



FONDAZIONE LIRICO SINFONICA
PETRUZZELLI E TEATRI DI BARI

Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo | Comune di Bari | Città Metropolitana di Bari | Regione Puglia

GARA EUROPEA A PROCEDURA APERTA PER L’AFFIDAMENTO TRIENNALE DEL SERVIZIO DI ACCOGLIENZA ED ASSISTENZA AL PUBBLICO - CIG 7624903CFF

RELAZIONE ILLUSTRATIVA

I. OGGETTO E SITUAZIONE ATTUALE

La fornitura dei servizi oggetto della presente gara si inserisce all'interno del regolare contesto produttivo della Fondazione ed è necessaria a dotare la stessa di un servizio di accoglienza ed assistenza al pubblico durante gli spettacoli, ivi compresi servizi accessori di supporto alle attività ispettive prodromiche all’apertura al pubblico del teatro e collaterali di attuazione delle procedure previste dal Piano di emergenza ed evacuazione aziendale, in occasione di spettacoli ed eventi con il pubblico presso le sedi di svolgimento dell'attività istituzionale della Fondazione Petruzzelli.

Le prestazioni di accoglienza ed assistenza al pubblico durante gli spettacoli, ivi compreso il servizio connesso alla distribuzione del materiale pubblicitario ed alla vendita e distribuzione di libretti, programmi di sala, etc. nonché dei servizi collaterali di supporto e di attuazione delle procedure previste dal Piano di emergenza ed evacuazione aziendale, si svolgono durante le manifestazioni, gli spettacoli e gli eventi organizzati presso il Teatro Petruzzelli di Bari e le altre sedi di svolgimento dell'attività istituzionale della Fondazione Petruzzelli, ogni qualvolta sia prevista la presenza di pubblico.

Considerata la tipologia di attività della Fondazione, le prestazioni sono richieste sia nei giorni feriali che nei giorni festivi, in orario diurno e/o serale.

Valutazioni di carattere economico -gestionali, hanno indotto la Fondazione alla decisione di affidare in *outsourcing* la gestione dei servizi sopra indicati, mediante procedura aperta, aggiudicarsi secondo il criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa individuata sulla base del miglior rapporto qualità/prezzo ai sensi degli artt. 60 e 95 comma 2 del D.Lgs. n. 50/2016.

2. OBIETTIVI DELL'APPALTO

L'appalto ha come obiettivo quello di garantire la continuità dei servizi sopra menzionati, affidandone la gestione in *outsourcing*.

Nello specifico, l'affidamento dovrà garantire:



FONDAZIONE LIRICO SINFONICA
PETRUZZELLI E TEATRI DI BARI

Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo | Comune di Bari | Città Metropolitana di Bari | Regione Puglia

- i servizi di accoglienza e assistenza al pubblico, incluso l'accompagnamento di disabili, durante gli spettacoli ed i servizi collaterali di supporto che assicurino condizioni ottimali di fruizione e di godimento da parte degli spettatori delle sedi degli spettacoli, nell'ambito delle attività svolte dalla Fondazione anche in caso di concessioni a terzi del teatro;
- gestione dei servizi di sala e del guardaroba, nell'ambito delle attività svolte dalla Fondazione anche in caso di concessioni a terzi del teatro;
- i controlli previsti dal D.M. 10/03/98 (Criteri generali di sicurezza antincendio per la gestione dell'emergenza nei luoghi di lavoro) e dal D.M. 19/08/96 (Approvazione della tecnica di prevenzione incendi per la progettazione, costruzione ed esercizio dei locali di intrattenimento e di pubblico spettacolo);
- l'attuazione delle procedure previste dal Piano di emergenza ed evacuazione aziendale;
- distribuzione del materiale pubblicitario, nell'ambito delle attività svolte dalla Fondazione anche in caso di concessioni a terzi del teatro;
- attività di vendita e distribuzione di libretti, programmi di sala, etc. durante le rappresentazioni artistiche ed altri eventi e attività programmate dalla Fondazione;
- piccoli compiti organizzativi e di logistica quale l'allestimento e disallestimento di sale (es. organizzazione delle sedie, allestimento tavolo conferenza ecc.), nell'ambito delle attività svolte dalla Fondazione anche in caso di concessioni a terzi del teatro;
- attività collaterali al servizio di accoglienza al pubblico e di attuazione delle procedure previste dal piano di emergenza ed evacuazione aziendale, in occasione di spettacoli ed eventi con il pubblico;
- attività accessorie al servizio di accoglienza ed assistenza al pubblico in capo al coordinatore del servizio meglio specificate nell'articolo 4.2. del capitolato;

3. CARATTERISTICHE E MODALITÀ DEL SERVIZIO

Considerata l'articolazione dell'attività della Fondazione i servizi vengono richiesti sulla base delle esigenze connesse alla programmazione artistica, esplicitate nei calendari di produzione predisposti per la programmazione e per gli eventi organizzati e/o ospitati presso le sedi in cui si svolge



FONDAZIONE LIRICO SINFONICA
PETRUZZELLI E TEATRI DI BARI

Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo | Comune di Bari | Città Metropolitana di Bari | Regione Puglia

l'attività istituzionale della Fondazione. I calendari comunicati settimanalmente, potranno subire modifiche anche sostanziali, nel corso della settimana, pertanto è condizione essenziale del servizio l'essere il più flessibile possibile, per meglio adattarsi alle esigenze di programmazione.

Per una descrizione di dettaglio delle modalità di svolgimento del servizio, si rimanda al Capitolato, parte integrante della presente relazione illustrativa.

4. QUADRO ECONOMICO

Il valore stimato dell'appalto - inteso come importo contrattuale presunto che non costituisce base di gara e rilevante ai soli fini del pagamento del CIG e dell'individuazione della normativa applicabile - è pari a € 600.00,00 (seicentomila/00), calcolato per la durata di tre anni oltre IVA come per legge, escluso degli oneri per la sicurezza specifici aziendali e dei costi per la sicurezza derivanti dal DUVRI- al netto dell'IVA e non soggetti a ribasso- pari ad € 400,00 (quattrocento/00) per la durata contrattuale.

L'importo sopra indicato ha valore meramente indicativo, in quanto l'entità dei servizi richiesti potrà variare in rapporto alle effettive esigenze della programmazione artistica della Fondazione.

Per quanto attiene alle modalità di calcolo del valore contrattuale si rimanda al Capitolato.

Bari, 19 settembre 2018

Il RUP

Dott. Nicola Grazioso