia,scene,costumi Hugo de Ana. Teatro Euskalduna BILBAO Spagna



Novembre : Ripresa " MADAMA BUTTERFLY" SEUL - KOREA

2012

Febbraio: Ripresa " NABUCCO " TOKYO - JAPAN

Marzo:"TRAVIATA" Diretto Abel Rocha,regia D.Abbado,scene e costumi Angelo Linzalata. Teatro Municipal San Paolo- BRASILE

Maggio: Ripresa "NABUCCO" BILBAO - SPAGNA

Luglio: " TOSCA" Diretto Sado Yazawa,regia Daniele Abbado,scene costumi Luigi Perego, P.A.C- OSAKA - JAPAN

Agosto: "TRAVIATA" regia Paolo Trevisi 58°FESTIVAL PUCCINIANO - Torre del Lago-Viareggio

Settembre: Ripresa "RIGOLETTO" Teatro la FENICE - VENEZIA

Ottobre: Ripresa "TURANDOT" Teatro VERDI - PISA

Novembre: Ripresa "TRAVIATA" Teatro VERDI - PISA

2013

Febbraio:Ripresa "NABUCCO" Teatro REGIO - PARMA

Marzo: " TOSCA " Direttore Alberto Veronesi ,Regia Riccardo Canessa - Tianjin Grand Theatre - CHINA

Luglio: 59° Festival Pucciniano -Torre del Lago-Lucca

Settembre:"SIMON BOCCANEGRA" Direttore Jader Bignamini,Regia,Scene,Costumi Hugo De Ana - Teatro Regio di Parma

Ottobre:Ripresa"CAVALLERIA RUSTICANA"Dir. Francesco Cilluffo,regia A.Pizzech,scene M.Ricciarini,Costumi C.Aceti - Sassari

Novembre: Ripresa"TOSCA" Direttore Nahel Al Halabi,regia R.Canessa - Teatro Verdi - Pisa

2014

Maggio: Mostra Igor Mitoray -Pietrasanta - LU - pzza Duomo e Chiesa di S.Agostino

Luglio: 60° Festival Pucciniano -" La Boheme" Dir V.Galli,regia Ettore Scola

"Madama Butterfly" Dir F.Ivan Ciampa,regia Renzo Giacchieri

"Turandot" Dir Bruno Nicoli,regia Angelo Bertini

Ottobre:ripresa "Turandot" Dir V.Galli,regia A.Bertini - Zhuhai - Cina

Dicembre: "Trittico" di G.Puccini dir Bruno Nicoli Auditorium Torre del Lago

2015

"Madama Butterfly" regia R.Giacchieri. Teatro Euskalduna BILBAO Spagna

61° Festival Pucciniano

2016

ripresa Tosca regia D. Abbado. Teatro Regio Torino

ripresa Boheme regia E.Scola Teatro Carlo Felice Genova

62° Festival Pucciniano

2017

"Jerusalem" di G.Verdi,regia,scene e costumi Hugo de Ana. Festival Verdi - Teatro Regio di Parma

"Madama Butterfly" regia V. Hewitt. Art Center Seoul - Korea

63° Festival Pucciniano

"Junior Butterfly"di Shigeaki Saegusa. Operafesztivál Bartók Plusz - Miskolc - Ungheria

2018

"La Sonnambula" di V. Bellini regia,scene e costumi Hugo de Ana - Opera Balet - Maribor - Slovenia