



FONDAZIONE LIRICO SINFONICA
PETRUZZELLI E TEATRI DI BARI

Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo | Comune di Bari | Città Metropolitana di Bari | Regione Puglia

Prot. n. 534 del 17/04/2018

Spettabile Impresa

OGGETTO: RICHIESTA DI PREVENTIVO URGENTE PER L’AFFIDAMENTO DIRETTO AI SENSI DELL’ART. 36, COMMA 2 LETT. A) DEL D.LGS. N. 50/2016 DEL SERVIZIO DI PARRUCCHERIA E TRUCCO PER L’OPERINA “IL GATTO CON GLI STIVALI”

Premesso che è necessario rinvenire operatore economico al quale affidare il servizio di parruccheria e trucco per l’Operina “Il Gatto con gli stivali”, con la presente, si richiede Vostra migliore offerta per il servizio di parruccheria e trucco, meglio specificato di seguito.

I) CARATTERISTICHE DEL SERVIZIO

1. La Fondazione lirico sinfonica Petruzzelli e Teatri di Bari intende affidare il servizio di parruccheria e trucco relativamente all’operina “Il Gatto con gli stivali” in programmazione presso il Teatro Petruzzelli secondo il calendario degli spettacoli di seguito specificati:

- martedì 15 maggio 2018, ore 17.00 e 18.30 (doppia recita)
- mercoledì 16 maggio 2018, ore 10.00 e 11.30 (doppia recita)
- giovedì 17 maggio 2018, ore 10.00 e 11.30 (doppia recita)
- venerdì 18 maggio 2018, ore 10.00 e 11.30 (doppia recita)
- sabato 19 maggio 2018, ore 17.00 e 18.30 (doppia recita)
- domenica 20 maggio 2018, ore 18.30 (singola recita)
- martedì 22 maggio 2018, 10.00 e 11.30 (doppia recita)
- mercoledì 23 maggio 2018, ore 10.00 e 11.30 (doppia recita)
- giovedì 24 maggio 2018, ore 11.00 (singola recita)
- sabato 26 maggio 2018, ore 17.00 e 18.30 (doppia recita)
- domenica 27 maggio, ore 17.00 e 18.30 (doppia recita)
- lunedì 28 maggio 2018, ore 10.00 e 11.30 (doppia recita)
- martedì 29 maggio 2018, ore 10.00 e 11.30 (doppia recita)
- mercoledì 30 maggio 2018, ore 10.00 e 11.30 (doppia recita)
- giovedì 31 maggio 2018, ore 11.00 (singola recita)

2. Il servizio oggetto d’affidamento dovrà essere reso, altresì, in ulteriori 2 (due) giorni di preparazione alla messa in scena (ossia la prova d’assieme in costume e la prova generale).

3. Il servizio è da intendersi a consumo, pertanto il corrispettivo sarà proporzionato alle ore di servizio espletato. In via descrittiva, si stima la necessità di 9 (nove) operatori (4 parrucchieri e 5 truccatori) per 5 (cinque) ore al dì, per complessive 15 (quindici) giornate di messa in scena, oltre le due di preparazione, secondo calendario che sarà meglio precisato dagli Uffici tecnici della Fondazione. Il monte orario stimato del servizio è pari, quindi, a complessive 765 ore circa. Le ore di servizio svolte, con i nominativi degli addetti, orario di inizio e fine servizio, dovranno essere dichiarate in attestazione di servizio firmata dagli addetti e controfirmate, per la Fondazione, dal coordinatore del settore costume.

4. Su richiesta della Fondazione, il servizio potrà eccezionalmente estendersi ad altre prove e prevedere, altresì, apposite sedute per la prova del trucco e delle parrucche a tutti gli artisti componenti il cast.



FONDAZIONE LIRICO SINFONICA
PETRUZZELLI E TEATRI DI BARI

Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo | Comune di Bari | Città Metropolitana di Bari | Regione Puglia

5. L'Impresa, prima di iniziare il servizio, dovrà trasmettere alla Fondazione l'elenco nominativo di tutto il personale che verrà impiegato nello svolgimento del servizio con indicazione di uno o due referenti/responsabili (per il trucco e parrucche) il/i quale/i, dovrà/dovranno fare riferimento al Coordinatore del settore costume.

6. Sede di svolgimento del servizio è il Teatro Petruzzelli. Non sono previste trasferte.

II) OGGETTO DEL SERVIZIO

1. Il servizio dovrà essere svolto da un numero di persone altamente qualificato, specializzato, al fine di garantire l'esecuzione a regola d'arte del servizio in funzione dello spettacolo in oggetto, ferma restando la presenza, per ogni prova e recita, di uno o più responsabili della ditta.

