



Bari 31 agosto 2016

Fondazione Petruzzelli: Alessandro Rizzoli è il nuovo direttore degli Allestimenti.

Si conclude oggi il prezioso lavoro del Direttore degli Allestimenti Scenici **Angelo Linzalata** che lascia l'incarico per motivi strettamente personali avendo condiviso questa decisione con il Sovrintendente.

Tra i punti di forza del lavoro svolto da Angelo Linzalata vi è stato il lavoro di riorganizzazione dei reparti tecnici, le prime Selezioni e formulazione di graduatorie per il personale di palcoscenico, l'impostazione delle nuove procedure di approvvigionamento dei materiali tecnici da utilizzare per gli allestimenti scenici.

Il sovrintendente Biscardi, a nome di tutti gli Organi della Fondazione, ringrazia Angelo Linzalata per l'ottimo lavoro svolto con competenza, professionalità e abnegazione.

Sempre oggi avviene il passaggio di consegne con il nuovo direttore degli allestimenti scenici **Alessandro Rizzoli**, 41 anni, che proviene dal Teatro della Zarzuela di Madrid, dove è stato Direttore Tecnico negli ultimi cinque anni, dopo aver svolto lo stesso ruolo presso il Teatro Espanol di Madrid e la Fondazione Arturo Toscanini di Parma.

Ad Alessandro Rizzoli è stato conferito un incarico biennale fino al termine della Stagione 2018.