

FORMATO EUROPEO PER IL CURRICULUM VITAE

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome
Indirizzo
Telefono
Fax
E-mail

Nazionalità

Data di nascita

DAMIANO PASTORESSA

ESPERIENZA LAVORATIVA

• Date
• Luogo
• Azienda o teatro

Principali mansioni e responsabilità

DAL 2009 al 2018
BARI
Fondazione lirico sinfonico Petruzzelli e
Teatri di Bari

RESPONSABILE DEL LABORATORIO
SCENICO

DAL 2005 al 2009
TRENTO-BOLZANO-ROVIGO
Centro culturale Santa Chiara
DIRETTORE DEGLI ALLESTIMENTI
SCENICI
~~TREVISI~~
giocosa
treviso
ALLESTIMENTI SCENICI

DAL 1999 AL 2002
ROMA
Compagnia Glauco Mauri
RESPONSABILE DEGLI
ALLESTIMENTI SCENICI

DAL 1989 al 1999
MASSA
Compagnia Lavia
RESPONSABILE DEGLI

ALLESTIMENTI SCENICI

DAL 1986 AL 1989
CAGLIARI
Ente lirico di cagliari
DIRETTORE DEGLI ALLESTIMENTI
SCENICI

DAL 1980 al 1995
TRAPANI
Luglio musicale trapanese
Direttore degli allestimenti scenici

DAL 1976 al 1981
LUCCA
Teatro del giglio festival settembre
lucchese
ALLESTIMENTI SCENICI

DAL 1968 al 1976 BARI Teatro
Petruzzelli MACCHINISTA
TEATRALE

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Antonio M...', written in a cursive style.