2. **Il servizio non include la fornitura di prodotti estetici e/o di cosmesi né di parrucche, i quali saranno messi a disposizione dell'affidatario da parte della Fondazione. La ditta aggiudicataria si impegna, altresì, a provvedere alla buona conservazione e restituzione del materiale in parola.**

3. **Il servizio consisterà nell'applicazione e rimozione post recita di ogni materiale di trucco (al quale dovrà essere adibito personale per complessive cinque unità) e la distribuzione, l'applicazione, l'adattamento e la pettinatura delle parrucche (alla quale dovrà essere adibito personale per complessive quattro unità).**

4. Quanto oggetto d'affidamento dovrà essere svolto con rigorosa e sollecita attenzione alle richieste della Fondazione Petruzzelli in funzione e nel rispetto delle necessità e delle indicazioni di ordine estetico, artistico e dei materiali di utilizzo, espresse dal costumista dello spettacolo preventivamente concordate con il Coordinatore del settore costume.

5. In dettaglio, il servizio consiste nell'adattamento, pettinatura di parrucche, barbe, baffi, basette, posticci, calotte e conseguente applicazione su ogni singola componente artistica dello spettacolo destinato ad entrare in scena; si richiede il lavoro eseguito a regola d'arte in ogni sua parte.

Il trucco, eseguito su ogni singolo artista e sulle altre masse artistiche componenti dello spettacolo (coro, mimi, figuranti, ballo o altri) dovrà essere eseguito a regola d'arte e realizzato con fedele precisione seguendo le indicazioni del costumista dello spettacolo preventivamente concordate con il Coordinatore del settore costume.

La ditta appaltatrice si impegna e si obbliga, al termine di ogni spettacolo, a struccare artisti, coro, figuranti, mimi, ballo od altri, a ritirare e riporre con cura il materiale custodendolo integro per ogni altro spettacolo.

6. La ditta appaltatrice sarà, altresì, tenuta alla consegna, alla diligente custodia, alla sorveglianza e al controllo di tutto il materiale in carico al servizio: parrucche, barbe, baffi, basette, posticci, calotte e ogni altro attributo, garantendone la conservazione delle caratteristiche estetiche e della qualità iniziale per ogni rappresentazione e replica.

7. Ogni danno arrecato a detto materiale, nonché ogni ammanco sulla fornitura iniziale prodotta dalla Fondazione ricadrà sulla responsabilità della ditta appaltatrice. Non rientrano, ovviamente, in questi casi le modifiche apportate al materiale fornito dalla Fondazione se richieste dal costumista ed approvate dalla Fondazione.

8. Il servizio dovrà essere svolto in base al calendario di programmazione della Fondazione che sarà fornito dalla Fondazione con congruo anticipo e sulla base delle indicazioni di carattere artistico che vengono fornite dal Coordinatore del settore costume.

9. La ditta appaltatrice è responsabile del trattamento economico del personale da lei impiegato quale previsto dai vigenti contratti collettivi, nonché dal regolare versamento degli oneri assistenziali e previdenziali conseguenti, sollevando la Fondazione da ogni e qualsiasi responsabilità. La ditta è, inoltre, responsabile dell'osservanza delle norme di igiene ed infortunio sul lavoro riguardanti i singoli addetti da essa impiegati.

10. La ditta sarà responsabile per i danni a cose e persone che si verificassero nell'espletamento del servizio ed in conseguenza dello stesso.

III) DATI DEL COMMITTENTE

1. Denominazione, indirizzo e punti di contatto:

Fondazione Lirico Sinfonica Petruzzelli e Teatri di Bari, ente di diritto privato in controllo pubblico, con sede in Bari, alla Strada S. Benedetto n. 15.



FONDAZIONE LIRICO SINFONICA
PETRUZZELLI E TEATRI DI BARI

Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo | Comune di Bari | Città Metropolitana di Bari | Regione Puglia

Per informazioni di carattere tecnico-amministrativo è possibile contattare il Dott. Grazioso Nicola, direttore amministrativo dell'Ente, al numero 080/9752850.

La documentazione da produrre, indicata nel successivo punto II.1) dovrà pervenire entro i termini di scadenza stabiliti dal presente avviso, esclusivamente a mezzo PEC, al seguente indirizzo: acquisizionepreventivi@pec.fondazionepetruzzelli.it.

IV) CORRISPETTIVO

1. Importo massimo spendibile: euro 12.000,00 (dodicimila/00), oltre IVA (omnicomprensivo di oneri previdenziali e contributivi, come da CCNL di settore, spese amministrative ed utili di impresa).

2. Gli oneri per la sicurezza di cui all'art. 26 comma 5 del D.Lgs 81/2008 e s.m.i. sono stati stimati pari a zero.

3. Il compenso per il servizio sarà corrisposto – anche in quote periodiche concordate con la Fondazione – dietro presentazione di regolare fattura e previa verifica della correttezza delle attestazioni di servizio, entro 30 giorni dalla ricezione della fattura in formato elettronico.

FONDAZIONE LIRICO-SINFONICA PETRUZZELLI E TEATRI DI BARI

STRADA SAN BENEDETTO, 15 - 70122 – BARI

C.F.: 93293640723 - P.IVA: 06169620728

Codice Univoco di Fatturazione Elettronica: UFA41B

IVA SOGGETTA A SPLIT PAYMENT.

