



FONDAZIONE LIRICO SINFONICA
PETRUZZELLI E TEATRI DI BARI

Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo | Comune di Bari | Città Metropolitana di Bari | Regione Puglia | Cobar spa

AVVISO PUBBLICO PER L’AFFIDAMENTO DELLA FORNITURA A NOLEGGIO DI PROIETTORI ED APPARECCHIATURE TECNICHE PER L’ALLESTIMENTO DI “IL PIPISTRELLO (DIE FLEDERMAUS)” PER IL PERIODO DAL 24 NOVEMBRE 2017 AL 23 DICEMBRE 2017 – CIG ZA9209FC89

SCHEMA CAPITOLATO TECNICO PRESTAZIONALE

ART. 1 – OGGETTO DELL’AFFIDAMENTO

Oggetto dell'affidamento è costituito da proiettori ed apparecchiature tecniche così come di seguito indicato:

APPARECCHI CONVENZIONALI

- 10 sagomatori ETC 750w ottica 15/30;
- 10 sagomatori ETC 750w ottica 25/50;
- 70 PAR64 1000w lampada wide (cp62);
- 4 fresnel 5 kw con bandiere;
- 14 PC 2000w con bandiere;
- 2 Par con lampada di wood da 400w con rete di sicurezza;

APPARECCHI TESTA MOBILE LED

- 4 Sola Spot 1500 High End;
- 6 Sola Wash 2000 FX;
- 16 K20 Clay Paky o Robe Robin Led wash 600 o Robe Spider.

n.b. Per ogni apparecchio è necessario fornire il gancio adeguato e la catena di sicurezza. Tutti i proiettori dovranno essere dotati di lampade in ottimo stato, bandiere paraluce, gancio di sospensione, cavi di sicurezza, telaio porta gelatine. Le PAR dovranno essere di colore nero con la possibilità di ruotare la lampada dallo zoccolo posteriore senza dover aprire l'apparecchio. Tutti i materiali dovranno intendersi revisionati, completi e perfettamente funzionanti.

Si richiedono scorte per apparecchi motorizzati.

REGIA LUCI

- Computite Vector Ultra Violet + back up fatto con un qualsiasi modello della serie Vector Computite;
- 2 splitter amplificatore segnale DMX512 a 1o 2 ingressi e 6 o 8 uscite o in alternativa 4 da 3 uscite.

VIDEO

- 2 telecamere HD con uscita composito e stativo.

AUDIO

sistema interfono tipo wireless con stazione centrale e 8 bodypack su due canali tipo ClearCom o similare



FONDAZIONE LIRICO SINFONICA
PETRUZZELLI E TEATRI DI BARI

Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo | Comune di Bari | Città Metropolitana di Bari | Regione Puglia | Cobar spa

con cuffie monoauricolare e microfono corredati di caricabatteria ed eventuali batterie di ricambio qualora la durata delle stesse fosse inferiore alle 3 ore in standby.

CAVI SEGNALE

40 XLR 5 POLI da 5mt;
30 XLR 5 POLI da 10mt;
15 XLR 5 POLI da 20mt.

CAVI MONOFASE

60 16A CEE da 5mt;
60 16A CEE da 10mt;
20 16A CEE da 20mt;
20 32A CEE da 10mt;
30 32A CEE da 20mt.

MOLTIPLICATORI

60 Sdoppi 16A / 2x16A CEE;
30 Sdoppi 32A / 2x16A CEE.

SOCAPEX

10 Socapex 6 circuiti da 5mt;
20 Socapex 6 circuiti da 10mt;
20 Socapex 6 circuiti da 20mt;
30 Codino (spider presa) socapex / CEE A/Fv 6ch x 2kw 1mt;
30 Codino (spider spina) socapex / CEE A/Mv 6ch x 2kw 1mt.

ARGANI A CATENA

7 coppie di argani a catena codice di sicurezza D8Plus con catena minimo 24m (ogni coppia formata da motori identici con la stessa velocità);
4 argani a catena codice di sicurezza D8Plus con catena minimo 24m, (dotati di motori identici) di marca GFORCE;
2 centraline per controllo argani a catena di cui una in grado di controllare contestualmente i 4 argani GFORCE e l'altra che ne controlli almeno 4 contemporaneamente.



FONDAZIONE LIRICO SINFONICA
PETRUZZELLI E TEATRI DI BARI

Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo | Comune di Bari | Città Metropolitana di Bari | Regione Puglia | Cobar spa

Per ognuno dei motori, deve essere allegata la copia del certificato di collaudo e la dichiarazione della ditta che ha curato la manutenzione obbligatoria con data inferiore ad un anno, le schede tecniche (contenenti le specifiche, la marca ed il modello), i certificati di conformità dei materiali alle vigenti norme tecniche e di sicurezza, le omologazioni dei sistemi e le certificazioni.

