

Livio Costarella - Biografia

Giornalista, scrittore, musicista. Scrive di cultura e spettacoli per il quotidiano La Gazzetta del Mezzogiorno dal 1999, rivestendo soprattutto il ruolo di critico musicale e cinematografico. Da molti anni è addetto stampa di diversi festival e realtà artistiche, oltre che del Multicinema Galleria, Teatro Forma di Bari, Traetta Opera Festival, Fondazione Nikolaos, Rimbamband. Alle spalle gli studi musicali al Conservatorio di Bari, con le lauree in pianoforte e direzione d'orchestra, conseguiti con il massimo dei voti, oltre agli studi in composizione. È appassionato studioso di cinema, tema per il quale tiene frequentemente corsi e lezioni in istituti liceali e universitari, in Italia e all'estero. Ha pubblicato il volume «Gli orizzonti del cinema di Stanley Kubrick» (Mario Adda Editore, Bari 2003) e collaborato alla stesura del testo di «Cineasti di Puglia. Autori, mestieri, storie» (Mario Adda Editore, Bari 2006) e ai volumi «Cineasti di Puglia. Film, paesaggi, associazioni» (Edizioni dal Sud, Bari 2007) e «Riccardo Cucciolla. Ritratto di attore» (Edizioni dal Sud, Bari 2012). Dal 2017 è docente esterno per la University of the West of Scotland, uno dei più importanti istituti universitari del Regno Unito: per il corso di laurea in «Commercial Music», insegna «Studying The Music Industries» e «Music: Academic Writing».