

# Gianni Paolo Mirenda

## lightning [& dark] designer

### Esperienze:

dal 1980 nel reparto dell'illuminazione di scena del Teatro del Maggio Musicale Fiorentino dove ricopre diversi ruoli dal elettricista di scena fino al 1986 poi operatore alla consolle dal 1995 vice capo reparto elettricisti e dal 2004 capo reparto e light designer fino al maggio 2015. Negli ultimi 15 anni ha curato le luci di più di cinquanta produzioni sia di lirica che di balletto sia per il teatro di Firenze che per importanti teatri in Italia in Europa e nel mondo come Siviglia Valencia Tokyo Houston.

Alcuni tra i più famosi registi gli hanno affidato le loro creazioni sia per curarne l'allestimento e la messa in scena sia per portarli in tournée, tra questi Luca Ronconi, Franco Zeffirelli, la Fura dels Baus, Pierluigi Pizzi, Graham Vick.

Dal settembre del 2016 è responsabile del reparto Luci e Fonica del Petruzzelli di Bari.

### Selezione di opere:

2015

Dido and Aeneas di H.Purcell

Opera di Firenze regia Marina Bianchi scene Leila Feita

Pollicino di H.W.Henze

Teatro Goldoni regia D.Kaegi scene I. Grassi

il Pipistrello di J Strauss JR

opera Firenze regia R.Massai

Vedova Allegra di F. Lehàr

Teatro C. Felice Genova regia A.Fornari scene E.Musenich

Lucia di Lammermoor di G.Donizetti

Opera Firenze regia G.Vick scene P.Brown

2014

Cavalleria Rusticana di P.Mascagni

opera Firenze regia M.Pontiggia scene F.Zito

L'oro del Reno di R. Wagner

in collaborazione con P.van Praet per Houston Grand Opera  
regia C.Pedrissa (la Fura dels Baus) scene R.Olbeter

2013

I Pagliacci di R.Leoncavallo

Teatro Lirico Cagliari scene e regia F.Zeffirelli

Orfeo all'Inferno di J.Offenbach

Palazzo Pitti regia M.Carniti scene C.Centolavigna

La Valkiria di R.Wagner

in collaborazione con P.van Praet per Teatro della Maestranza  
Siviglia

Selezione di balletti regia C.Pedrisa (la Fura dels Baus) scene R.Olbeter

La Luce nel Tempo coreografia Francesco Nappa  
Opera di Firenze ottobre 2014

La Sylphide coreografia A. Bournoville/J.Eliassen  
Opera di Firenze aprile 2013

A-nima coreografia G.Mancini  
Teatro Sociale Como giugno 2013

Short time 2  
seconda edizione contest danza per giovani coreografi  
per Maggiodanza febbraio 2013

Peter Pan coreografia F.Ventriglia  
Teatro Comunale Firenze maggio 2013

Spazio Inverso coreografia M.de Candia  
teatro Goldoni Firenze ottobre 2011

selezione di DVD

Lady Macbeth of Mcensk (blu-ray)  
Arthaus Musik 2009

Giuseppe Verdi Falstaff (DVD) regia L.Ronconi  
Arthaus Musik 2006

Il ratto dal serraglio (DVD)  
Raitrade 2006

Esperienze accademiche

Syracuse University College of Visual and Performing Art  
tutor for theater design and tecnologia Assistente del prof Alex Koziara

lingue inglese e spagnolo

conoscenze informatiche Autocad 2010