ART. 2 – DURATA DELLA FORNITURA A NOLEGGIO

Il materiale dovrà essere consegnato funzionante entro le ore 8.30 del 24 novembre 2017 e sarà restituito a partire dalle ore 17.00 del 23 dicembre 2017.

2.1. – Modalità

Le attrezzature a noleggio dovranno essere stivate in appositi contenitori che, a discrezione dell'aggiudicatario, potranno essere lasciate in deposito presso il Teatro per tutto il periodo di noleggio.

All'atto di consegna e al successivo ritiro del materiale noleggiato sarà cura della **Fondazione** verificare che quanto consegnato corrisponda a quanto indicato al precedente art. 1 e che non presenti vizi e/o difetti a prima vista. A tal fine, a cura del Responsabile Luci e Fonica, sarà redatto apposito verbale di consegna e di ritiro del materiale noleggiato.

L'aggiudicatario garantisce la conformità ai principi di sicurezza prescritti dall'ordinamento vigente delle strutture oggetto di fornitura e per quanto riguarda gli impianti di illuminazione, dichiara che gli stessi ed il materiale utilizzato, sono muniti di certificazione di conformità alle norme di sicurezza in vigore alla data di pubblicazione dell'avviso e di sottoscrizione della presente scrittura.

L'installazione del materiale noleggiato sarà effettuato dal personale tecnico della Fondazione Petruzzelli.

Le documentazione tecnica prodotta dall'aggiudicatario in sede di gara è allegata alla presente scrittura.

ART. 3 – CORRISPETTIVO PER IL NOLEGGIO

Il corrispettivo dovuto per il noleggio del materiale è individuato sulla base dell'offerta prodotta dall'aggiudicatario. Nel corrispettivo sono comprese le spese di trasporto, di consegna e di scarico del materiale presso il Teatro Petruzzelli che, pertanto, sono ad esclusivo carico dell'aggiudicatario.

3.1. – Condizioni di pagamento

L'importo dovuto dalla **Fondazione** sarà corrisposto mediante bonifico bancario entro 30 giorni dal ricevimento della fattura emessa dall'aggiudicatario successivamente al 23 dicembre 2017.

3.2. – Obblighi relativi alla tracciabilità dei flussi finanziari

L'aggiudicatario si assume tutti gli obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari di cui all'art. 3 della legge 13 agosto 2010, n. 136 e successive modifiche.



FONDAZIONE LIRICO SINFONICA
PETRUZZELLI E TEATRI DI BARI

Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo | Comune di Bari | Città Metropolitana di Bari | Regione Puglia | Cobar spa

Pertanto, il corrispettivo per il noleggio sarà corrisposto dalla Fondazione mediante bonifico bancario o postale sul conto corrente intestato all'aggiudicatario e comunicato in sede di gara.

La fattura emessa dall'aggiudicatario e il successivo bonifico bancario o postale effettuato dalla Fondazione dovranno riportare, in relazione a ciascuna transazione posta in essere in forza della presente fornitura, il codice identificativo di gara ZA9209FC89.

In caso di inadempienze normative, retributive, assicurative accertate a carico dell'affidatario, la Fondazione si riserva di sospendere in tutto o in parte i pagamenti fino alla regolarizzazione della posizione senza che ciò attribuisca alcun diritto per il ritardato pagamento.

3.3 – Invariabilità dei costi

Nel corrispettivo su indicato si intendono compresi e compensati tutti gli oneri di cui alla presente scrittura, tutto incluso e nulla escluso, per l'esecuzione della fornitura a noleggio. Tale importo è offerto dall'aggiudicatario in base a calcoli di propria convenienza e a suo rischio, sicché, tali costi sono invariabili ed indipendenti da qualsiasi eventualità per tutto il periodo del noleggio previsto dall'art. 2.

ART. 4 – GARANZIE

A garanzia dell'esatto assolvimento di tutti gli obblighi contrattuali, l'aggiudicatario ha costituito, ai sensi dell'art. 103 del D.Lgs. 50/2016, apposita cauzione – la cui copia viene consegnata alla Fondazione – pari al 10% (diecipercento) dell'importo complessivo di aggiudicazione al netto dell'IVA, sotto forma di cauzione o di fideiussione, a scelta dell'offerente, secondo le modalità di cui all'art. 93, commi 2 e 3, del D.Lgs. 50/2016, contenente la rinuncia al beneficio della preventiva escussione del debitore principale, la rinuncia all'eccezione di cui all'articolo 1957, comma 2, del codice civile, nonché l'operatività della garanzia medesima entro quindici giorni, a semplice richiesta scritta della stazione appaltante.

