

## **CORNO INGLESE** con obbligo del secondo oboe e seguenti

- 1) G. Donizetti                      Concertino in Sol maggiore per Corno inglese e orchestra
  
- 2) Esecuzione dei seguenti passi d'orchestra per corno inglese a scelta della commissione tra:  
  
    G.Rossini                      Signor Bruschino  
    M.Ravel                        Concerto in Sol per pianoforte e orchestra  
    R.Wagner                      Tristano e Isotta, III atto (solo del Corno inglese)
  
- 3) W.A. Mozart                    dal Concerto in Do per Oboe e orchestra KV 314, I movimento senza cadenza
  
- 4) Esecuzione dei seguenti passi d'orchestra per secondo oboe a scelta della commissione tra:  
  
    A. Dvořák                      Sinfonia n. 7 in Re min. Op. 70, II movimento  
    J. Brahms                        Variazioni su un tema di Haydn

Eventuale lettura a prima vista di ulteriori "a solo" e passi tratti dal repertorio lirico- sinfonico

*Sarà cura del candidato presentarsi con le parti di pianoforte che rendano possibile l'esecuzione del concerto in tono d'orchestra*

La commissione esaminatrice potrà:

Richiedere al candidato l'esecuzione di tutto il programma d'esame.

A suo insindacabile giudizio interrompere le prove del candidato in qualsiasi momento

Durante ciascuna fase dell'esame chiedere al candidato di eseguire il programma (tutto o in parte) già eseguito.