Il CIG sarà richiesto e comunicato a seguito della stipulazione del contratto di affidamento del servizio.

V) CONDIZIONI E MODALITA' DI INVIO DEL PREVENTIVO

Documentazione da produrre:

1. **Primo invio**, tramite PEC, di un unico file in formato PDF, contenente il preventivo di spesa in carta intestata dell'operatore offerente.

Il preventivo di spesa dovrà contenere, pena l'esclusione, il **prezzo orario offerto e relativo ribasso, per tutte le attività sopra indicate ai paragrafi I e II**, nessuna esclusa o diversamente parametrata.

La PEC deve recare nell'oggetto la seguente dicitura: **“PREVENTIVO URGENTE PER L’AFFIDAMENTO DIRETTO DEL SERVIZIO DI PARRUCCHERIA E TRUCCO PER L’OPERINA “IL GATTO CON GLI STIVALI”**. La trasmissione di detto file, esclusivamente per via PEC, deve avvenire entro le ore 12:00 del giorno 27 aprile 2018, che deve essere protetto da password in modo da precluderne la lettura e la visione, a pena di esclusione. **Al preventivo devono essere allegati: il modulo debitamente compilato delle dichiarazioni sostitutive requisiti e flussi finanziari nonché copia del curriculum aziendale e del referente tecnico e/o responsabile aziendale che l'offerente intende adibire al servizio.**

2. **Secondo invio**, sempre tramite PEC, della password necessaria per l'apertura del file precedentemente inviato, che deve avvenire, pena l'esclusione, **allo spirare del termine per presentare l'offerta (ore 12:00 del giorno 27 aprile 2018)** e, comunque, **entro e non oltre le ore 13:00 del medesimo giorno 27 aprile 2018**, a pena di esclusione. Detta PEC deve recare in oggetto la seguente dicitura: **“PREVENTIVO URGENTE PER L’AFFIDAMENTO DIRETTO DEL SERVIZIO DI PARRUCCHERIA E TRUCCO PER L’OPERINA “IL GATTO CON GLI STIVALI – INVIO PASSWORD”**;

VI) ESAME DELLE OFFERTE

La fondazione Petruzzelli procederà ad esaminare i preventivi pervenute secondo i criteri sotto elencati:

- Le PEC contenenti le offerte, pervenute fuori termine o non debitamente protette da password verranno escluse.
- Le PEC contenenti le password, pervenute prima dello spirare del termine fissato per la presentazione delle offerte (ore 12:00 del giorno 27 aprile 2018) o successivamente a quello indicato per l'inoltro delle password (13:00 del medesimo giorno 27 aprile 2018), verranno escluse.
- L'affidamento sarà disposto in favore dell'offerta regolarmente presentata che rechi il minor prezzo orario rispetto alla base d'asta oraria di euro 15,00 (quindici/00), iva esclusa; la Fondazione, a sensi dell'art. 95, comma 12, D.Lgs. n. 50/2016, si riserva la facoltà di non procedere all'aggiudicazione se nessuna offerta risulti conveniente o idonea in relazione all'oggetto del contratto;



FONDAZIONE LIRICO SINFONICA
PETRUZZELLI E TEATRI DI BARI

Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo | Comune di Bari | Città Metropolitana di Bari | Regione Puglia

- Le offerte che presentino offerta economica superiore alla fissata base d'asta saranno escluse;
- Il servizio avrà decorrenza da maggio 2018, previa sottoscrizione contrattuale a mezzo scrittura privata sottoscritta digitalmente, e si esaurirà in data 31 maggio 2018, senza possibilità di rinnovo.

VII) GARANZIE

L'affidatario dovrà costituire, prima della sottoscrizione contrattuale, garanzia definitiva pari al 10% dell'importo contrattuale e conformemente all'art. 103, D.Lgs. n. 50/2016.

VII) SEGRETEZZA

Tutti i dati, le informazioni e i documenti esaminati dal professionista nell'ambito dell'incarico affidato devono essere considerati riservati; pertanto è fatto assoluto divieto di divulgazione o comunicazione a terzi.

VIII) CLAUSOLA DI RISERVA

La Fondazione Lirico Sinfonica Petruzzelli e Teatri di Bari precisa che a seguito della presentazione dell'offerta nessun diritto sorge in capo agli operatori economici e che si riserva la facoltà di prorogare o sospendere i termini della presente avviso, così come di annullare o revocare e non procedere all'affidamento dell'incarico, senza che ciò comporti pretesa alcuna da parte dei candidati.

Al fine di garantire la più ampia partecipazione, copia della presente e i relativi allegati sono oggetto di pubblicazione nella sezione bandi e gare del portale istituzionale della Fondazione lirico sinfonica Petruzzelli e Teatri di Bari.

Bari, 17/04/2018

Dott. Nicola Grazioso
(Direttore Amministrativo)