In caso di inadempienza alle condizioni contrattuali la Fondazione avrà diritto di valersi di propria autorità sulla cauzione predetta.

ART. 5 – OBBLIGHI DELL'AGGIUDICATARIO E PENALE

L'aggiudicatario dovrà provvedere alla fornitura dei materiali nei tempi e con le modalità concordate, obbligandosi a sostituire repentinamente, e comunque non oltre le 24 ore dalla chiamata, il materiale che dovesse risultare difettoso.

In caso di mancata o ritardata consegna del materiale previsto in capitolato oppure quando il noleggio risulti, a seguito di verifica, non rispondente ai requisiti richiesti, la **Fondazione** si riserva la facoltà:

- di respingere il materiale non rispondente ai requisiti che dovrà essere tempestivamente sostituito – entro 24 ore – a spese e a rischio dell'impresa aggiudicataria;

- in caso di ritardo nella consegna, di applicare una penale - nella misura del 5% (cinque percento) del prezzo del bene consegnato in ritardo mentre, in caso di mancata consegna, di applicare una penale pari al 100% del prezzo del bene non consegnato;
- nel caso in cui i ritardi o i difetti siano di notevole entità, di annullare l'aggiudicazione precedentemente disposta e disporre nuova aggiudicazione in favore dell'impresa immediatamente seguente nella graduatoria della gara, con addebito alla prima aggiudicataria inadempiente della differenza del maggior costo sostenuto per la fornitura richiesta mediante rivalsa sulle fatture;
- applicare una penale nella misura del 50% (cinquanta percento) dell'importo offerto in sede di gara, riservandosi la facoltà di chiedere il maggior danno derivante dall'inadempimento contrattuale, qualora, in conseguenza dei ritardi commessi dalla impresa, la produzione dell'Opera dovesse essere annullata e/o posticipata.

L'aggiudicatario è direttamente responsabile di tutti i danni a persone o a beni comunque verificatisi a causa dei difetti e/o difformità del materiale oggetto della fornitura, nonché comunque derivanti da causa ad essa imputabile o che risultino arrecati dal proprio personale, restando a proprio completo ed esclusivo carico il risarcimento dei danni cagionati, senza possibilità di rivalsa e senza pretesa a ricevere compenso alcuno da parte della **Fondazione**.

L'aggiudicatario è responsabile agli effetti civili e penali dei danni provocati alle merci e/o alle persone nel trasporto della fornitura durante la consegna e il successivo ritiro.

E' fatto divieto all'aggiudicatario, sotto pena di decadenza dall'affidamento, di cedere o subappaltare – poiché non dichiarato in sede di gara – in tutto o in parte la fornitura aggiudicata.

ART. 6 - FORO COMPETENTE

Il Foro di Bari è l'unico competente a giudicare su eventuali controversie che dovessero sorgere in dipendenza del presente contratto.

ART. 7 - NORME DI RINVIO

Per tutto quanto non espressamente previsto nella presente scrittura, si fa espresso rinvio alle norme del D.Lgs. 50/2016 e s.m.i. ed ai principi generali vigenti in materia.

A norma del D.Lgs. 196/2003, i dati raccolti nell'ambito della presente scrittura e delle precedente procedura di gara sono esclusivamente finalizzati all'esecuzione della fornitura e allo svolgimento della gara, l'aggiudicatario ne autorizza espressamente l'utilizzazione limitatamente agli adempimenti collegati.

I dati saranno comunicati agli organi e uffici della **Fondazione** investiti del procedimento e dell'esecuzione della presente scrittura e si ribadisce che la loro utilizzazione e diffusione è limitata agli adempimenti sopra descritti.



FONDAZIONE LIRICO SINFONICA
PETRUZZELLI E TEATRI DI BARI

Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo | Comune di Bari | Città Metropolitana di Bari | Regione Puglia | Cobar spa

La presente scrittura privata è sottoscritta mediante firma elettronica qualificata o con firma digitale.

Letto, confermato e sottoscritto.

Bari, 07 novembre 2017

Firmato digitalmente

L'aggiudicatario

Firmato digitalmente

Fondazione Petruzzelli e Teatri di Bari

Il Sovrintendente

Nicola Massimo Biscardi