



Bari 18 giugno 2014

Fondazione Petruzzelli e Arcidiocesi di Bari-Bitonto: Al via *Voci e pensieri*, ciclo di concerti corali nelle chiese della città vecchia di Bari

La Fondazione Petruzzelli, in collaborazione con l'Arcidiocesi di Bari-Bitonto presenta *Voci e pensieri*, rassegna di concerti corali nelle chiese della città vecchia di Bari.

Il primo dei tre appuntamenti avrà luogo **sabato 21 giugno alle 21.00** nella Chiesa del Carmine (strada Carmine, Bari vecchia).

Franco Sebastiani dirigerà il **Coro della Fondazione Petruzzelli** e **Dino Borri**, docente ordinario di tecnica e pianificazione urbanistica del Politecnico di Bari, proporrà al pubblico una conversazione sul tema: **“Futuri della mente, futuri del cuore, nelle strategie delle città”**.

In programma: *Tenebrae factae sunt* di Giovanni Spataro, *Super flumina Babilonis* e *Sicut cervus - Sitivit anima mea* di Giovanni Pierluigi da Palestrina, *Pater Noster* di Giuseppe Verdi e *Alleluia* di Randall Thompson.

Giovedì 3 luglio alle 21.00, all'auditorium **Vallisa** (strada Vallisa, Bari vecchia) **Nicola Scardicchio**, docente ordinario di Estetica e Storia della Musica del Conservatorio di Bari, parlerà de **“La presenza del sacro nella musica corale dal Cinquecento ad oggi”**.

Il Coro eseguirà *Tenebrae factae sunt* di Giovanni Spataro, *Super flumina Babilonis* e *Sicut cervus - Sitivit anima mea* di Giovanni Pierluigi da Palestrina, *Ave Maria* e *Pater Noster* di Giuseppe Verdi, *Alleluia* di Randall Thompson e *Due Mottetti per coro misto* di Sándor Szokolay.

Martedì 15 luglio alle 21.00, nella **Cattedrale di San Sabino** (piazza dell'Odegitria 1, Bari vecchia) l'arcivescovo metropolita della Diocesi di Bari-Bitonto, **Francesco Cacucci** terrà una conversazione dal titolo **“Ricordatevi che siete i custodi della bellezza del mondo” (Giovanni Paolo II)**.

Il Coro eseguirà la *Messa a quattro voci da cappella* di Claudio Monteverdi.

Informazioni: www.fondazionepetruzzelli.it