



"PAGLIACCI" Teatro Petruzzelli, regia M. Bellocchio, sc. G. Carluccio, Bari 2014  
"LE NOZZE DI FIGARO" Teatro Petruzzelli , regia Chiara Muti, sc. E.Antonelli, Bari 2016  
"LUCIA DI LAMMERMOOR" teatro La Fenice Venezia, regia F. Micheli, sc. Bovais 2017  
"LA BOHEME" teatro G.Di Stefano Trapani, regia S.Panighini, sc. A. De Micheli 2017  
"IL CORSARO" Teatro alla Scala Milano, scene Spinatelli, 2018

#### ATTIVITA' DI INSEGNAMENTO

Vari incarichi di supplenza per la materia di educazione artistica nelle scuole medie della provincia di Vicenza dal 1986 al 1988; vari incarichi annuali per la materia di discipline geometriche ed architettoniche nel Liceo Artistico Statale di Valdagno dal 1988 al 1990; insegnamento nel corso di disegno per macchinisti teatrali(corsi CEE)Verona 1989; insegnamento nel corso di scenografia (corsi CEE)(tecniche pittoriche di realizzazione scenografica) Treviso 1991; insegnamento nei corsi per scenografo realizzatore e corso di macchinista "Progetto sipario" Jesi 2010

#### LAVORI REALIZZATI IN AMBIENTI PUBBLICI

Bozzetto e realizzazione per l'ambientazione della "V^settimana della cultura", nel salone del ballo a Villa Pisani a Stra' (VE), maggio 2003.  
Realizzazione dell'ambientazione scenografica della mostra "TUTTA PER ORDINE DIPINTA" la Galleria dell'Eneide di Palazzo Buonaccorsi a Macerata, sala pinacoteca comunale,sett.2002.  
Realizzazione dell'apparato scenografico decorativo della multisala "PORTO ASTRA" Padova, A.D. Elena Martucci, 2004.  
Realizzazione dell'ambientazione scenografica del museo del "resartico" a Resiutta (UD).  
Realizzazione dell'ambientazione scenografica del museo "dell'Antartide" di Trieste

Si autorizza l'uso dei dati personali D.Lgs.196/2003

in fede  
STEFANO MERLO