

TERZO TROMBONE – TROMBONE BASSO con obbligo della fila

1) A.Lebedev Concerto in un movimento

2) Esecuzione dei seguenti "a solo" e passi d'orchestra a scelta della commissione tra:

R.Wagner	Die Walküre, atto III Tannhäuser
C. Franck	Sinfonia in Re Minore
L.Delibes	Coppélia
G.Rossini	La gazza ladra
J.Brahms	Sinfonia n.1
L.van Beethoven	Sinfonia n.9
R.Leoncavallo	I pagliacci
O.Respighi	Le fontane di Roma
F.J.Haydn	La creazione
R.Schumann	Sinfonia N.3

Eventuale lettura a prima vista di ulteriori "a solo" e passi tratti dal repertorio lirico - sinfonico

Sarà cura del candidato presentarsi con le parti di pianoforte che rendano possibile l'esecuzione del concerto in tono d'orchestra

La commissione esaminatrice potrà:

Richiedere al candidato l'esecuzione di tutto il programma d'esame.

A suo insindacabile giudizio interrompere le prove del candidato in qualsiasi momento

Durante ciascuna fase dell'esame chiedere al candidato di eseguire il programma (tutto o in parte) già eseguito.